

EMILIO PASETTO - RENZO CRISTIANI

ATHENA

AVVIAMENTO PRATICO
ALLO STUDIO DEI VOCABOLI GRECI

TREDICESIMA RISTAMPA



Ἄει τι βούλον χρήσιμον προσμανθάνειν.

FELICE LE MONNIER - FIRENZE

1954

PREFAZIONE.

Questo libretto, frutto di personale esperienza, vuol essere di guida e di conforto agli alunni nell'apprendimento di una lingua, la lingua più armoniosa di tutte, che a torto — pensiamo — si considera dai profani piena zeppa di difficoltà e suscitatrice di noia e di... amarezze. Gli alunni invece, seguendo passo passo lo studio della grammatica, potranno facilmente convincersi che, prima ancora di cominciare lo studio del greco, essi posseggono un patrimonio magnifico di vocaboli che dal greco derivano e che il risalire da questi ai vocaboli originari può essere cosa non solo abbastanza facile, ma anche oltremodo dilettevole.

In questi ultimi anni s'è fatto un gran discorrere qual sia il miglior mezzo per fare imparare ai giovanetti, con la minore difficoltà, questa lingua, che riempie di tanta ammirazione chi riesce a comprenderla *). Ma c'è da credere che tutti i metodi siano buoni ed efficaci, sempre che si abituino gli alunni, fino dai primi giorni, ad apprendere, con ordine e con criterio, il maggior numero di vocaboli greci. Nè ci sembra lontano dal vero chi ritiene che il greco non possa dirsi imparato fino a che non si sia in possesso di un buon patrimonio lessicale.

Ora poichè nella lingua italiana ricorrono tante voci che derivano direttamente dal greco (questo nostro libretto ne registra circa

*) Qui cade opportuno accennare che questo studio non è punto da confondere con quello delle Nozioni di nomenclatura e di fraseologia, che i vigenti programmi richiedono negli esami di ammissione al Liceo e contro le quali si sono troppo facilmente appuntate le armi dei critici, mentre esse vogliono — chi bene consideri — constatare soltanto qual profitto abbiano dato due anni d'insegnamento del greco. A questo punto del programma risponde il nostro volume *Nomenclatura e Fraseologia greca* (4ª edizione, con 88 illustrazioni: F. Le Monnier - editore - Firenze), distinto in XXXVIII capitoli, ciascuno dei quali è preceduto da notizie sulla vita, gli usi e le costumanze del popolo ellenico e corredato di gradualità esercizi per la traduzione alla lavagna dall'italiano in greco.

DUEMILA, nella gran maggioranza familiari anche alle persone medianamente colte), ecco facilmente indicato il punto di partenza a chi voglia, nello studio del greco, edificare su saldi fondamenti.

Esemplifichiamo. Se Ebe è la dea della « giovinezza », non sarà punto difficile ricordare che giovinezza ha il suo corrispondente nel greco ἠβη; se ippòdromo è il luogo « dove si fanno le corse dei cavalli », non sarà difficile ricordare che alla parola cavallo corrisponde in greco ἵππος e a corsa corrisponde δρόμος; se morfologia significa « studio (o discorso) intorno alle forme » non sarà difficile ricordare che alla parola forma corrisponde il greco μορφή e alla parola discorso il greco λόγος; e se è risaputo che prólogo è « un discorso che precede », e monólogo « il discorso fatto da un solo », e decalogo « l'insieme di dieci comandamenti », e così via, non si tarderà certo a ricordare che alle parole prima, solo, dieci corrispondono in greco πρό, μόνος, δέκα.

Se qualunque alunno sa bene che cosa sia una biblioteca, cioè « una raccolta, un deposito di libri », perchè dovrebbe stentare ad apprendere che in greco raccolta o deposito si dice θήκη e libro βιβλίον? E se voi, a questo punto, gli suggerirete qualche altro derivato come fototèca e fotografia, perchè egli dovrà stentare a riconoscere che φώς, φωτός, corrisponde nel greco al nostro luce e γραφή a scrittura, e così via dicendo?

Così pure se voi, un bel giorno, insegnerete ai vostri scolari che camaleonte significa propriamente « leone a terra », potrete esser sicuri che essi non dimenticheranno più, per tutta la vita, che χαμαί vuol dire « a terra » e a leone corrisponde in greco λέων, λέοντος; come se spiegherete loro che il delicato fiore del miosótis trova la sua origine da μῦς, μύς « topo » e οὖς, ὠτός « orecchio », perchè questa pianta ha le foglie che ricordano le orecchie del topo, potrete esser certi che queste parole non usciranno più dalla mente dei vostri alunni, nei quali avrete anche stimolato vivissima curiosità e più che legittimo interesse.

Si tratta, com'è facile comprendere, di un metodo essenzialmente razionale: razionale, si badi, nel vero senso della parola, tale cioè che, una volta appreso un vocabolo, l'alunno, che ne ha scoperto l'intimo valore, non possa più dimenticarlo. Giacchè non di rado (sia

detto con pace di tutti) si obbligano i poveri alunni ad accettare troppe cognizioni gratuite, delle quali, per mancanza di un buon sostegno, il ricordo sarà effimero e, in ogni modo, poco duraturo.

C'è chi crede che un ragazzo di quarta ginnasiale (e 'quarta ginnasiale' vuol dire un'età di quattordici anni, poco più o poco meno, l'età insomma della più bella spensieratezza) possa rimanere entusiasta a sentirsi fare dal suo professore di greco, e proprio nei primi giorni di scuola, un discorso come questo: « Vedi: ecco qua: manda a memoria: ἄκμή vuol dir punta, e ἄκων vuol dir dardo, e ἀκόντισις è il lancio del dardo, e ἀκονάω significa aguzzare, e ἀκόννη è la pietra che serve ad affilare, e ἀμφήκης vuol dire a taglio doppio, e ἀκμή vuol dire essa pure taglio, e αἰχμή è ancora la punta della freccia, e αἰχμάζω vuol dire « lanciare la freccia », e αἰχμητής è colui « che combatte con la lancia », e μεταίχμιος è « chi si trova fra due che combattono con la lancia », e αἰχμάλωτος è il prigioniero, e ἄκρος e ἄκρα ti danno l'idea di ciò che è all'estremo, e ἀκραῖος significa perciò appunto estremo e ἀκρότης sommità », e chi più ne ha più metta, chè la filastrocca potrebbe ancora continuare. Vi immaginate voi la faccia di questo ragazzo, che è invitato a così potente ingestione e che farà di sicuro una solenne indigestione? Senza dire che tutto questo immagazzinare e nomi ed aggettivi e verbi, dei quali non ha e non può avere da principio la minima idea, non potrebbe se non condurre ad un risultato solo: quello di fargli odiare fino dai primi passi la lingua che egli ha preso a studiare, con quanta efficacia didattica ognuno può facilmente argomentare.

Ma voi rivolgetevi allo stesso ragazzo e, dopo avergli fatto imparare la prima declinazione (e soltanto la prima declinazione), che sarà cosa d'un momento in grazia dell'analogia che essa ha con la declinazione latina, suggeritegli poi, a proposito di ἄκμή, qualche derivato italiano come acanto od acacia, che son piante dalle foglie spinose, e ricordategli anche che gaggia è la stessa cosa che acacia, e ricorrete, se vi piace, a qualche vocabolo parallelo, come aceto, aculeo, acume, acme o che so io, e considerate poi se anche così, semplicemente, non abbiate raggiunto lo scopo di offrire chiaro all'alunno il concetto di punta o di spina, senza anticipazioni dannose e senza ingenerare nel suo cervello pericolose confusioni! A suo tempo,

voi richiamerete quello stesso vocabolo con analogo sistema e, studiando i nomi in vocale dolce, suggerirete, ad es., il nome *acrópoli*, che è quanto dire « città alta », e sarete sicuri che l'alunno associerà *ἄκρον* ad *ἄκμή* e intanto imparerà che città è per i Greci *πόλις*; e studiando, assai più tardi, il verbo *βαίνω*, voi potrete ancora ricordare il nome *acrobata*, che è colui « che cammina sulla punta (dei piedi) », e sarete sicuri che l'alunno, imparando questo verbo, ribadirà le parole già studiate, e sarà obbligato ad una ginnastica mentale, di cui nessuno potrà mettere in dubbio l'efficacia nell'insegnamento del greco.

Questo nostro libro ha, insomma, un fine essenzialmente pratico e si basa sopra un metodo del tutto razionale, antico o nuovo quanto si voglia, ma razionale. E di qui ecco scaturire qualche vantaggio non trascurabile. Infatti:

1) si ottiene che l'insegnamento, procedendo di pari passo con lo studio della grammatica, sia graduale e rispondente perciò alle tradizioni e alle esigenze della Scuola;

2) si obbliga l'alunno ad una continua riflessione, suscitando del pari in lui curiosità e diletto;

3) si piega la mente ad una ginnastica quanto mai efficace;

4) si dà impulso alla conoscenza esatta della lingua italiana, precisando i significati originari delle parole e quelli man mano acquistati col processo dei tempi.

Per queste ragioni noi vogliamo sperare che il libro riuscirà gradito ad alunni e ad insegnanti: a quelli, perchè saprà render loro dilettevole lo studio del greco; a questi, perchè — a differenza di altri libri — permetterà loro di non allontanarsi dall'insegnamento metodico e graduale della grammatica, potendo essi mantenersi fedeli all'ordine e alla regola, che sono elementi essenziali perchè l'insegnamento dia i frutti desiderati.

Il libro non è, nè potrebbe essere, scientifico; perciò non si indugi taluno a sofisticare se un derivato possa avere una spiegazione anche diversa da quella da noi suggerita, ovvero se un derivato possa meglio riconnettersi con una parola latina, purchè sempre la nostra indicazione sia capace di far ricordare all'alunno il vocabolo greco che vi corrisponde.

Continui e precisi richiami permettono di ricostruire intorno ad una radice unica intere famiglie di parole; nè sarà certo difficile agli alunni lo stabilire — con l'aiuto e la guida premurosa dell'insegnante — quale di più vocaboli debba considerarsi primitivo.

Le parole greche, classificate secondo l'ordine grammaticale, sono facilmente ritrovabili per se stesse; quelle derivate italiane, che devono servire di punto di partenza per l'apprendimento dei vocaboli greci, sono invece anche elencate in ordine alfabetico nell'Indice, col quale si chiude il volume.

A questo punto nient'altro abbiamo da aggiungere: vogliamo però vivamente pregare i Colleghi affinché si compiacciano di richiamare l'attenzione dei loro alunni sui pochi Preliminari, che potranno agevolare il cammino nei primi passi.

Il lavoro non pretende perfezione, ancorchè la fatica non sia stata lieve; ma gli autori si augurano che ad esso non sia per mancare la benevola accoglienza dei Colleghi del Ginnasio Superiore, paghi se saranno riusciti a giovare, anche in minima parte, alla Scuola, per la quale il libro è stato composto e preparato con amore e con passione sincera.

Pisa, 30 aprile 1929

GLI AUTOREL

PRELIMINARI

1. — Formazione delle parole.

Lo studio della *formazione delle parole*, detto **TEMATOLOGIA** (da *θέμα* « forma radicale » « parola » e *λόγος* « studio »), è di grande aiuto nell'apprendimento di una lingua, perchè ci permette di penetrare bene addentro nell'organismo di essa e di darci ragione così di ciò che è semplice, primitivo, radicale, come di ciò che è composto, derivato, alterato.

Nella formazione delle parole avviene press'a poco come nella statuaria: quivi dapprima l'artista sceglie il blocco adatto a dare la figura, poi con lo scalpello digrossa e sbozza la materia presso che informe, fino a far intravedere l'idea vagheggiata; in un terzo tempo infine egli compie il lavoro e ci presenta la statua perfetta, viva, palpitante. Così è nella formazione delle parole: dapprima si ha la *radice* [√], forma astratta, quasi sempre un monosillabo, che non ha affatto valore grammaticale (es. la √ *γραφ-*, che ha il senso indeterminato di « incidere », « segnare », « scrivere »); in un secondo tempo si aggiungono alla √ certe sillabe o lettere, dette *suffissi*, per mezzo delle quali si ottengono i *temi*, sia *nominali* (es. *γραφ-α*, *γραφ-εῦ*), sia *verbali* (es. *γραφ-ο*). Ma neppure giunti a questo punto possiamo dire che la parola sia formata; la √ è bensì passata, mediante l'aggiunta di suffissi, dal significato generico a quello più specifico e particolare dei temi nominali o verbali; ma si dovrà ancora, per ottenere il vocabolo declinabile o coniugabile, aggiungere al tema un altro elemento formativo, cioè il suffisso *flessivo*, che avrà finalmente funzione grammaticale.

Ecco allora la parola compiuta e perfetta, declinabile o coniugabile, a seconda che trattasi di nome o di verbo: *γραφή*, « scrittura », *γραφ-εὺ-ς*, « scrittore », *γράφω* « scrivo ».

2. — Etimologia.

Da quanto è stato finora detto è evidente come da una stessa \surd si possa formare, mediante l'aggiunta di altri elementi, una serie, spesso numerosa, di derivati; senza contare le molte parole composte che, nella prima o nella seconda loro parte, presenteranno ancora la medesima idea fondamentale (es. *γεω-γραφία* « geografia » « descrizione della terra (*γη*) »; *γραμματο-φόρος* « portalettere », ecc.).

La parte della linguistica, la quale rende ragione della derivazione delle parole, spiegandone le idee che vi sono congiunte, si dice *etimologia* (da *ἔτυμον* « il vero » « l'origine » e *λόγος* « studio »).

3. — I prefissi.

Hanno largo uso nella formazione delle parole i *prefissi*, che sono certe parolette per sè prive di vita, le quali, premesse o alle radici o ai temi, conferiscono loro un valore particolare. Veri *prefissi* sono:

α- *privativo* (dinanzi a vocale *αυ-*), analogo ad *ἄνευ* « senza »:
ἀ-τιμία « dis-onore »;

α- *copulativo*, affine ad *ἅμα* « insieme »: *ἅ-πας* « tutto insieme »
 « tutto quanto »;

δυσ- *peggiorativo* (ital. *dis-* oppure *in-*): *δυσ-τυχία* « in-felicità »
 « dis-grazia »;

ἡμι- *diminutivo* (ital. *semi-*): *ἡμι-θεός* « semi-dio ».

Sono inoltre da considerarsi prefissi anche certi *avverbi*, che per lo più si attaccano a qualche \surd , quali:

<i>εὖ</i> « bene »	<i>ἄγχι</i> « vicino »
<i>ὁμοῦ</i> « insieme »	<i>πάλιν</i> « di nuovo »

nonchè tutte le *preposizioni* proprie, che di solito si compongono col verbo. Eccone le più frequenti :

QUADRO DELLE PREPOSIZIONI

CON VALORE DI PREFISSI NEL LORO SIGNIFICATO PIÙ COMUNE.

<i>ἀμφί</i>	intorno (lat. <i>circum</i>)	Anfizioni : <i>ἀμφί</i> « intorno », <i>κτίζω</i> « edifico » : gli abitanti vicini ; anfizionia : associazione religiosa e politica, che abbracciava più popoli.
	da ogni parte	anfiteatro : <i>ἀμφί</i> « da ogni parte », <i>θέατρον</i> « spettacolo » : teatro circolare.
<i>ἀνά</i>	su, verso	anábasi : <i>ἀνά</i> « verso », <i>βάσις</i> « marcia » : spedizione militare dalla costa all'interno : ascesa.
	sopra	anágrafe : <i>ἀνά</i> « sopra », <i>γραφή</i> « scrittura » : iscrizione, registrazione : ufficio dello stato civile.
	al contrario	anacronismo : <i>ἀνά</i> « contro », <i>χρόνος</i> « tempo » : errore di tempo.
	in disparte	anacorèta : <i>ἀνά</i> « in disparte », <i>χωρέω</i> « mi ritiro » : che vive appartato dal mondo.
<i>ἀντί</i>	contro	antipirina : <i>ἀντί</i> « contro », <i>πῦρ</i> « fuoco » : preparato <i>contro</i> la febbre.
	di rimando	antifona : <i>ἀντί</i> « di rimando », <i>φωνή</i> « voce » : canto che fa <i>riscontro</i> ad altro : il canto che si recita prima del salmo : discorso che preannunzia cosa poco gradita.
	invece di	antipapa : papa illegittimo eletto <i>invece</i> del papa legittimo.
<i>ἀπό</i>	da (lat. <i>ab</i>)	apólogo : <i>ἀπό</i> « da », <i>λόγος</i> « discorso » : discorso <i>dal</i> quale si ricava un insegnamento.
	per (lat. <i>pro</i>)	apologia : <i>ἀπό</i> « in favore », <i>λόγος</i> « discorso » : discorso <i>in favore</i> : difesa.
<i>διά</i>	attraverso	diagonale : <i>διά</i> « attraverso », <i>γωνία</i> « angolo » : la retta che <i>attraversa</i> , che unisce due angoli non contigui.
	in mezzo	diaframma : <i>διά</i> « in mezzo », <i>φράγμα</i> « chiusura » : tramezzo : muscolo trasversale, a guisa di lamina, che si trova <i>fra</i> l'addome e il torace.
	intorno	diadèma : <i>διά</i> « intorno », <i>δέω</i> « lego » : specie di nastro che <i>cingeva</i> la fronte ; poi, corona reale o qualunque altro ornamento.
<i>εἰς</i>	<i>in</i> e accus.	isagóge : <i>εἰς</i> « dentro », <i>ἄγω</i> « spingo » : introduzione.

ἐκ	da, fuori	eczèma : ἐκ « fuori », ζέω « bollo » : ribollimento, eruzione.
ἐν	in e ablat.	enciclica : ἐν « in », κύκλος « circolo » ; lettera circolare del papa ai vescovi.
ἐπί	sopra	epigramma : ἐπί « sopra », γράμμα « scritto » : iscrizione ; poi, breve componimento poetico con intenzione satirica.
	al disopra	Epifania : ἐπί « al disopra », φαίνω « apparisco » : apparizione della stella che servì di guida ai re Magi.
	per (lat. <i>de</i>)	epinicio : ἐπί « per », νίκη « vittoria » : canto di vittoria.
	oltre	episodio : ἐπί « oltre », εἴσοδος « ingresso » : cosa che sopraggiunge : la parte del dramma, che seguiva al canto, che il coro eseguiva fra un atto e l'altro, <i>entrando</i> nell'orchestra.
κατά	giù	catàbasi : κατά « giù », βάσις « marcia » : spedizione militare dall'interno al mare : discesa.
	contro	catapulta : κατά « contro », πάλλω « scaglio » : macchina per lanciare dardi o proiettili.
	sopra	cataletto : κατά « sopra » e letto : letto <i>sul</i> quale si adagiano i morti.
	sotto	catacomba : κατά « sotto » e κύμβη « cavità » : luogo <i>sotterraneo</i> , dove, un tempo, si seppellivano i cadaveri.
	secondo	catalogo : κατά « secondo », λόγος « discorso » : indice, enumerazione <i>secondo</i> un criterio prestabilito.
	presso	catasta : κατά « presso », στάσις « collocazione » : ammuccchiamento.
	μετά	con, per
di là dal		metáfora : μετά « di là dal », φέρω « porto » : che porta al di là : traslato : espressione figurata nella quale una parola è trasportata da un significato ad un altro, per rapporto di somiglianza.
dopo		metafisica : μετά « dopo », τὰ φυσικά « le cose naturali (φύσις « natura ») » : la dottrina delle ultime ragioni di tutte le cose.
oltre		metempsicósi : μετά « oltre », ψυχή « anima », ἐν « in » : trasmigrazione delle anime in altri corpi.
παρά	da parte di	parábasi : παρά « da », βάσις « marcia » : parte della commedia, nella quale il coro, fattosi avanti, si intratteneva col pubblico intorno ad argomenti vari.
	presso	parágrafo : παρά « presso », γράφω « scrivo » : segno in margine : segno col quale si distinguono le varie parti di una scrittura.

	fuori	paralipómeni : παρά « fuori », λείπω « lascio » : ciò che resta fuori : cose omesse : poesia che ne continua un'altra.
	contro	parálisi : παρά « contro », λύω « sciolgo » : dissoluzione.
περί	intorno a	perimetro : περί « intorno », μέτρον « misura » : linea che gira intorno.
	in	peripezia : περί « in », πίπτω « cado » : caso; accidente : sventura.
πρό	avanti prima	prora : parte anteriore della nave. programma : πρό « prima », γράμμα « scritto » : ciò che è scritto prima : preannuncio.
πρός	verso	prosèlito : πρόσ « verso », ἔρχομαι « vengo » « vado » ; il sopravvenuto : chi passa da una religione o da un partito ad un altro.
σύν	cum e ablat.	simpósio : σύν « con », πόσις « bevanda » : il bere insieme : banchetto.
ὑπέρ	oltre	ipèrbole : ὑπέρ « oltre », βάλλω « colpisco » : « che colpisce oltre » : espressione nella quale il significato delle parole passa il segno e si trasporta ad altro lontano dal vero o dal possibile.
	più che	ipersensibile : <i>più che</i> sensibile ; sensibile al massimo grado.
ὑπό	sotto	ipotesi : ὑπό « sotto », θέσις « posizione » : supposizione.

4. — I suffissi.

Dei *suffissi*, cioè degli elementi che si aggiungono alla $\sqrt{\quad}$ o al tema di una parola, si sogliono fare dai grammatici numerose categorie, assegnando speciale valore a ciascuna di esse. Noi riporteremo soltanto qualche esempio dei più importanti suffissi del *nome*, dell'*aggettivo*, del *verbo* e dell'*avverbio*, sempre allo scopo di mostrare come proceda la formazione normale delle parole.

Suffissi di sostantivi.

-τα	αὐλη-τή-ς = flautista, m.	} nomi d' agente
-τριδ	αὐλη-τρις, -ίδος = flautista, f.	
-τορ	ῥή-τωρ = oratore	
-τρια	ποιη-τρια = poetessa	
-σι	μίμη-σι-ς = imitazione	} nomi d' azione
-σία	γυμνα-σία = esercizio	
-ματ	πρᾶγμα, -ατος = opera	
-ες	τέκ-ος [genit. τέκ-ε(σ)ος, τέκ-ους] = figlio	

-αδ	τριάς, -άδος = triade	} nomi di cose
-ο	λόγ-ο-ς = discorso	
-τήριο	δικασ-τήριο-ν = tribunale	} nomi di luogo
-τρα	παλαί-σ-τρα = palestra	
-εῖο	διδασκαλ-εῖο-ν = scuola	
-ών	ἀμπελ-ών = vigna	
-τητ	νεότης, -ητ-ος = gioventù	} nomi di qualità
-λα	φιλ-λα = amicizia	
-σύνα	σωφρο-σύνη = prudenza	
-ίο	παιδ-λο-ν = fanciullino [παῖς = fanciullo]	} diminutivi
-ισκο	νεαν-ισκο-ς = giovinetto [νεανίας = giovine]	
-ίδιο	οἰκ-ίδιο-ν = casetta [οἶκος = casa]	
-ύλλιο	εἰδ-ύλλιο-ν = quadretto [εἶδος = figura]	

Suffissi di aggettivi.

-ρο	λυπη-ρό-ς = doloroso	} positivi
-νο	δει-νό-ς = terribile	
-ές	ψευδ-ής = menzognero	
-ιμο	μάχ-ιμο-ς = bellicoso	
-ινο	λίθ-ινο-ς = di pietra	
-ικο	σωματ-ικό-ς = spettante al corpo	
-οντ	ἄρχ-ων [genit. ἄρχ-οντ-ος] = che comanda	
-ιον	ἡδ-λων [n. ἡδ-ιο-ν] = più dolce	} comparativi e superlativi
-ιστο	ἡδ-ιστο-ς = dolcissimo	
-τέρο	σαφέσ-τερο-ς = più chiaro	
-τατο	σαφέσ-τατο-ς = chiarissimo	

Suffissi di verbi.

I verbi sono *radicali* o *derivati*, a seconda che si formano direttamente dalla $\sqrt{\quad}$ o da un tema nominale. Così *τί-ω* è verbo radicale, mentre *τιμά-ω*, formato dal tema nominale *τιμα* (*τιμή* = onore), è derivato. I suffissi principali dei verbi sono: -άω, -έω, -όω, -εύω, -είω, -σσω (da κ, γ, χ + ι), -άζω, -ίζω, -αίνω, -σκω.

Altri suffissi.

Altri suffissi servono a formare gli *avverbi* (es. οἶκο-ι = lat. *dom-i*, οἶκο-θεν = lat. *dom-o*, τό-τε = allora, πάντ-ως = lat. *om-*

nino ecc.); altri i *numerali* (es. *τριά-κοντα* = trenta, *τρια-κόσιο-ι* = trecento, *πολλά-κις* = spesso, ecc.), e altri infine i *pronomi*.

5. — Parole italiane derivate dal greco.

Dei suffissi nominali sopra ricordati taluni permangono in parole italiane e denunciano con la loro presenza l'origine greca delle parole stesse. Di tali suffissi sono comuni i seguenti:

-ματ	δράμα, δρά-ματ-ος	ital. <i>dramma</i>
-αδ	λαμπάς, λαμπ-άδ-ος	» <i>lampada</i>
-ιδ	τυραννίς, τυρανν-ίδ-ος	» <i>tirannide</i>
-σι	γένε-σι-ς	» <i>genesi</i>
-ια	θεωρ-ια	» <i>teoria</i>
-ίδα	Πελε-ίδη-ς	» <i>Pelide</i>

In molte parole composte italiane poi la derivazione greca è rivelata dal secondo elemento della composizione, che non è se non una parola greca passata integralmente nella nostra lingua. Le più usate di tali parole sono le seguenti:

-γραφία (ital. <i>grafia</i>)	es. μονο-γραφία (ital. <i>monografia</i>)
-ιατρεία (» <i>iatría</i>)	» ὀδοντο-ιατρεία (» <i>odontoiatria</i>)
-λογία (» <i>logia</i>)	» ἀνθο-λογία (» <i>antologia</i>)
-μανία (» <i>mania</i>)	» κλεπτο-μανία (» <i>cleptomania</i>)
-μετρία (» <i>metría</i>)	» γεω-μετρία (» <i>geometria</i>)
-νομία (» <i>nomía</i>)	» οἰκο-νομία (» <i>economia</i>)
-σοφία (» <i>sofia</i>)	» φιλο-σοφία (» <i>filosofia</i>)
-φιλία (» <i>filia</i>)	» βιβλιο-φιλία (» <i>bibliofilia</i>)
-φοβία (» <i>fobia</i>)	» ὑδρο-φοβία (» <i>idrofobia</i>)
-φωνία (» <i>fonía</i>)	» εὐ-φωνία (» <i>eufonia</i>)

Ma la pratica e l'osservazione soprattutto faranno riconoscere, col procedere di questo studio, l'origine greca di un numero grandissimo di parole, le quali tendono a perpetuare in qualche modo l'idioma dell'antica stirpe ellenica, sia immettendosi direttamente nel nostro lessico, sia passandovi attraverso una forma latina.

I.

LA FLESSIONE NOMINALE

I. — Le lettere della lingua greca.

A α (*alpha*), B β (*bèta*), Γ γ (*gamma*), Δ δ (*dèlta*),
E ε (*èpsilon*), Z ζ (*zèta*), Η η (*èta*), Θ θ (*thèta*),
I ι (*iòta*), K κ (*kappa*), Λ λ (*lambda*), Μ μ (*mi*),
 N ν (*ni*), Ξ ξ (*xi*),
 O ο (*òmikron*), Π π (*pi*),
P ρ (*rho*), Σ σ ζ (*sigma*), Τ τ (*tau*),

1. **alfabèto** : (da α e β). Serie delle lettere di una lingua, disposte in ordine convenuto. Come noi : l'*abbicci* (da *a*, *b*, e *c*), donde *abbeccedario* ; **analfabèta** : « che non sa (*av* privativo) nè leggere nè scrivere ».
2. **gamma** : (da γ). Nome del suono più grave (*sol*) dell'antico sistema musicale. Dicesi *gamma* la successione graduale dei suoni (*gamma musicale*), della quale viene attribuita l'invenzione a Guido d'Arezzo (XI sec.). **Plusia gamma** è il nome che si dà ad una farfalla notturna, che ha sulle ali anteriori una figura somigliante alla terza lettera dell'alfabeto greco.
3. **dèlta** : (da Δ). Si chiamò in origine la parte dell'Egitto compresa fra i due rami del Nilo ; poi il nome è rimasto a indicare il terreno, della figura di un triangolo, che si forma alla foce di alcuni fiumi (es. il Po). Per la sua figura, somigliante a un *delta*, viene chiamato **deltòide** il muscolo attaccato alla scapola e alla parte superiore dell'òmero.
4. **èpsilon** : da ε-*psilon* (φιλός « semplice »), perchè sia distinta da
5. **èta** : cioè ε lunga.
6. **iota** : Nel linguaggio figurato indica una-cosa *minima*, proprio di nessuna importanza. Si dice infatti : *non valere un iota, non sapere un iota* (come, del resto, *non valere un acca, non sapere un ette*). Da *iota* deriva **iotacismo**, con la quale parola si vuol significare l'errata pronunzia dello ι di contro a quella del greco moderno (*eta-ita*), donde *etacismo* o *itacismo*.
7. **òmikron** : (da ò-micron, cioè « o piccolo » (cfr. *microrganismo* « il più piccolo organismo »), perchè sia distinto da *omèga* (vedi n. 10).
8. **rotacismo** : parola foggata sopra *iotacismo* (cfr. n. 6), atta a indicare il fenomeno per cui la lettera s intervocalica si muta in r : lat. *arboris* da *arbos*, *honoris* da *honós* ecc.

Υ υ (*ypsilon*),
 Φ φ (*phi*), Χ χ (*chi*), Ψ ψ (*psi*),
 Ω ω (*omega*).

9. **chiasmo** : (da χ). Costrutto incrociato, così detto dalla forma della lettera greca χ, per il quale, delle due parti di un periodo o di una proposizione, che si corrispondano, si dispongono i termini in ordine inverso ; es. : « *io solo combatterò, procomberò sol io* ».
10. **omèga** : cioè « *o grande* » (cfr. megàfono « apparecchio che *ingrandisce* la voce »). Nel linguaggio figurato la parola *omèga* si adopera a indicare « fine », in quanto è l'ultima lettera dell'alfabeto. Es. « *dall'alfa all'omèga* », cioè « dal principio alla fine », come noi diciamo anche « *dall'a alla zeta* ». Nell'*Apocalisse* di S. Giovanni (XXII, 13), Dio dice : « Io sono l'*Alpha* e l'*Omèga*, il primo e l'ultimo, il principio e la fine ».
-

LA PRIMA DECLINAZIONE.

PRIMA DECLINAZIONE	nomi <i>femminili</i>	1. in -α puro	tipo χώρα il paese (-ας)
		2. in -α impuro	» δόξα l'opinione (-ης)
		3. in -η	» τιμή l'onore (-ῆς)
	nomi <i>maschili</i>	1. in -ας	tipo νεανίας il giovanetto (-ου)
		2. in -ης	» πολίτης il cittadino (-ου)

TEMI IN *-a*.II. — Nomi femminili in *-a* puro.

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| 1. ἀγορά: mercato | 9. αἰτία: causa |
| 2. ἀγυιά: strada | 10. βία: forza, violenza |
| 3. Ἀθηνᾶ: Atena (Minerva) | 11. γωνία: angolo |
| 4. θεά: dea | 12. ἐκκλησία: adunanza |
| 5. σκιά: ombra | 13. ἐλευθερία: libertà |
| 6. στοά: portico | 14. ἐπιθυμία: desiderio |
| 7. στρατιά: esercito | 15. ἐστία: focolare |
| 8. χαρά: allegrezza | 16. ζημία: pena |

1. **agorafobia**: idea fissa di taluni malati, che si credono incapaci di traversare una *piazza*.
3. **Atenèo**: edificio consacrato agli studi; da *Atena*, dea della sapienza, ispiratrice di tutte le arti della pace, protettrice della città di Atene.
4. **teologia**: scienza delle cose *divine*.
5. **scoiattolo** (lat. *sciurus*, greco *σκίουρος*): usato come diminutivo: letteralm.: « che si fa *ombra* con la *o o d a* (*οὐρά*) ».
6. **stoicismo**: scienza filosofica, predicata da Zenone nel *portico* di Atene.
7. **strategia**: arte di chi presiede ad un *esercito*.
8. **Cáriti**. Erano, presso i Greci, le Grazie, capaci di dare *allegrezza* alla vita.
9. **etiologia**: parte della fisica e della medicina, che ricerca le *cause* dei fenomeni e delle malattie.
11. **goniometro**: strumento che serve a misurare (*μέτρον* « misura ») gli *angoli* dei cristalli; **diagonale**: cfr. *Prelim.* p. xv.
12. **chiesa**: luogo di *riunione* degli antichi Cristiani (cfr. *Append.*); **chiesastico** o **ecclesiastico**: appartenente alla Chiesa; **Ecclesiaste**: titolo di un libro di Salomone.
13. **Eleutèrie** (feste). Feste celebrate ogni cinque anni in Atene, in onore di Giove Eleuterio « liberatore » e in memoria della vittoria di Platea (479 a. C.).
15. **Vestàll**: sacerdotesse addette a custodire il *fuoco* sacro della dea *Vesta*.

- | | |
|---|----------------------------------|
| 17. <i>κακία</i> : malvagità | 30. <i>εὐνοία</i> : benevolenza |
| 18. <i>καρδία</i> : cuore | <i>ἄνοια</i> : dissennatezza |
| 19. <i>μανία</i> : pazzia, eccesso | <i>πρόνοια</i> : previdenza |
| 20. <i>οἰκία</i> : casa | 31. <i>εὐσέβεια</i> : pietà |
| 21. <i>σοφία</i> : sapienza, scienza | <i>ἀσέβεια</i> : empietà |
| 22. <i>φιλία</i> : amicizia, amore | 32. <i>μυῖα</i> : mosca |
| | 33. <i>αὖρα</i> : aura, brezza |
| 23. <i>βασιλεία</i> : regno | 34. <i>ἔδρα</i> : sedile |
| 24. <i>λεία</i> : preda | <i>καθέδρα</i> : sedia, cattedra |
| 25. <i>μαντεία</i> : predizione | 35. <i>ἑσπέρα</i> : sera |
| 26. <i>παιδεία</i> : educazione | 36. <i>ἡμέρα</i> : giorno |
| 27. <i>στρατεία</i> : spedizione (cfr. 7) | 37. <i>θήρα</i> : caccia |
| 28. <i>ἀλήθεια</i> : verità | 38. <i>θύρα</i> : porta |
| 29. <i>βασίλεια</i> : regina (cfr. 23) | 39. <i>κιθάρα</i> : cetra |

17. **cacofonia** : cattivo suono, o dissonanza. Il contrario è *eufonia* (IV, 24).
18. **pericardio** : sacco membranoso che avvolge il cuore ; **cardiopalma** : palpitazione (*παλμός* da *πάλλομαι*) di cuore.
19. **maniaco** : che è affetto da *pazzia*.
20. **parrocchia** : da *παρά* e *οἰκία*, propriam. « gruppo di case » costituenti una piccola comunità.
21. **filosofia** : « amore della scienza » ; **Sofia** : « la saggia ».
22. **filarmónico** : « amante della musica (*ἁρμονία* ' accordo ') ».
23. **basilisco** : mostro favoloso, così chiamato per la sua cresta simile alla corona di un re.
25. **negromanzia** : arte della *predizione* del futuro per mezzo della evocazione dei morti (*νεκρός* « cadavere »).
26. **Ciropedia** : libro di Senofonte, che tratta dell'*educazione* di **Ciro** (*Κύρος*), re dei Persiani, oltremodo importante sia per lo stile, che per la varietà del racconto e per la descrizione di costumi.
31. **Eusebio** : « uomo pietoso » « che ha timor di Dio ».
34. **cattedrale** : la chiesa principale (*κατά* ed *ἔδρα*) ; propriamente la chiesa « dov' è la *sedia* del vescovo » ; **esèdra** : la sala di conversazione, nelle case dei Greci.
35. **Èspero** : « la stella della *sera* », Venere ; **Espèridi** : ninfe che custodivano in giardini, situati nel lontano *occidente*, le mele auree donate dalla Terra a Giunone il giorno delle sue nozze con Giove.
36. **effemeride** : notizie relative ad un *giorno* (*ἑπί* ed *ἡμέρα*) ; giornale.
38. **pròtiro** : lo spazio, nella casa greca, dinanzi alla *porta*.
39. **citarèdo** : colui che cantava (*ὠδή* « canto, suono ») al suono della *cetra*.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| 40. <i>λύρα</i> : lira | 45. <i>σφαῖρα</i> : palla |
| 41. <i>μάχαιρα</i> : coltello | 46. <i>χίμαιρα</i> : capra |
| 42. <i>μοῖρα</i> : destino | 47. <i>χώρα</i> : paese |
| 43. <i>πειρα</i> : prova, esperienza | 48. <i>ώρα</i> : ora, stagione. |
| 44. <i>πέτρα</i> : roccia | |

40. *lirica* : poesia cantata al suono della *lira*.
42. *Mòire* : le divinità che presiedevano al *destino* degli uomini ; per i latini le *Parche*.
43. *pirata* : « che va *cercando* » preda.
45. *sferisterio* : luogo destinato al giuoco della *palla*.
46. *chimèra* : mostro favoloso dal corpo di *capra*, ucciso da Bellerofonte.
47. *corografia* : descrizione particolare di un *paese* nel significato geografico.
48. *orologio* : strumento per conoscere il corso delle *ore*. L'orologio solare fu conosciuto dai Romani in Sicilia, durante la prima guerra punica.

ESERCIZIO 1.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

àteo [4] ; *stratègo* [7, ἄγω « conduco »] ; (*male*) *cardiaco* [18] ; *manicomio* [19, κομέω « curo »] ; *didcesi* [20] ; *teosofia* [4 e 21] ; *basilica* [23] ; *effimero* [36] ; *empirismo* [43] ; *emisfèro* [45] ; (*carte*) *corografiche* [47, γράφω « descrivo »].

TEMI IN -α.

III. — Nomi femminili in -α impuro.

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| 1. <i>δίψα</i> : sete | 4. <i>τόλμα</i> : coraggio |
| 2. <i>δόξα</i> : gloria, opinione | |
| 3. <i>ρίζα</i> : radice | 5. <i>γλῶσσα (-τα)</i> : lingua |

1. *dipsomania* : « *sete* insaziabile ».
2. *paradosso* : sentenza contraria (*παρά* « contro ») all'*opinione* comune.
3. *rizòfago* : « mangiatore di *radici* ».
5. *glossario* : vocabolario nel quale sono dichiarati voci e modi disusati od oscuri di una *lingua*.

- | | |
|---|--|
| 6. <i>ἥττα</i> : sconfitta | 12. <i>δίαιτα</i> : dieta, modo di vivere
<i>δισαίτω</i> : nutrisco |
| 7. <i>μουσα</i> : musa | 13. <i>θάλασσα (-ττα)</i> : mare |
| 8. <i>πεινα</i> : fame | 14. <i>λέαινα</i> : leonessa (II, 24) |
| 9. <i>χλαίνα</i> : mantello | 15. <i>μέλισσα (-ττα)</i> : ape |
| 10. <i>ἄμαξα</i> : carro (da trasporto)
<i>ἀρμάμαξα</i> : carro (da viaggio) | 16. <i>μέριμνα</i> : cura |
| 11. <i>ἀμιλλα</i> : gara | 17. <i>τράπεζα</i> : tavola. |

7. **musica** : « arte delle *muse* » : dio della musica e capo o guidatore del coro delle Muse era Apollo, detto perciò *Musagète* (da *ἄγω* = « conduco »).
8. **penuria** : scarsità.
12. **dietetica** : parte della medicina che dà le norme utili per la scelta e la somministrazione dei cibi.
13. **talassometro** : scandaglio, per misurare (*μέτρον* « misura ») la profondità del *mare* e determinare la natura del fondo.
15. **melissa** : erba cedrina, della quale le *api* sono ghiotte.
17. **Trebisonda** (*Τραπεζοῦς, -οῦντος*) : città che ha la pianta in forma di *trapezio* (= « tavola a quattro gambe; *ποῦς* ' piede ' »).

ESERCIZIO 2.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli : *rizòma* [3]; *glottologia* [5]; *musèο* [7]; *talassografia* [13].

TEMI IN -α.

IV. — Nomi femminili in -η.

- | | |
|----------------------------|-------------------------------------|
| 1. <i>ἀκμή</i> : punta | 3. <i>ἀρετή</i> : virtù |
| 2. <i>ἀδελφή</i> : sorella | 4. <i>ἀρχή</i> : principio, comando |
1. **acanto** : pianta dalle foglie *spinose*; **acacia** (= *gaggia*) : pianta *spinosa* (cfr. anche *acero*, *acuto*, *acme* — punto *culminante* di un vulcano o di una malattia —, *acume*, *aculeo*, ecc.).
2. **Filadelfia** : « la città dell' a m o r e (*φιλλα*, II, 22) *fraterno* ».
3. **Aretusa** : « ornata di *virtù* » : la ninfa che per sfuggire ad Alfeo, che se n'era invaghito, fuggì in Sicilia ed ivi si tramutò in fonte.
4. **arconte** : magistrato che aveva il *comando* nell'antica Atene; **Archimede** : « che *eccelle* nel consiglio (*μήδομαι* ' medito ' »).

- | | |
|---|--|
| 5. αὐλή: corte, stalla | 13. μορφή: forma, bellezza
ἀμορφία: bruttezza |
| 6. βροντή: tuono | 14. ὄργη: ira, furore |
| 7. γραφή: scrittura | 15. πηγή: fonte, sorgente |
| 8. ζωή: vita | 16. ποινή: pena |
| 9. ἡδονή: piacere | 17. σιγή: silenzio |
| 10. κεφαλή: testa | 18. σκηνή: tenda |
| 11. λιτή: preghiera (usato soltanto al <i>pl.</i>) | 19. σπονδή: libazione, trattato |
| 12. μηχανή: macchina, strattagemma
μηχανάω: macchino | 20. σχολή: scuola (<i>otium</i>) |
| | 21. τιμή: onore |
| | 22. τροφή: nutrimento |

5. αὐλικό (poeta): poeta di *corte*.

8. Bronte: uno dei Ciclopì, dio del *tuono*; il nome resta ad una cittadina della Sicilia, in provincia di Catania.

7. ἐπίγραφε: « iscrizione ».

8. azòto: gas che, respirato senza l'ossigeno, *non è vitale*.

9. edonismo: teoria che ricerca nel *piacere* il principio della morale. Ne fu banditore Aristippo di Cirene.

10. cefalite: mal di *testa*; encefalite: infiammazione dell' *ἐγκέφαλος* « cervello » « encéfalo » (lett.: che sta dentro (*ἐν*) la *testa*); rizocéfalo: crostaceo che ha il corpo ramificato a guisa di radici (*ρίζα* « radice »; III, 3).

11. litanie: *preghiere* a Dio, alla Vergine, ai Santi.

12. meccanica: arte delle *macchine*, cioè scienza dei movimenti e delle loro cause.

13. morfologia: « studio delle *forme* », cioè della formazione delle parole e del loro svolgimento; smorfia: alterazione del viso e dell'aspetto.

14. orgasmo: forte agitazione dell'animo; orgia: cfr, XXXVIII, 39.

18. scena: la parte del teatro dove agiscono gli attori, che in origine era una semplice *tenda*. Di qui: *scenario*; proscenio: la parte *anteriore* (*πρό*) del palcoscenico.

19. spondèo: piede (—) usato di preferenza nei canti che accompagnavano le *libazioni* durante i sacrifici.

20. scuola: luogo di *riposo* (*otium*), cioè di ricreazione dello spirito e della mente.

21. timocrazia: forma di governo (*κράτος* « dominio »), nel quale gli *onori* sono affidati ai cittadini di censo maggiore.

22. atrofia: « denutrizione », cioè difetto di *nutrizione*; ipertrofia (*ὑπέρ* « oltre »): *nutrizione* eccessiva.

- | | |
|---|--|
| 23. <i>φυγή</i> : fuga, esilio | 30. <i>συκῆ</i> : fico |
| 24. <i>φωνή</i> : voce
<i>εὐφωνία</i> : bella voce, accordo
<i>ἄφωνία</i> : mancanza di voce,
disaccordo | 31. <i>ἀνάγκη</i> : necessità |
| 25. <i>ψυχή</i> : anima | 32. <i>ἄραχνη</i> : ragno |
| 26. <i>χολή</i> : bile | 33. <i>γνώμη</i> : opinione, sentenza |
| 27. <i>ὠδή</i> : canto | 34. <i>δίκη</i> : giustizia
<i>ἀδικία</i> : ingiustizia |
| 28. <i>γῆ</i> : terra | 35. <i>εἰρήνη</i> : pace |
| 29. <i>λεοντῆ</i> : pelle di leone
(III, 14) | 36. <i>ἦβη</i> : giovinezza |
| | 37. <i>θήκη</i> : custodia, bottega |
| | 38. <i>κλίνη</i> : letto |

24. **sinfonia** : « con-sonanza ». Di qui la parola *sampogna* o *zampogna* ; **antifona** : cfr. *Prelim.* p. xv.
25. **psicologia** : scienza che ha per oggetto l'*anima* ; **metempsicosi** : cfr. *Prelim.* p. xvi ; **psicoterapia** : *c u r a* (*θεραπεία* ; XVIII, 8) delle malattie mentali, che si fa operando essenzialmente sull'*animo* degli ammalati per mezzo della suggestione.
26. **colèra** : malattia che si manifesta con violento flusso di *bile*.
27. **parodia** : trasformazione di un *canto* dal serio al burlesco ; **tragedia** : « *canto* del *capro* (*τράγος*) », perchè in origine era un coro cantato intorno all'ara di Bacco, al quale si sacrificava un *capro*.
28. **apogèò** : « lontano dalla *terra* », cioè la distanza massima del sole o di un pianeta dalla *terra*, mentre il punto più vicino di un pianeta o del sole alla *terra* dicesi **perigèò** ; **Gea** : « la Terra (lat. *Tellus*) ».
30. **sicofante** : « denunziatore (*φαίνω* 'paleso') dei *fichi* » ; propriamente, il magistrato che *denunziava* chi, contro la legge, esportava dall'Attica i *fichi*, uno dei cibi maggiormente nutritivi.
32. **Aracne** : fanciulla di Colofóne, abilissima nell'arte del tessere. Venuta a gara con Pallade, fu da questa trasformata in *ragno*.
33. **gnomico** (aoristo) : aoristo adoperato, in luogo del presente, nelle *sentenze*.
34. **Diche** : dea della *giustizia*.
35. **Irene** : dea della *pace* ; donde **Irenèò** : « pacifico ».
36. **Ebe** : dea della eterna *giovinezza*, coppiera presso gli dei nell'Olimpo.
37. **ipoteca** : « cosa sottoposta, vincolata », poi il diritto che taluno ha sopra un possesso del debitore.
38. **clinica** : insegnamento pratico della medicina presso il *letto* degli ammalati ; **enclitiche** : parole che per l'accento si appoggiano (*κλίνω* « mi piego ») alla precedente ; **proclitiche** : parole che si appoggiano alla seguente.

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| 39. κώμη: villaggio | 49. πύλη: porta |
| 40. κώπη: remo | 50. ῥώμη: forza |
| 41. λήθη: oblio, dimenticanza | 51. σελήνη: luna |
| 42. λύπη: dolore | 52. σφενδόνη: fionda |
| 43. μάχη: battaglia | 53. τέχνη: arte |
| 44. μνήμη: memoria | 54. τύχη: sorte (<i>fortuna</i>) |
| 45. νίκη: vittoria | ἀτυχία: disgrazia |
| 46. νύμφη: ragazza, sposa | εὐτυχία: buona sorte |
| 47. ὀδύνη: dolore | δυστυχία: cattiva sorte |
| 48. πέλτη: pelta (<i>scudo</i>) | 55. ὕλη: selva. |

39. **commedia**: «canto (ᾠδή; 27) del *villaggio*»: sorse, a quanto pare, dalle allegre feste che si facevano in onore di Bacco.
41. **Letè**: fiume dell' inferno, la cui acqua dava ai defunti la *dimenticanza* del passato.
42. **lipemanìa**: «pazzia malinconica», malattia per la quale tutto è fonte di *dolore*.
43. **tauromachìa**: *combattimento* di tori.
44. **mnemonica**: arte della *memoria*; **Mnemosine**: la dea della *memoria*.
45. **Niche**: dea della *vittoria*. Famosa la *Niche* di Peonio, in marmo; **Aniceto**: «l' invincibile»; **epinicio**: cfr. *Prelim.* p. XVI.
46. **paraninfo**: ciascuno dei tre giovani che accompagnavano la *sposa* alla casa del marito.
47. **anodino**: «senza *dolore*». Chiamasi con questo nome ogni medicamento capace di calmare il *dolore*.
49. **pilòro**: *porta* attraverso la quale lo stomaco comunica (ὄραω «guardo») con l' intestino.
50. **Roma**: potrebbe essere «la città *forte* per eccellenza».
51. **selenite**: pietra trasparente che, di notte, riflette l'immagine della *luna*.
53. **elettrotecnica**: *arte* che si riferisce alle applicazioni dell' elettricità (ἤλεκτρον «ambra», dalla quale per mezzo di strofinio si sviluppa l' elettricità).
54. **Tiche**: dea del *destino* e della *fortuna*.

ESERCIZIO 3.

L' alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli:

anarchia, *arcaismo*, *archivio*, *architrave* [4]; *zootecnica* [8, 53]; *acéfalo* [10]; *amorfo* [13]; *epifonèma* [24]; *còlica* [26]; *salmodia* [27, ψαλμός «salmo»]; *efèbo* [36]; *apotèca* (= bottega) [37, ἀπό «da parte»]; *letèo* [41]; *propilèi* [49, πρό «dinanzi»]; *capotècnico* [53].

TEMI IN -α.

V. — Nomi maschili in -ας e in -ης.

	[-ας]		7. ληστής : ladrone (II, 24)
1. βορέας :	tramontana (vento di)		8. μαθητής : scolaro, discepolo
2. νεανίας :	giovanetto		9. ποιητής : poeta
3. ταμίας :	tesoriere, dispensiere		10. χορευτής : danzatore
4. τραυματίας :	il ferito		11. Ἑρμῆς : Ermete (Mercurio)
	[-ης]		12. ᾗδης : inferno
5. δικαστής :	} giudice (IV, 34)		13. γεωμέτρης : agrimensore (IV, 28)
6. κριτής :			14. γυμνήτης : gimneta
	κρίνω : giudico		15. δεσπότης : padrone
			16. εὐεργέτης : benefattore

1. boreale (aurora) : splendida meteora luminosa che appare nelle regioni polari. *Borea* era il genio che presiedeva al vento borea, cioè al vento di tramontana.
4. traumatologia : parte della medicina che si occupa delle ferite.
5. dicastero : lo stesso che *tribunale*. Oggi si adopera per « pubblico ufficio, Ministero ».
6. criterio : mezzo o norma per dare un giudizio; crisi : « decisione »; crimine : argomento di giudizio. Di qui *criminale*, *criminoso* e simili.
8. matematica : arte d'imparare, la scienza per eccellenza.
9. poetare : comporre (da *ποιέω* « faccio »).
10. coreografia : arte di comporre danze (*corèa*, malattia nervosa, detta comunemente *ballo di S. Vito*).
11. Erma : tronco quadrangolare, che i Greci ponevano nelle strade o davanti alle case, e così detto perchè sormontato dalla testa di Mercurio, rappresentato senza mani e senza piedi. Nel medioevo l'alchimia si chiamò arte ermetica, in quanto era protetta da Ermete. Di qui la frase : chiudere *ermeticamente*, cioè a fuoco o a tenuta d'aria, come si fa nella chimica.
12. Ade : « il dio delle tenebre », propr. « che non si vede (*ἀ-priv.* e *ιδ*, tema di *ὁράω* « vedo » ; cfr. XLII, 8) ».
13. geometria : parte della matematica, che ha per oggetto le grandezze.
14. ginnasio : palestra adibita alla ginnastica, così detta perchè si eseguiva a corpo *nudo*.
15. despota : chi esercita autorità in modo severo e arbitrario.

- | | |
|---|---|
| 17. κυβερνήτης : pilota | 24. πρεσβύτης : vecchio |
| 18. ναύτης : nocchiero | 25. προδότης : traditore |
| 19. οἰκέτης : servo (II, 20) | 26. σατράπης : sátrapo |
| 20. ὄπλιτης : oplita | 27. στρατιώτης : soldato (II, 27) |
| 21. παιδοτρίβης : maestro di
ginnastica (II, 26) | 28. σφενδονήτης : fromboliere
(IV, 52) |
| 22. πλανήτης : pianeta | 29. τεχνίτης : artigiano (IV, 53) |
| 23. πολίτης : cittadino | 30. τοξότης : arciere. |

18. Argonàuti : *nocchieri* della nave Argo, nella spedizione per la ricerca del vello d'oro.
19. economia : « governo della casa ».
23. polizia : istituzione che ha per oggetto il mantenimento dell'ordine fra i *cittadini*.
24. presbítero : sacerdote (cfr. ital. « prete »), ma propriamente « capo di una comunità di *anziani* ».
26. satrapía : provincia governata da un *sátrapo* (= *borioso, presuntuoso*, dalla superbia e dal fasto di questi governatori dell'impero persiano).
27. Stradiòti : *soldati* albanesi.
29. tecnico (istituto) : istituto che avvia alle *arti*.
30. tòssico : veleno (da *τόξον* « arco », perchè le frecce erano intinte nel veleno).

ESERCIZIO 4.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

iperbòreo [1]; *ipercritica* [6]; *cosmopolíta* [23, *κόσμος* « mondo »]; *presbitèrio* [24]; *tecnicismo* [29]; *attossicare* [30].

LA SECONDA DECLINAZIONE.

SECONDA DECLINAZIONE	nomi in ο <i>(non contratti)</i>	1. maschili	tipo ἄνθρωπος l'uomo (-ου)
		2. femminili	» νῆσος l'isola (-ου)
		3. neutri	» δῶρον il dono (-ου)
	nomi in ο <i>(contratti)</i>	1. maschili	» νόος (νοῦς) la mente (-οῦ)
		2. neutri	» ὀστέον (ὀστοῦν) l'osso (-οῦ)
	declinazione attica (in ω)		

TEMI IN -O.

VI. — Nomi maschili.

- | | | |
|-----------------------|---------|--------------------------------|
| 1. ἀγρός : campo | | 12. ποταμός : fiume |
| 2. ἀδελφός : fratello | (IV, 2) | 13. στρατηγός : stratego, duce |
| 3. ἀριθμός : numero | | (V, 27) |
| 4. βροτός : mortale | | 14. χαλινός : freno |
| 5. βωμός : altare | | 15. χαλκός : bronzo, rame |
| 6. θεός : dio | (II, 4) | 16. χρυσός : oro |
| 7. θυμός : animo | | |
| 8. ἰατρός : medico | | 17. βίος : vita, vitto |
| 9. καρπός : frutto | | 18. δῆμος : popolo |
| 10. οὐρανός : cielo | | 19. δοῦλος : schiavo |
| 11. ὀφθαλμός : occhio | | 20. δρόμος : corsa |

1. **agronomia** : scienza della coltivazione dei *campi*.
2. **Filadelfo** : « amico (φίλος, 50) del fratello ». Così fu chiamato, per ironia, uno dei Tolomei d' Egitto, uccisore di più fratelli.
3. **logaritmo** : numero che sta in rapporto (λόγος) con altri numeri.
4. **ambròsia** : « (cibo) non mortale ». Era il cibo degli dei e dei cavalli divini, che dava l' *immortalità*.
6. **Panteon** : tempio famoso in Roma, anticamente dedicato a tutti (πᾶς « tutto »; XXVI, 20) gli *dei*; propriam. « tutto divino ».
7. **entimèma** : « ciò che è nel cuore »; pensiero : riflessione : considerazione filosofica.
8. **archiatro** : « medico primario (ἀρχή, IV 4) ».
9. **pericarpio** : involucro esterno del *frutto*.
10. **uranografia** : descrizione del *cielo*.
11. **oftalmia** : infiammazione dell' *occhio*.
12. **ippopotamo** : animale anfibio, della grandezza d' un bue, che vive lungo i *fiumi* e che nitrisce come un cavallo (ἵππος, 22).
15. **calcotipia** : incisione di caratteri (τύπος, 47) su *rame*.
16. **crisàlide** : verme da seta rinchiuso nel bozzolo ; propriamente « dal colore dell'oro ».
17. **biografia** : narrazione della *vita* di qualcuno.
18. **epidemia** : malattia infettiva che colpisce nel medesimo tempo la *popolazione* di una città o di una regione.
20. **ippòdromo** : luogo destinato alle *corse* dei cavalli (ἵππος, 22).

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 21. <i>ἑταῖρος</i> : compagno | 27. <i>λύκος</i> : lupo |
| 22. <i>ἵππος</i> : cavallo | 28. <i>μῦθος</i> : favola |
| 23. <i>κόσμος</i> : ornamento, uni-
verso | 29. <i>νόμος</i> : legge, norma |
| 24. <i>κύκλος</i> : circolo | 30. <i>νόστος</i> : ritorno |
| 25. <i>λίθος</i> : pietra | 31. <i>ξένος</i> : ospite, forestiero |
| 26. <i>λόγος</i> : parola, discorso,
dottrina, scienza, rapporto | 32. <i>οἶκος</i> : casa (V, 19) |
| | 33. <i>οἶνος</i> : vino |
| | 34. <i>ὄνος</i> : asino |

21. **eteria**: *associazione* politica sorta in Grecia per scuotere il giogo turco.
22. **ippogrifo**: mostro favoloso, immaginato dall'Ariosto metà aquila (*γρύψ* « animale dal becco ricurvo ») e metà *cavallo*; **Ippocrène**: la fonte (*κρήνη*) fatta scaturire, secondo la leggenda, dall'unglia del *cavallo* Pègaso.
23. **cosmético**: composto di sostanze che giovano a conservare la bellezza e la freschezza della pelle.
24. **Cicliadi**: gruppo d'isole del mare Egeo, disposte in *circolo* intorno a Delo; **ciclamino**: cfr. *Appendice*; **ciclo**: periodo (ciclo solare, lunare, epico); **ciclone**: movimento *vorticoso* dell'aria, che porta le burrasche; **enciclica**: cfr. *Prelim.*, p. XVI.
25. **litiasi** « male della *pietra* ».
26. **archeologia**: scienza che si occupa delle antichità (*ἀρχή* « principio »; IV, 4) con riguardo alla storia e all'arte; **logomachia**: « battaglia (*μάχη*; IV, 43) di *parole* »; discussione vana, senza costrutto.
27. **Licèo**: ginnasio in Atene presso il tempio di Apollo, venerato come protettore dei greggi (« uccisore del *lupo* »); **licopodio**: pianta che ha i rami con le estremità divise in modo da somigliare ai piedi (*πούς, ποδός* « piede ») del *lupo*; **luccio**: cfr. *Appendice*.
28. **mitologia**: il complesso delle credenze favolose (*miti*) degli antichi popoli, specialmente dei Greci e dei Latini.
29. **astronomia**: *scienza* relativa agli *astri* (*ἄστρον* « astro »); **binomio**: espressione algebrica composta di *due* (lat. *bis*) termini. Dicesi anche di due cose, delle quali una richiama l'altra.
30. **nostalgia**: desiderio doloroso (*ἄλγος* « dolore ») del *ritorno* in patria, o, come dicono, *mal del paese*.
31. **prosseni**: specie di agenti consolari in Grecia, che curavano gli interessi degli *stranieri*.
32. **ecumènico** (Concilio): concilio che riguarda tutti gli uomini della terra *abitata* (*ἡ οἰκουμένη[γῆ]*).
33. **Enòtria**: « terra del *vino* »: nome antico dell'Italia.

- | | |
|---------------------------------|--|
| 35. ὄρκος : giuramento | 44. τόμος : tomo, parte |
| 36. πλοῦτος : ricchezza | 45. τόνος : tono, accento (lat. <i>sonus</i>) |
| 37. πόνος : lavoro, fatica | 46. τόπος : luogo, paese |
| 38. πόντος : mare | 47. τύπος : tipo, carattere |
| 39. σῖτος : cibo
pl. τὰ σῖτα | 48. ὕπνος : sonno |
| 40. στίχος : verso | 49. φθόνος : invidia |
| 41. στόλος : spedizione | 50. φίλος : amico (II, 22) |
| 42. ταῦρος : toro | 51. φόβος : paura |
| 43. τάφος : sepolcro, tomba | 52. χρόνος : tempo |

35. **esorcismo** : scongiuro contro gli spiriti maligni.
36. **plutocrazia** : governo (κράτος) dei ricchi.
37. **geopònico** : relativo alle fatiche della campagna (γῆ « terra » : IV, 28).
38. **Metaponto** : « oltre il mare » : antica città della Lucania, colonia greca.
39. **parassita** : colui che mangia alla (παρά « presso ») mensa altrui.
40. **distico** : « coppia (δύς « due volte ») di versi » ; **emistichio** : « mezzo verso » ; **acrostico** : breve poesia, nella quale con le prime (da ἄκρον « cima », VIII, 2) lettere di ogni verso si forma una parola determinata.
41. **stuolo** : « spedizione » : moltitudine che procede in ordine ; **apòstoli** : i 12 discepoli inviati da Gesù a predicare il vangelo.
43. **epitafio** : iscrizione posta sopra (ἐπί) un sepolcro.
44. **átomo** : « non divisibile ». Secondo Democrito tutte le cose sarebbero formate di particelle minime e indivisibili ; **latomia** : « taglio o cava di pietra (λάς) ». Erano famose quelle di Siracusa, orride prigioni all'aperto.
45. **àtono** : « senza accento » ; **tonico** : « che ha l'accento ».
46. **utopia** : disegno di un governo ideale per un paese immaginario.
47. **archetipo** : il primo (ἀρχή « principio ») modello o tipo, sul quale si eseguisce un'opera ; **ipotipòsi** : (da ὑπό = traverso) : descrizione vivissima, attraverso la quale sembra di vedere le cose al vivo.
48. **ipnotismo** : stato di sonnolenza prodotto artificialmente in chi subisce la volontà altrui.
50. **filòlogo** : amatore della filologia, cioè delle materie letterarie e grammaticali ; **Filòsseno** : « che ama gli ospiti (ξένος 'ospite', 31) ».
51. **senofobia** : avversione per gli stranieri (ξένος, 31).
52. **anacronismo** : « contrariamente al tempo » : errore di tempo, che si fa attribuendo a una persona o a una età idee o usanze che non poteva avere (cfr. *Prelim.* p. xv) ; **sincronismo** : « contemporaneità ».

- | | |
|-------------------------|---------------------------------|
| 53. ἄγγελος: messaggero | 62. κάλαμος: canna |
| 54. ἄνεμος: vento | 63. κένταυρος: centauro (42) |
| 55. ἄνθρωπος: uomo | 64. κίνδυνος: pericolo |
| 56. ἄργυρος: argento | 65. πόλεμος: guerra |
| 57. βάτραχος: rana | πολέμιος: nemico |
| 58. δάκτυλος: dito | 66. σίδηρος: ferro |
| 59. διδάσκαλος: maestro | 67. στέφανος: corona |
| 60. ἥλιος: sole | 68. σύμμαχος: alleato (IV, 43). |
| 61. θάνατος: morte | |

53. **evangèlo**: « buona (εὖ 'bene') *novella* »: libro del Nuovo Testamento, nel quale si narra la vita di Gesù e se ne espone la dottrina.
54. **anèmone**: fiore a colori vivaci che sboccia ai primi *venti* della primavera (fra marzo e aprile); **anemoscopio**: apparecchio che serve a far vedere (σκοπέω « guardo ») la direzione del *vento*.
55. **misanthropo**: « che odia (μισέω 'odio') gli *uomini* ». Dicesi di persona poco o punto socievole.
56. **litargirio**: **pietra** (λίθος, 25), ovvero sostanza metallica formata dalla spuma dell'*argento*.
57. **batracomiomachia**: « battaglia (μάχη, IV, 43) dei topi (μῦς 'topo') e delle *rane* »: poemetto eroicomico falsamente attribuito ad Omero.
58. **dàttilo**: piede di verso greco e latino risultante di una sillaba lunga e due brevi (---), corrispondenti alle tre falangi di un *dito*.
59. **didascalico** (poema): trattazione poetica di un argomento scientifico o tecnico, che ha lo scopo di *ammaestrare*.
60. **eliotròpio**: « gira-sole », fiore che si volge (τρέπω, « volgo ») al *sole*; **elioscopio**: cannocchiale che serve per osservare (σκοπέω « osservo ») il *sole*.
61. **eutanasia**: *morte* tranquilla e naturale.
62. **calamaio**: in origine, arnese da riporvi le *penne*. **Calamaio** è anche un mollusco che, per sottrarsi ai pesci che lo inseguono, oscura l'acqua emettendo un umore nero, simile all'*inchostro*; **calamita** (καλαμίτης): propriam. rana piccola e verde vivente fra le *canne*; l'ago della bussola che è fissato su un pezzo di canna; da ultimo, il noto minerale che ha la proprietà di attirare a sè il ferro dolce.
63. **bucintòro**: nave sontuosamente ornata di fregi e d'oro in onore del doge in Venezia: aveva di sopra effigiato un **bue** (βοῦς) *centauro*.
65. **polemica**: *contesa* per lo più in iscritto su argomento letterario, politico, scientifico o artistico.
66. **siderurgia**: « lavorazione (ἔργον 'lavoro') del *ferro* ».
67. **Stefano**: « incoronato ».

ESERCIZIO 5.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

agraria [1]; *aritmetica* [3; μάθησις « studio » « scienza »]; *endocarpio* [9]; *oftalmoiatria* [8, 11]; *anfìbio* [17]; *demagogo* [18; -ἀγωγεύς « capo »]; *Ipparco* [22; ἄρχω « comando »]; *emiciclo, bicicletta* [24]; *fonologia* [26; φωνή « suono »]; *logogrifo* [26; γριφος « rete (da pescatore) »]; *perièci* [32]; *Pluto* [36]; *Propòntide* [38]; *epístola* [41]; *topografia* [46; γράφω « descrivo »]; (*carte*) *topografiche* [46]; *tipografia* [47]; *endìfilo* [33, 50]; *Tedfilo* [6, 50]; *cronaca* [52]; *arcangelo* [53; ἄρχ- « capo »]; (*geografia*) *antropica* [55]; *dattilografia* [58]; *eliofobia* [51, 60]; *ippocentauro* [22, 63]; *polemarco* [65; ἄρχω « comando »]; *stemma* [67].

TEMI IN -O.

VII. — Nomi femminili.

- | | |
|--|--|
| 1. δημός : adipe | 4. βίβλος : carta, libro (cortec-
cia del papiro) |
| 2. ὁδός : via
πάροδος : transito, adito
ἐξοδος : uscita
εἴσοδος : ingresso
περίοδος : giro, circuito | 5. δρόσος : rugiada
6. νῆσος : isola
7. νόσος : malattia |
| 3. ἄρκτος : orso, settentrione | 8. παρθένος : vergine, donzella |
2. **mètodo** : *via* razionale da seguire per insegnare, per investigare, per operare : cfr. *Prelim.* p. XVI ; **Èsodo** : secondo dei libri di Mosè, nel quale è narrata l'uscita degli Ebrei dall'Egitto ; **periodo** : unione di più proposizioni disposte con criterio e con arte.
3. **artico** (polo) : il polo settentrionale, così chiamato dalle due costellazioni (*Orsa* maggiore e *Orsa* minore) in esso situate. Di qui **Arturo**, la stella di Boote, « custode dell'*Orsa* ».
4. **biblioteca** : luogo (θήκη « ripostiglio » ; IV, 37) in cui sono raccolti e ordinati molti *libri*.
6. **Chersonèso** : « *isola* asciutta (χέρσος) » cioè « penisola » : nome di varie penisole, tra le quali quella di Gallipoli sull'Ellesponto, quella di Crimea, ecc.
7. **nosocòmio** : « ospedale » : luogo in cui si accolgono gli infermi e si curano (κομέω « curo ») le *malattie*.
8. **Partenóne** : famoso tempio di Atena παρθένος, sull'Acropoli di Atene.

- | | |
|------------------------------|---|
| 9. πλίνθος : mattone | 14. βάλανος : ghianda |
| 10. ῥάβδος : verga, bastone | 15. βάσανος : pietra di paragone |
| 11. τάφος : fossa | 16. διάλεκτος : colloquio, dia-
letto |
| 12. ψῆφος : sassolino, voto. | 17. ἤπειρος : terra ferma, con-
tinente. |
| 13. ἄμπελος : vigna, vite | |

9. **plinto** : zoccolo o dado di forma quadrangolare, su cui poggiano le colonne.
10. **rabdomanzia** : arte di chi pretende di indovinare (*μαντεία* « predizione ») cose nascoste, per mezzo di una *bacchetta*.
12. **psefògrafo** : apparecchio che registra automaticamente l'esito di una *votazione*.
13. **ampelidèe** : famiglia di piante rampicanti, di cui la specie più importante è la *vite* comune.
14. **balàni** (o *balanidi*) : « *ghiande* (di mare) » : crostacei marini che si attaccano ai corpi immersi nell'acqua.
16. **dialèttica** : arte del disputare e discutere per scoprire la verità.
17. **Epíro** : paese di *terraferma* rimpetto ad Itaca e alle isole adiacenti.

ESERCIZIO 6.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

sínodo [2 ; σύν « insieme »]; *Antartico* (*polo*) [3]; *bibliòfilo* [4; φίλος « amante »]; *Peloponneso* [6; *Pelope*]; *nosologia* [7; λόγος « trattato »]; *partènio* [8]; *ampelografia* [13].

TEMI IN -O.

VIII. — Nomi neutri.

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| 1. ἄθλον : gara, premio della
gara | 2. ἄκρον : cima, punta (IV, 1) |
| | 3. ἄντρον : antro, caverna |

1. **atleta** : lottatore nei giochi o nelle *gare* ginnastiche; **pèntatlon** : *gara* di *c i n q u e* (πέντε; XXIX, 5) esercizi : salto, corsa, lotta, lancio del disco, lancio del giavellotto.
2. **Trinàcria** : « *a t r e* (τρῖς) *punte* » : antico nome della Sicilia; **Acroceráuni** (scogli) : promontorio dell' Epiro (oggi Capo Linguetta)

- | | |
|---|---|
| 4. ἀργύριον : danaro (d'argen-
to) (VI, 56) | 12. θηρίον : fiera, animale sel-
vatico (II, 37) |
| 5. ἄστρον : astro, stella | 13. ἱστίον : vela, tessuto |
| 6. βιβλίον : libretto (VII, 4) | 14. κρανίον : cranio, testa |
| 7. δεῖπνον : cena, pranzo, pa-
sto della sera | 15. μέτρον : misura |
| 8. δένδρον : albero, pianta | 16. ξύλον : legno |
| 9. δῶρον : dono | 17. ὄπλον : arma |
| 10. ἔργον : opera, fatto | 18. πεδίον : pianura, terreno |
| 11. ζῷον : essere vivente (lat.
<i>animal</i>), belva (IV, 8) | 19. πλοῖον : zattera |
| | 20. πτερόν : ala |
| | 21. ῥόδον : rosa |

pauroso nell'antichità ai naviganti, perchè si credeva che le sue *alture* fossero colpite dal fulmine (κεραυνός) di Giove irato.

5. **disastro** : « cattiva *stella* » : ciò che avviene per sinistro influsso delle *stelle*.
6. **Bibbia** (τὰ βιβλία) : i *libri* della Sacra Scrittura.
7. **Dipnosofisti** : « Gli eruditi (σοφιστής 'scienziato' ; II, 21) a *pranzo* » : opera di Atenèo.
8. **rododendro** : *pianta* che, nel colore dei fiori e nel profumo del suo legno, ricorda la *rosa* (ῥόδον, 21). In italiano la parola si è, più spesso, corrotta in *oleandro*.
9. **Teodoro** : « dono di *Dio* (θεός, VI, 6) ». La stessa etimologia hanno *Teodora* e *Dorotea*.
10. **ergastolo** : prigione in cui anticamente si tenevano gli schiavi incatenati a *lavorare*.
11. **epizootica** (afta) : malattia epidemica che colpisce gli *animali* da lavoro ; **zodiaco** (ζωδιακός, da ζώδιον, diminutivo di ζῷον) : zona circolare delle costellazioni che rappresentano *animali*.
12. **pantera** : *animale* « tutto (XXVI, 20) ferocia ».
13. **istologia** : scienza che si occupa dei *tessuti* organici.
14. **emicrania** : « dolore di *mezza testa* ».
15. **cronometro** : strumento per *misurare* il *tempo* (χρόνος, VI, 52) ; quindi, anche, orologio esattissimo.
16. **xilografia** : l'incidere e lo scrivere sul *legno*.
17. **panoplia** : *armatura* di tutto (XXVI, 20) il corpo.
18. **balipedio** : il *terreno* dove si fanno i tiri (βάλλω « scaglio ») di prova di artiglieria.
20. **dipteri** : ordine d'insetti con *due* (δύς) *ali* bene sviluppate.
21. **Rodi** : « *isola delle rose* ».

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 22. σημείον : segno | 33. ἔλαιον : olio (d'oliva) |
| 23. σκῆπτρον : scettro | 34. θέατρον : teatro |
| 24. σῦκον : fico (frutto) (IV, 30) | 35. ἱμάτιον : abito |
| 25. τέκνον : figlio | 36. μειράκιον : fanciullo |
| 26. τόξον : arco (V, 30) | 37. ὄστρακον : coccio, conchiglia |
| 27. χρυσίον : moneta d'oro (VI, 16) | 38. πρόβατα (plur.) : pecore |
| 28. ὠόν : uovo | 39. πρόσωπον : viso, aspetto |
| 29. ἀκόντιον : giavellotto (2) | 40. στρατόπεδον : accampamento (18; VI, 13) |
| 30. ἄριστον : colazione | 41. φάρμακον : rimedio, medicina |
| 31. δάκρυον : lagrima | 42. φύλλον : foglia. |
| 32. εἶδωλον : idolo, figurina (V, 12) | |

22. **semàforo** : specie di stazione telegrafica posta presso le spiagge del mare, la quale, mediante *segnalazioni* particolari, scopre o indica le navi che arrivano o che passano per quel tratto ; letteralm. « porta (φέρω ' porto ') *segnali* ».
24. **sicòmoro** : « m o r o (μορός) di *fico* » : nome dell'albero detto comunemente « fico d'Adamo », che produce frutti somiglianti ai fichi e che ha le foglie simili a quelle del *moro* o *gelso*.
28. **sinòvia** : « con l' uovo » : liquido viscido, simile all'albume dell' *uovo*, che serve a lubrificare tutte le articolazioni. Dicesi *sinovia* anche la membrana che riveste le articolazioni e che produce tale liquido. Di qui *sinovite* : « infiammazione della *sinovia* ».
32. **idolatria** : « adorazione (λατρεύω ' adoro ') degli *idoli* e di false divinità ».
34. **anfiteatro** : « *teatro* (lat. *spectaculum*) doppio » : teatro circolare nel quale i sedili sono disposti tutti all'ingiro (ἀμφί).
37. **ostro** : porpora, che si traeva da una *conchiglia* ; **inostrare** : ritrarre, con *ostro*, cioè con vivi colori (l'Alfieri chiama l'Ariosto « il vivo pittor che Orlando *inostra* »).
39. **prosopopèa** : « personificazione » ; figura rettorica per la quale si attribuisce (ποιέω « faccio », lat. *finigo*) parola o azione a persone morte o lontane.
41. **farmacia** : bottega nella quale si preparano e si vendono *medicamenti* ; **farmacopèa** : trattato della *composizione* (ποιέω « faccio ») dei *medicamenti*.
42. **fillòssera** : insetto che attacca le radici e le *foglie* della vite, disseccandole (ξεραίνω « dissecco »).

ESERCIZIO 7.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

atlètica [1]; *acròpoli* [2; πόλις « città »]; *astrologia* [5; λόγος « scienza »]; *bibliomanía* [6; μανία « passione »]; *Pandòra* [9; πᾶς « tutto » XXVI, 20]; *energia* [10]; *Γεώργιχε* [10; γῆ « terra »]; *zoologia* [11]; *simmetria* [15]; *semeiòtica* [22]; *tossicologia* [26]; *ostracismo* [37]; *clorofilla* [42; χλωρός « verde pallido »].

TEMI IN -O.

IX. — Nomi contratti.

- | | |
|--|--|
| 1. νόος (νοῦς) : mente (II, 30) | ἀνάπλοος (-πλους) : navigazione contro corrente |
| 2. πλόος (πλοῦς) : navigazione (VIII, 19) | κατάπλοος (-πλους) : il navigare all'ingiù (il ritorno per nave) |
| περίπλοος (-πλους) : circum-navigazione | |
| διάπλοος (-πλους) : traversata | 3. ῥόος (ῥοῦς) : corrente |
| σύμπλοος (-πλους) : compagno di navigazione | 4. ὀστέον (ὀστοῦν) : osso |
| ἐπίπλοος (-πλους) : assalto [dato] con la flotta | 5. κάνεον (κανοῦν) : canestro. |

1. **Antinoo** : « mente a v v e r s a (ἀντί) » ; il primo dei proci ucciso da Ulisse.
2. **pèriplo** : « circum-navigazione » ; **Pleiadi** : « [le stelle] dei *naviganti* », perchè quando apparivano, di maggio, cominciava il tempo più adatto alla *navigazione*.
3. **rèuma** : « flussione » ; malattia muscolare con infiammazione dei tessuti.
4. **periostite** : infiammazione del *periostio*, che è la membrana che avvolge le *ossa*.
5. **canèfore** : le giovinette che, in Atene, recavano (φέρω « porto ») in un *canestro* sul capo le offerte per i sacrifici (fiori, frutta, ecc.).

ESERCIZIO 8.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

paranoico [1]; *diarrèa*, *catarro* [3]; *osteologia* [4].

TEMI IN -Ω.

X. — Declinazione attica.

maschili

1. κάλως : gomena
2. λαγώς : lepre
3. λεώς (= λαός) : popolo
4. νεώς (= ναός) : tempio
5. ταώς : pavone
6. Μενέλεως : Menelao

femminili

7. ἔως : aurora
8. Τέως : Teo (città dell'Ionia)

neutro

9. ἀνώγειον : sala.

3. **Laodoco** : « accolto (δέχομαι 'accolgo') dal *popolo* » : figlio di Priamo ; **Carilao** : « caro al *popolo* » ; **Laomedonte** : « che ha cura (μήδομαι 'mi curo') del *popolo* » ; **Critolao** : « giudice (κριτής ; V, 6) di *popolo* » ; **laico** : « che vive in mezzo al *popolo* » ; profano ; oggi, chiunque non è prete.
4. **pronaos** : « *avan-tempio* » : atrio del *tempio greco*.
7. **eòl (lidi)** : le spiagge *dell'oriente*.

AGGETTIVI DELLA 1ª CLASSE.

AGGETTIVI della 1ª classe	<i>a 3 terminazioni</i>	m. f. n. -ος, -η, -ον tipo : σοφός, σοφή, σοφόν.	
		-ος, -α, -ον tipo : δίκαιος, δικαία, δίκαιον.	
	CONTRATTI	<i>a 2 terminazioni</i> -	m.f. n. -ος, -ον tipo : ἄδικος, ἄδικον.
		<i>a 3 terminazioni</i>	m. f. n. -οῦς, -ῆ, -οῦν tipo : χρυσοῦς, -ῆ, -οῦν. -οῦς, -ᾶ, -οῦν tipo : ἀργυροῦς, -ᾶ, -οῦν.
	<i>a 2 terminazioni</i> -	m.f. n. -ους, -ουν tipo : εἶρους, -ουν.	

XI. — Aggettivi a 3 terminazioni.

[-ος, -η, -ον].

- | | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1. ἀγαθός : buono | 9. καλός : bello |
| ἄριστος : ottimo | 10. κενός : vuoto |
| 2. ἀγλαός : splendente | 11. κοινός : comune |
| 3. γλαυκός : azzurro | 12. λεπτός : sottile, stretto |
| 4. γυμνός : nudo (V, 14) | 13. λευκός : bianco, chiaro |
| 5. δεινός : potente, terribile | 14. μεστός : pieno |
| 6. θερμός : caldo | 15. ξανθός : giallo |
| 7. θνητός : mortale (VI, 61) | 16. ὀρθός : retto, diritto |
| 8. κακός : cattivo (II, 17) | 17. πιστός : fedele |

1. **agatodèmone**. Era nella mitologia greca una specie di « buon genio », di « angelo custode »; **Agata** : « la buona »; **aristocrazia** : « governo (κράτος) degli ottimati »; poi l'insieme delle famiglie nobili. Di qui : *aristocratico*.
2. **Aglaia** : « splendore », una delle tre Grazie.
3. **glaucopide** (Atena) : la dea dagli occhi (ὄψ « occhio ») *azzurri*.
4. **ginnosofisti** : « i sapienti (cfr. n. 19) *nudi* ». Erano monaci o asceti indiani, che camminavano pressochè *nudi*.
6. **Termòpili** : « porte (πύλη, IV, 49) *calde* », passo angusto fra la Tessaglia e la Locride, che trasse il nome da alcune sorgenti sulfuree e famoso per la morte di Leonida e dei suoi 300 Spartani.
9. **calligrafia** : « *bella scrittura* ».
10. **cenotáfio** : **sepolcro** (τάφος, VI, 43) *vuoto*, dedicato alla memoria di uomini illustri.
11. **cena** : ultimo pranzo fatto da Gesù in *comune* coi suoi discepoli.
12. **leptorini** : uomini, ad es. gli Eschimesi, che hanno la cavità del **naso** (ὄϊς) molto *stretta*.
13. **leucòma** : macchia *biancastra* della còrnea (ὄμμα « occhio »), spesso determinata da ferita ; **leucociti** : corpuscoli *bianchi* nel sangue ; **Lèucade** : la *bianca* isola del Mare Ionio ; **Leucippo** : « che ha cavalli (ἵππος, « cavallo » ; VI, 22) *bianchi* » ; **Leucònoe** : « **m e n t e** (νόος ; IX, 1) *chiara* », quindi « intelligente ».
15. **Xanto** : fiume nella Tròade, di color *giallastro*, detto altresì **Sca-mandro**.
16. **ortografia** : *retta* scrittura (γράφω « scrivo »).

- | | |
|-----------------------------|---|
| 18. πτωχός : povero | 28. μόνος : solo |
| 19. σοφός : saggio (II, 21) | 29. ὀλίγος : poco |
| 20. στενός : stretto | 30. ὅλος : tutto, intero |
| 21. τυφλός : cieco | 31. ποικίλος : svariato |
| 22. ὑψηλός : alto | 32. ξένος : forestiero, ospite (VI, 31) |
| 23. χαλεπός : difficile | 33. φίλος : caro, amico (VI, 50) |
| 24. χρηστός : utile | |
| 25. χωλός : zoppo | 34. δῆλος : manifesto, noto |
| | 35. δοῦλος : servo (VI, 19) |
| 26. ἴσος : uguale | 36. κοῦφος : leggiero |
| 27. μέσος : medio | |

18. **pitocco** : umile, mendicante. Di qui : *pitoccheria*.
19. **sofisma** : argomentazione sottile, da *sapienti*, e spesso falsa.
20. **stenografia** : « scrittura (γράφω 'scrivo') stretta », cioè arte di scrivere celermente per mezzo di abbreviature.
21. **tiflotipografia** : tipografia (γράφω «scrivo») per *ciechi*.
22. **ipsometria** : determinazione (μέτρον, VIII, 15) delle differenze di *altezza*.
24. **crestomazia** : raccolta di *utili insegnamenti* (μάθησις «insegnamento»), ovvero antologia di passi dei migliori autori.
25. **coliambo** : verso trimetro giambico, chiuso da un trocheo che la rende *zoppicante*.
26. **isòcrono** : che è di *tempo* (χρόνος, VI, 52) *uguale*. Di qui : *isocronismo* (del pendolo).
27. **Mesopotamia** : « paese in *mezzo* a fiumi (ποταμός; VI, 12) », la regione fra il Tigri e l'Eufrate.
28. **monolite** : masso di *pietra* (λίθος, VI, 25) in un *sol* pezzo ; **monaco** : « che vive (ἔχω) *solo* ». Di qui *monastero* ; **monopolio** : genere di cui lo Stato si *riserva* il diritto di *vendita* (πωλέω «vendo») — ad es. il tabacco — o di cui affida ad altri la *vendita esclusiva*.
29. **oligarchia** : « *governo* (ἀρχή; IV, 4) di *pochi* ».
30. **olografo** (testamento) : testamento scritto *tutto* di pugno dal testatore ; **cattolico** (κατά e ὅλον) : « universale ».
31. **Pecile** : famoso portico in Atene, tutto *variopinto*.
32. **Eusino** (Ponto) : « *ospitale* », appellativo dato al Mar Nero dai Greci, quando questi impararono a navigarlo.
33. **Filoteo** : « caro agli dei (θεός 'dio') » ; VI, 6).
34. **Delo** : l'isola a tutti *nota*, ove nacquero, da Latona, Apollo e Diana.
35. **Dulia** : culto dei sacerdoti (« *servi* di Dio ») agli Angeli e ai Santi.

37. φαῦλος : vile, dappoco 39. ἔρημος : deserto
 40. λίθινος : di pietra (VI, 25)
 38. ἀνθρώπινος : umano (VI, 55) 41. ξύλινος : di legno (VIII, 16).
38. antropomorfismo : concezione della divinità sotto forma (μορφή, IV, 13) umana.
 39. eremita : chi vive in luogo solitario.
 40. litografia : arte d' incidere uno scritto su pietra.
 41. xilofono : strumento musicale costituito di lamine o cilindri di legno.

ESERCIZIO 9.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

glaucòma [3; ὄμμα « occhio »]; *terme, termòmetro* [6; μέτρον « misura »]; *termidoro* [6; δῶρον « dono »]; *cenòbio* [10; βίος « vita »]; *ortodossía* [16; δόξα « opinione »]; *monarchia* [28; ἀρχή « comando »]; *monomachia* [28; μάχη « battaglia »]; *monòlogo* [28; λόγος « discorso »]; *olocàusto* [30; καίω « brucio »]; *filantropo* [33; ἄνθρωπος « uomo »]; *Filippo* [33; ἵππος « cavallo »]; *èremo* [39].

XII. — Aggettivi a 3 terminazioni.

[-ος, -α, -ον].

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1. ἐρυθρός : rosso | 5. μακρός : grande, lungo |
| 2. ἱερός : sacro | 6. μικρός : piccolo, breve |
| 3. ἰσχυρός : forte | 7. ὀρφανός : privo |
| 4. λαμπρός : splendente | 8. παλαιός : antico |

1. Eritrea (colonia): già possedimento dell'Italia sulla costa occidentale del mar Rosso; erisipela ed anche *resipola*: infiammazione per la quale la pelle (ὄπελος = « spellatura ») diventa rossa.
2. gerarchia : graduazione del ceto sacerdotale, poi anche di tutti i pubblici funzionari, dei corpi militari, ecc.
3. ischirógeno : « generatore (γένος « origine ») di forza ».
4. lampris : pesci oceanici, dai colori splendenti.
5. macrocéfalo : uomo dalla testa (κεφαλή, IV, 10) voluminosa.
6. micròbi : « di vita (βίος) breve »; i più piccoli organismi.
7. ὀρφανο : chi è privo (dei genitori).
8. paleografia : arte di decifrare le scritture antiche.

- | | |
|---|---|
| 9. <i>πολιός</i> : grigio | 20. <i>αἴτιος</i> : colpevole (II, 9) |
| 10. <i>πονηρός</i> : malvagio | 21. <i>ἄξιος</i> : degno |
| 11. <i>στερεός</i> : solido | 22. <i>δίκαιος</i> : giusto (V, 5) |
| 12. <i>σφοδρός</i> : forte, impetuoso | 23. <i>ἐλεύθερος</i> : libero (II, 13) |
| 13. <i>φανερός</i> : manifesto | 24. <i>ἐπιτήδειος</i> : conveniente |
| 14. <i>ὕγρός</i> : umido | 25. <i>ἴδιος</i> : proprio, privato |
| 15. <i>ὠχρός</i> : pallido | 26. <i>ὄμοιος</i> : simile, uguale |
| 16. <i>ἀνδρεῖος</i> : virile | 27. <i>οὐράνιος</i> : celeste (VI, 10) |
| 17. <i>ἀναγκαῖος</i> : necessario | 28. <i>πλούσιος</i> : ricco (VI, 36) |
| 18. <i>θεῖος</i> : divino (VI, 6) | 29. <i>ἰλεως</i> *) : benigno, lieto
<i>ἰλαρός</i> : sereno, lieto |
| 19. <i>νέος</i> : nuovo, giovane (V, 2) | 30. <i>πλέως, πλέα, πλέων</i> *) : pieno. |

*) Segue la declinazione dei nomi *attici* (cfr. X, p. 25).

9. **polioencefalite** : infiammazione della materia *grigia* del cervello (*ἐγκέφαλος*) e del midollo spinale.
10. **Poneròpoli** : città (*πόλις*) della Tracia, adibita a domicilio dei riottosi.
11. **stereotipia** : stampa fatta con lastre *solide* di piombo, fuse sui caratteri (*τύπος* « carattere ») mobili.
13. **fanerògame** (piante) : piante a generazione (*γαμέω* « sposo ») *manifesta*, cioè provviste di fiori distinti con stami e pistilli.
14. **igròmetro** : strumento atto a misurare (*μέτρον* « misura ») l'umidità dell'aria.
15. **ocràceo** : « di color giallo *pallido* ».
16. **androne** : in origine l'appartamento degli *uomini* (*ἀνήρ, ἀνδρός* « uomo »; XXV, 1), distinto da quello delle donne (*ginecèo*).
18. **apoteòsi** : glorificazione solenne, « innalzamento a *Dio* ».
19. **neologismo** : **parola** (*λόγος*, VI, 26) o modo di dire *nuovo*, o adoperato come *nuovo*.
21. **assioma** : principio che ha base salda, verità evidente.
23. **Eleuterio** : « liberale ».
25. **idioma** : linguaggio *proprio* di un popolo ; **idiota** : dapprima « uomo *privato* », che non si occupa delle cose dello Stato ; poi « profano » « ignorante » « stolto » ; **idiosincrasia** : naturale **disposizione** (*σύνεκράσις*) *propria* di ciascun uomo.
26. **omologhi** (lati) : adiacenti ad angoli uguali ; **anomalia** (da *av-* privativo e *ὁμαλός* = *ὄμοιος* « uguale ») : irregolarità.
27. **uranologia** : studio degli spazi *celesti*.
30. **plètora** : « sovrabbondanza » ; **pleonasma** : uso di parola non necessaria (es. « *egli è pur vero che...* »).

ESERCIZIO 10.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

gerarca [2; ἄρχω « sono a capo »]; *ieratico* [2]; *Macrobio* [5; βίος « vita »]; *Micronesia* [6; νῆσος « isola »]; *paleontologia* [8; λόγος « studio »]; *οντ-* « che è »]; *stereometria* [11; μέτρον « misura »]; *igrologia* [14]; *neolatine (lingue)*, *neonato* [19]; *idiotismo* [25]; *omologazione* [26].

XIII. — Aggettivi a 2 terminazioni.

[-ος, -ον].

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1. ἄβουλος : sconosciuto, malevolo
βουλή : consiglio, senato | 5. ἄθυμος : disanimato (VI, 7) |
| 2. ἄδηλος : sconosciuto, oscuro (XI, 34) | 6. βάρβαρος : barbaro, non greco |
| 3. ἄδικος : ingiusto (IV, 34) | 7. ἔνδοξος : glorioso (III, 2) |
| 4. ἀθάνατος : immortale (XI, 7) | 8. ἔντιμος : onorato (IV, 21) |
| | 9. ἤσυχος : tranquillo |
| | 10. χρήσιμος : utile |
| | 11. ὠφέλιμος : giovevole. |

1. abúlico : « senza volontà ».
2. Adele : « non manifesta », cioè « misteriosa ».
4. Atanasio : « immortale ».
6. barbarismo : parola o frase tolta da lingua straniera. I Greci chiamavano *barbaro* qualunque *straniero*, perchè l'altrui linguaggio sembrava ai Greci un'accozzaglia di suoni e niente più (βάρβαρος è voce onomatopeica e vale « cattivo parlatore »).
11. Ofèlia : « soccorritrice ».

XIV. — Aggettivi contratti.

a 3 terminazioni
[-οῦς, -ῆ, -οῦν].

z. ἀπλοῦς : non doppio, semplice

1. ἀθροῦς : riunito

διπλοῦς : doppio

2. diploma : « foglio doppio » : documento piegato in due e, quindi, tale da potersi mostrare (cfr. l'italiano *patente*); *diplomatica* : arte di decifrare i *diplomi* e, in genere, i documenti.

- | | |
|---|--|
| 3. χαλκοῦς: di bronzo, di rame
me (VI, 15) | 7. σιδηροῦς: di ferro (VI, 66)
a 2 terminazioni
[-ους, ουν]. |
| 4. χρυσοῦς: d'oro (VI, 16)
[-οῦς, -ᾶ*), -οῦν]. | 8. ἄνους: stolto (IX, 1)
εὖνους: benevolo |
| 5. ἀργυροῦς: d'argento (VIII, 4) | 9. ἄπλους: non navigabile
(IX, 2). |
| 6. ἔρεοῦς: di lana
ἔριον: lana | |
- *) dopo ρ ed ε.

3. calcografia: stampa in rame.
4. crisolito: « pietra (λίθος, VI, 25) aurea »: cristallo d'un bel colore trasparente.
5. argirofilla: pianta dalle foglie (φῦλλον, VIII, 42) del colore dell'argento.
6. eriodèndron: « albero (δένδρον, VIII, 8) della lana ».
7. sideroscopio: apparecchio che serve a determinare (σκοπέω « guardo ») le proprietà magnetiche dei corpi.
8. Eunoè: fiume dantesco, capace di ravvivare la memoria delle cose buone.

ESERCIZIO 11.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli:

tanatofobia [XIII, 4; φόβος « paura »]; *tanatófilo* [XIII, 4; φίλος « amante »]; *crisomorfo* [4; μορφή « aspetto »]; *eridmetro* [6; μέτρον « apparecchio per misurare »]; *noologia* [8; λόγος « dottrina »].

LA TERZA DECLINAZIONE.

TERZA DECLINAZIONE	TEMI	tipo	
	in <i>gutturale</i>	κόραξ il corvo (κ-ος)	
	in <i>labiale</i>	φλέψ la vena (β-ός)	
	in <i>dentale</i>	semplice	{ ἐλπίς la speranza (δ-ος)
			{ σῶμα il corpo (τ-ος)
		gruppo dentale	{ λέων il leone (ντ-ος)
			{ γίγας il gigante (ντ-ος)
			{ δελφίς il delfino (ῖ-νος)
	semidentale (ν)	{ ἡγεμών il duce (όν-ος)	
	in <i>liquida</i>	{ ἄλς il sale (-ός)	
	in <i>vocale dolce</i>	{ ῥήτωρ l'oratore (ορ-ος)	
		{ πόλις la città (ς-ως)	
	in <i>dittongo</i>	{ ἰχθύς il pesce (ύ-ος)	
		{ βασιλεύς il re (έ-ως)	
		{ γραῦς la vecchia (α-ός)	
in <i>vocale aspra -ο, -ω</i>	{ βοῦς il bove (ο-ός)		
	{ πειθῶ la persuasione (οῦς)		
con <i>elisione</i>	{ ἦρως l'eroe (ω-ος)		
	{ γένος la nascita (ε[σ]-ος)		
	{ κέρας il corno (α[τ]-ος)		
irregolari.	βελτίων migliore (ον-ος)		

TEMI IN CONSONANTE.

XV. — Nomi in gutturale.

[-κ, -γ, -χ].

maschili

1. ἄβαξ, -ακος : tavoletta
2. ἄνθραξ, -ακος : carbone
3. θώραξ, -ακος : corazza
4. ἰέραξ, -ακος : sparviero
5. κῆρυξ, -υκος : araldo
6. κόλαξ, -ακος : adulatore
7. κόραξ, -ακος : corvo
8. μύρμηξ, -ηκος : formica

9. ὄνυξ, -υχος : unghia
10. πέρδιξ, -ικος : pernice
11. πίναξ, -ακος : tavola, dipinto
12. τέττιξ, -ιγος : cicala
13. Φοῖνιξ, -ικος : Fenicio
14. φύλαξ, -ακος : custode

femminili

15. αἴξ, αἰγός : capra

1. **abbaco** : tavoletta spalmata di arena o di cera, che serviva per il calcolo e per disegnarvi figure.
2. **antrace** : tumore infiammatorio che produce dolori acutissimi, simili a quelli d'una bruciatura.
3. **torace** : la parte del corpo che si distende dalle clavicole fino al diaframma, e che anticamente era protetta in guerra dalla corazza.
7. **coracia** : uccello alpino simile al corvo.
8. **Mirmidoni** : popolo della Tessaglia. Fu così chiamato da Eaco, che, avendo una pestilenza spopolato i suoi stati, ottenne da Giove suo padre che ivi le formiche diventassero uomini.
9. **onicofagia** : il difetto di rosicchiarsi (tema φαγ-, da ἐσθίω « mangio ») le unghie; **panereccio** (lat. *panaricium*) : tumore presso (παρά) l'unghia, cioè all'estremità delle dita.
11. **pinacoteca** : galleria (θήκη « ripostiglio »; IV, 37) di quadri dipinti.
12. **tettigòfore** : le donne che ad Atene portavano nei capelli (φέρω « porto ») ornamenti d'oro della forma di cicale.
13. **fenicottero** : uccello acquatico che ha le gambe lunghissime e le ali (πτερόν « ala »; VIII, 20) rosse; così chiamato da φοῖνιξ « porpora », che fu nota dapprima ai Fenici.
14. **profilassi** : dottrina che insegna a preservarsi dalle malattie.
15. **ègida** : lo scudo di Giove, che era ricoperto della pelle della capra Amaltea, e che produceva tuoni, fulmini e tenebre.

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| 16. ἀλώπηξ, -εκος : volpe | 22. πτέρυξ, -υγος : ala (VIII, 20) |
| 17. βήξ, βηχός : tosse | 23. σάλπιγξ, -ιγγος : tromba |
| 18. γλαῦξ, γλαυκός : nottola | σαλπικτής : trombettiere |
| 19. θρίξ, τριχός : pelo, capello | 24. σάρξ, σαρκός : carne |
| 20. κλίμαξ, -ακος : scala | 25. σύριγξ, -ιγγος : zampogna |
| 21. μάστιξ, -ιγος : sferza, staffe. | 26. φάλαγξ, -αγγος : falange |
| | 27. φλόξ, φλογός : fiamma. |

16. **alopecia** : « caduta dei capelli » « calvizie » : malattia così detta dalla *volpe*, che va soggetta, per vecchiaia o malattia, alla perdita del *pelo*.
19. **tricofilina** : lozione usata per far crescere i *capelli* ; letteralm. : « amica (*φίλος* 'amico') dei *capelli* » : **istrice** : « p o r c o (*ῥς*) spino », così detto perchè ha il corpo coperto di aculei pungenti.
20. **climatèrico** (anno). È così chiamato ciascun settimo anno della vita umana (quasi fossero altrettanti gradini della *scala* dell'esistenza), perchè si credeva che ogni sette anni avvenisse nel corpo umano una grande e pericolosa mutazione.
21. **mastigòfori**. Erano, in Atene, gli agenti di polizia [propriamente : « portatori (*φέρω* 'porto') di *frusta* »] addetti alle punizioni corporali.
22. **monòttero** : tempio con una sola (*μόνος* « solo ») *ala* di tetto.
23. **salpingei** : molluschi che presentano un'estremità foggiate a *tromba*.
24. **sarcasmo** : ironia pungente (che punge quasi la *carne*).
25. **siringa** : « canna da suonare ». Chiamasi *siringa* anche un cannello usato dai medici per fare iniezioni.
26. **falansterio** : colonia da 1200 a 1800 persone.
27. **Μογòσι** : « infiammazione » ; **φὐμμενε** : tumore cagionato da *infiammazione* ; **φὐμμα** : propriamente « cosa *infiammata* », poi la tardità e la lentezza di colui che ha nel corpo molta *flemma*, e quindi, in italiano, « pacatezza », « pazienza » ; **φὐμματος** : « posato », « paziente ».

ESERCIZIO 12.

È l'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

antracite [2] ; *mirmecismo* [8] ; *ὄνις* [9] ; *filattèrio* [14] ; *Egospòtami* [15] ; *ποταμός* « fiume » ; *tricòma* [19] ; *clima* [20] ; *salpingi* [23] ; *sarcòfago* [24] ; *φαγ-* da *ἐσθίω* « mangio » ; *Flegètonte* [27] ; √ *φλεγ-*, da cui *φλογ-* (lat. *flagro*).

TEMI IN CONSONANTE.

XVI. — Nomi in labiale.

[-π, -β, -φ].

*maschili**femminili*

- | | |
|----------------------------|--|
| 1. Αἰθίοψ, -οπος : Etiope | 7. κατήλιψ, -ιφος : terrazza |
| 2. Ἄραψ, -αβος : Arabo | 8. λαῖλαψ, -απος : procella |
| 3. κλώψ, -ωπός : ladro | 9. φλέψ, φλεβός : vena |
| 4. Κύκλωψ, -ωπος : Ciclope | 10. χέρονιψ, -ιβος : acqua lu-
strale |
| 5. σκόλοψ, -οπος : palo | 11. ὄψ, ὠπός : occhio, volto. |
| 6. χάλυψ, -υβος : acciaio | |
2. arabesco (o *rabesco*) : fregio formato da foglie o fiori, secondo l' uso degli *Arabi*, ai quali la religione vieta di raffigurare uomini o animali.
3. *clopemania* (o *cleptomania*) : supposto impulso irresistibile (*μανία*, II, 19) al furto.
4. *ciclopico*. Dicesi di una costruzione formata di enormi massi, collegati senza cemento, opera di giganti, quali sono i favolosi *Ciclopi* (11), descritti da Omero.
6. *Càlibi* : popolo della costa sud-est del Mar Nero, noti come primi lavoratori dell'acciaio.
9. *flebíte* : infiammazione delle *vene*.
11. *Ciclòpi* : giganti favolosi con un solo occhio rotondo (*κύκλος* « cerchio », VI, 24) in mezzo alla fronte ; *mèrope* : « dall'occhio intelligente (cfr. *μέριμνα* ' pensiero ' ; III, 16) » : di qui il nome proprio *Mèrope* « che ha gli occhi che parlano » e *Meròpide*, che la leggenda dice trasformata in civetta.

ESERCIZIO 13.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

clessídra [3 ; κλέπτω « rubo » ; ὕδωρ « acqua »] ; *flebòtomo* [9 ; τόμος da τέμνω « taglio »] ; *miopía* [11 ; μύω « mi chiudo »] ; *ot-tico* [11].

TEMI IN CONSONANTE.

XVII. — Nomi in dentale semplice.

[-τ, -δ, -θ].

maschili

1. γέλως, -ωτος: riso
2. ἔρως, -ωτος: amore
3. κόρυς, -υθος: elmo
4. παῖς, παιδός: fanciullo, figlio (II, 26)
παιδίον: fanciulletto (=raggio)
5. ποῦς, ποδός: piede (III, 17)
δίπους, -οδος: bipede, di due piedi
τρίπους, -οδος: tripode, di tre piedi

τετράπους, -οδος: di quattro piedi

ἄπους, -οδος: senza piedi

femminili

6. Ἄρτεμις, -ιδος: Artemide (dea della caccia)
7. ἀσπίς, -ίδος: scudo
8. βαρύτης, -ητος: gravità
9. ἰσότης, -ητος: uguaglianza
10. ἐλπίς, -ίδος: speranza
ἐλπιστός, 3: sperabile
ἀνέλπιστος, 2: insperato

1. **geloscopia**: osservazione (σκοπέω « osservo ») del modo di *ridere* di una persona, per dedurne il carattere.
2. **eròtico**: relativo all'*amore*.
3. **corifèo**: il capo di un coro e, in genere, chi sta in alto, come l'*elmo* sul capo.
4. **pediatria**: cura (ιατρός « medico »; VI, 8) delle malattie dei *fanciulli*; **ortopedico**: colui che si applica a curare (ὀρθός « diritto »; XI, 16) le deformazioni del corpo nei *bambini*; **enciclopedia** (da ἐν « in » e κύκλος « circolo »; VI, 24): *circolo* di ciò che ha attinenza all'educazione: ammaestramento di ogni ramo dello scibile.
5. **podismo**: esercizio del camminare o del correre; **Edipo**: « *piedi gonfi* (οἰδάω 'gonfio') »: cfr. *Append.*; **ἀποδι**: anfibi (βίος « vita »; VI, 17) vertebrati senza arti, simili ai lombrici; **podio**: il primo gradino del teatro, poi il palco, il sostegno, sollevato da terra, da cui l'imperatore osservava lo spettacolo (cfr. in italiano *poggio*); **rizopodi**: animaletti dal cui corpo si partono moltissime appendici a forme di *radici* (ρίζα).
7. **ἀσπίδε**: serpentello che porta sotto il ventre certe piastre che ricordano lo *scudo*.
- 8-9. **isòbare**: sono quelle linee che sopra una carta geografica uniscono tutti i punti aventi *la medesima pressione*.

- | | |
|--|---|
| 11. ἔσθής, -ῆτος : veste | 19. πυραμῖς, -ίδος : piramide |
| 12. Ἑλλάς, -άδος : Grecia, El-
lade | 20. σφραγῖς, -ίδος : sigillo |
| 13. κνημῖς, -ίδος : gambiera | 21. χάρις, -ιτος : grazia, grati-
tudine (II, 8) |
| 14. κοπίς, -ίδος : coltello | 22. χλαμύς, -ύδος : clàmido |
| 15. λαμπάς, -άδος : fiaccola
(XII, 4) | <i>neutri</i> |
| λάμπω : risplendo | 23. αἷμα, -ατος : sangue |
| λαμπρότης, -ητος : splendore | 24. ἀνάθημα, -ατος : dono votivo |
| 16. μικρότης, -ητος : piccolezza
(XII, 6) | 25. ἄρμα, -ατος : carro |
| 17. νύξ, νυκτός : notte | 26. γάλα, -ακτος : latte |
| νυκτερίς : pipistrello | 27. γράμμα, -ατος : lettera
(IV, 7) |
| 18. πατρίς, -ίδος : patria | |

12. **ellenismo** : tutto ciò che costituisce il carattere nazionale dei *Greci*, così per riguardo alla lingua e alla cultura come per riguardo alle costumanze.
15. **lampadeforia** : « corsa (φέρω 'porto') delle lampade », che si faceva in Atene, di notte, prima a piedi, e, dal tempo di Socrate in poi, a cavallo ; **eclampsia** : malattia convulsiva, che non di rado fa vedere davanti agli occhi *lampi* e scintille.
16. **microcosmo** : « piccolo mondo (κόσμος) », il mondo in piccolo.
17. **nictofobia** : « paura (φόβος, VI, 51) delle tenebre ».
18. **patriota** : « che è di uno stesso paese » ; poi significò colui che ama la *patria* e tutto si prodiga per il suo benessere.
19. **Piramidi** : famose costruzioni degli antichi re egiziani, così chiamate (da πῦρ, πυρός « fuoco ») perchè somiglianti nella loro forma ad una *fiamma* che, quanto più s'innalza, tanto più s'assottiglia.
20. **sfragistica** : scienza sussidiaria della storia, relativa ai *sigilli*.
21. **carità** : *amore* per il prossimo.
23. **matita** (per *amatita*) : « sanguigna » : infatti le prime pietre usate per disegnare furono di color rosso ; **emottisi** : « sputo (πτύω 'sputo') di *sangue* », che proviene dai polmoni ed è, per lo più, sintomo di tubercolosi polmonare.
24. **anatèma** : dal significato primo di « offerta votiva » questa parola passò a quello di « consacrazione agli dei infernali », e finalmente a quello di « maledizione » e di « scomunica ».
26. **galattòfago** : « che si nutre (φαγ-, da ἔσθλω 'mangio') di *latte* ».
27. **grammatica** : studio della lingua nei suoni, nelle forme, nella sintassi e nella formazione delle parole.

42. σχήμα, -ατος : figura
 43. σῶμα, -ατος : corpo
 44. τόξενμα, -ατος : dardo
 (VIII, 26)
 45. τραῦμα, -ατος : ferita (V, 4)
 46. φῶς, φωτός : luce
 47. χρῆμα, -ατος : cosa
 (pl. : denari, averi)
 48. χρῶμα, -ατος : colore.

42. **schema** : « disegno » « abbozzo ».
 43. **somaro**. Chiamasi così l'asino, in quanto porta la *soma*, che è il carico (quasi 'corpo morto' 'peso') che gli si pone sul dorso.
 45. **traumatico** : che proviene da *trauma*, cioè da *ferita*.
 46. **fotografia** : arte di ritrarre, mediante la *luce*, sopra lastre preparate chimicamente; **fosforo** (lat. : *luci-fer*) : corpo che nell'oscurità si vede luccicare; **fototèca** : « deposito (*θήκη*; IV, 37) di *fotografie* ».
 48. **cromolitografia** : disegno preparato su pietre (*λίθος* « pietra »; VI, 25), a colori.

ESERCIZIO 14.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

enciclopedico [4]; *podàgra* [5; ἄγρα « il prendere », quindi « (malattia) che prende »]; *antipodi* [5]; *lampioni* [15]; *microscopio* [16; σκοπέω « osservo »]; *eucaristia* [21; εὖ « bene »]; *anemia* [23]; *oligoemia* [23; ὀλίγος « poco »]; *emorragia* [23; ῥαγή da ῥήγνυμι « rottura »]; *monogramma* [27; μόνος « uno (solo) »]; *grammofono* [27; φωνή « voce »]; *marconigramma* [27]; *dermatologia* [28; λόγος « studio »]; (*coliche*) *epatiche* [IV, 26; XVII, 31]; *termocauterio* [33; θερμός « caldo »]; *melianto* [36; ἄνθος « fiore »]; *onomastico* [37]; *pneumoterapia* [38; θεραπεία « cura »]; (*liquore*) *stomatico* [40]; *somatologia* [43; λόγος « scienza »]; *fototerapia*, *fotoincisione* [46]; *policromia* [48; πολύς « molto »].

TEMI IN CONSONANTE.

XVIII. — Nomi in gruppo dentale.

[-ντ, -νθ].

1. Αἴας, -αντος : Aiace
 2. ἄκων, -οντος : giavellotto
 (VIII, 2)
 3. ἀνδριάς, -άντος : statua
 (XII, 16)
 4. γέρων, -οντος : vecchio
 2. **acònzia** : serpente velenoso, che si avventa come *saetta* e perciò è chiamato anche « saettone ».
 4. **gerusia** : il Consiglio dei *vecchi*, ossia il Senato, specialmente a Sparta.

5. γίγας, -αντος: gigante
6. δράκων, -οντος: serpente, drago
7. ἑλέφας, -αντος: elefante, avorio
ἐλεφάντινος, 3: d'avorio
8. θεράπων, -οντος: servo
θεραπεία: servizio, cura
θεραπευτής: medico
9. ἱμάς, -άντος: coreggia
ἱμάσθλη: sferza
10. λέων, -οντος: leone (IV, 29)
11. Ξενοφῶν, -ῶντος: Senofonte
12. ὀδούς, -όντος: dente
13. Τίρυνς, -υνθος: Tirinto (città dell'Argolide).
5. gigantomachía: battaglia (μάχη; IV, 43) dei giganti contro Giove.
6. dracónzio: nome dell'erba *serpentaria* o rampicante; dragóne: soldato a cavallo, il cui elmo portava come ornamento un drago (animale favoloso, rappresentato con ali, artigli e coda di serpente).
7. elefantiasi: malattia che rende la pelle rugosa e squamosa, come quella dell'elefante.
8. terapèutica: parte della medicina che studia le malattie e stabilisce la loro cura.
10. camaleonte: « leone a terra (χαμαί) » « leone nano »: animale simile alla lucertola, la pelle del quale, per mimetismo, assume il colore del luogo in cui esso si trova. Con questo nome si designa la persona che, per seguire i propri interessi, muta facilmente di opinione; Leonida: « forte come un leone ».
12. mastodonte: animale, simile all'elefante, che ha i denti molari con certe protuberanze come mammelle (μαστός « mammella »; lo stesso che μαζός, donde A-mazzoni, donne guerriere che si favoleggiava abitassero nella Cappadocia e alle quali si diceva che da bambine si bruciasse la mammella destra, che sarebbe stata loro d'impedimento nel combattere da cavallo, come esse facevano); odontoiatra: medico o chirurgo (ιατρός; VI, 8) dei denti.

ESERCIZIO 15.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli:

acantúro [2; οὐρά « coda »]; gerontocòmio [4; κομέω « curo »]; (statua) crisoelefantina [7; χρυσοῦς « d'oro »]; terapia [8]; elioterapia [8; ἥλιος « sole »]; leopardo [10; πάρδος « pardo »]; odontalgia [12; ἄλγος « dolore »].

TEMI IN CONSONANTE.

XIX. — Nomi in semidentale.

[ν].

maschili

- | | |
|--|--|
| <p>1. ἀγών, -ῶνος: gara, lotta
ἀγωνιστής: atleta
πρωταγωνιστής: protagonista
ἀνταγωνιστής: antagonista</p> <p>2. αἰών, -ῶνος: tempo, età</p> <p>3. ἀλεκτρούων, -όνος: gallo («che fa alzare dal letto»: α-priv. e λέκτρον «letto»)</p> <p>4. ἄξων, -ονος: asse (del carro)</p> <p>5. ἀύχην, -ένος: nuca, collo</p> | <p>6. βραχίων, -ονος: braccio</p> <p>7. δαίμων, -ονος: divinità</p> <p>8. δελφίς, -ῖνος: delfino</p> <p>9. εἰκών, -όνος: immagine, statua</p> <p>10. Ἕλληγν, -ηνος: Greco (XVII, 12)</p> <p>11. ἡγεμών, -όνος: condottiero, guida</p> <p>12. κίων, -ονος: colonna</p> <p>13. Λάκων, -ωνος: Lacedemonio</p> |
|--|--|

1. **agonia**: lotta estrema contro la morte.
3. **alettoromanzia**: specie di divinazione (μαντεία; II, 25), in uso presso i Greci, per mezzo del gallo. Si tracciava in terra un circolo diviso in 24 parti, in ciascuna delle quali si scriveva una lettera dell'alfabeto, ponendovi sopra un chicco di frumento. Si lasciava quindi entrare nel circolo un gallo e si poneva mente ai granelli che via via beccava e con le lettere rimaste scoperte si formava una parola e se ne traevano pronostici.
6. **brachiòpodi**: molluschi muniti di tentacoli (ποῦς «piede»; XVII, 5) a guisa di braccia.
7. **demònio**: dapprima lo stesso che *dèmone*, «divinità»; ma poi, con l'avvento del Cristianesimo, significò «genio malefico». Di qui **pandemonio**: località dove si radunano *tutti* (XXVI, 20) i diavoli; quindi luogo dove si fa un baccano da non descrivere.
9. **iconoclásti**: seguaci della setta religiosa che combatteva il «culto delle immagini» (iconolatria, da λατρεύω «adoro») e le perseguitò furiosamente spezzandole (da κλάω); letter.: «spezzatori d'immagini».
10. **ellenista**: chi è dotto nella letteratura dell'antica *Grecia*.
11. **egemonia**: supremazia di un popolo o di uno Stato sopra un altro.
13. **laconismo**: modo di dire conciso, a modo dei *Lacomì* ossia degli Spartani.

- | | |
|--|--|
| 14. λειμών, -ῶνος : prato | 26. χιτών, -ῶνος : tunica, chitónē |
| 15. λιμὴν, -ένος : porto | |
| 16. Μακεδών, -όνος : Macedone | 27. ὠδὶς, -ῖνος : dolore intenso (IV, 47) |
| 17. μῆν, μηνός : mese
μῆνη : luna | |
| 18. παιᾶν, -ᾶνος : peana | <i>femminili</i> |
| 19. Πλούτων -ωνος : Plutone | 28. ἀηδών, -όνος : usignolo |
| 20. ποιμήν, -ένος : pastore | 29. ἀκτίς, -ῖνος : raggio |
| 21. Ποσειδών, -ῶνος : Posidone, Nettuno | 30. Βαβυλών, -ῶνος : Babilonia |
| 22. ῥίς, ῥινός : naso
ῥινός : pelle ; scudo | 31. Ἐλευσίς, -ῖνος : Eleusi |
| 23. Σαλαμίς, -ῖνος : Salamina | 32. Καρχηδών, -όνος : Cartagine |
| 24. χειμών, -ῶνος : inverno | 33. φρήν, φρηνός : mente
φρόνημα : pensiero
συμφροσύνη : concordia
σωφροσύνη : saggezza |
| 25. χήν, χηνός : oca | |

15. **limani**. Così sono chiamate le *lagune* lungo le coste del Mar Nero, alle foci del Dniester e del Dnieper.

17. **menologia** : specie di calendario in uso presso i Greci, diviso secondo i *mesi* dell'anno e contenente le vite dei santi (cfr. lat. *mensis*, propriamente « un giro di *luna* »).

18. **peana** : inno cantato in onore di Apollo, quale dio della *sanità* (cfr. *peonia*, Append.), e che s'intonava in occasione di grandi feste e di vittorie.

22. **rinoplastica** : operazione chirurgica, per la quale si rifà (*πλάσις* « formazione ») il *naso* a chi l'abbia perduto, trapiantando un lembo di pelle dalla fronte o da un braccio.

26. **chitónē** : la *tunica* che, nell'antica Grecia, indossavano gli uomini ; quella indossata dalle donne si chiamava *chitònio* (*χιτώνιον* « piccola tunica ») ed era più leggera e più sottile.

29. **attinometria** : studio (*μέτρον* « determinazione ») dei fenomeni della *irradiazione* notturna.

30. **babilonia** : « confusione ». Il nome derivò da *Babilonia*, capitale dell'impero assiro, dove fu edificata la torre che portò alla confusione delle lingue.

31. **Eleusini** (misteri) : grandi feste mistiche (mistero = culto segreto, da *μύω* « chiudo », perchè era proibito parlare di tali cerimonie) celebrate in *Eleusi*, città dell'Attica, in onore di Demètra (Cerere).

33. **frenologia** : **s c i e n z a** (*λόγος* ; VI, 26) delle facoltà *mentali*.

34. χθών, χθονός : terra
αυτόχθων : autoctono
35. χιών, -όνος : neve.

34. autóctono : « della terra stessa (αὐτός 'stesso') » : indigeno.

ESERCIZIO 16.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

agonistica [1]; *agognare* [1]; *iconografia* [9]; *lacònico* [13]; *rinoiatria* [22; *ιατρεία* « cura », *ιατρός* « medico »]; *freniatria*, *frenesia* [33]; *frenocòmio* [33; *κομέω* « curo »].

TEMI IN CONSONANTE.

XX. — Nomi in liquida.

[λ e ρ].

maschili

1. ἄλς, ἄλός : sale (pl. *facezie*,
lat. : *sales*)
ἄλμη : salsedine
ἄλμυρός, 3 : salato
παράλια : litorale
παράλιος, 2 : costiero

2. ἀήρ, ἀέρος : aria

3. αἰθήρ, -έρος : aria pura,
etere

4. ἀλέκτωρ, -ορος : gallo
(XIX, 3)

5. θήρ, θηρός : fiera (VIII, 12)

6. κρατήρ, -ῆρος : cratère (*vaso dove si mescola il vino*)

7. μυκτήρ, -ῆρος : naso, narici

1. *aligusta* : specie di gambero di mare (la parola risulta dalla fusione di ἄλυκός « marino » con ἄστακος « gambero »); *alcione* : uccello di mare ('gabbiano') : propriamente « uccello che fa il nido (κύω 'procreo') sul mare » e tale era la credenza degli antichi ; *alga* o *aliga* : pianta *marina*.
2. *metèora* : qualsiasi fenomeno che abbia origine nell'atmosfera (μετά « tra » e ἀήρ « aria »).
3. *ètere* : fluido sottilissimo e *purissimo* che riempie gli spazi interplanetari.
6. *cratère* : bocca dei vulcani ; così detta per la sua forma simile a quella del *vaso* in cui si mescolava il vino con l'acqua, chiamato appunto dai Greci *κρατήρ*.
7. *mucósa* : membrana tenera che secerne *mucò*, che è una materia fluida e viscosa. Di qui *moccio*, fluido delle membrane nasali.

- | | |
|--|--|
| <p>8. οἰκῆτωρ, -ορος : abitante
(VI, 32)</p> <p>9. ῥήτωρ, -ορος : oratore</p> <p>10. σωτήρ, -ῆρος : salvatore</p> <p>11. φῶρ, φωρός : ladro (lat. <i>fur</i>)</p> <p style="text-align: center;"><i>femminili</i></p> <p>12. κήρ, κηρός : destino di morte
<i>Kῆρες</i> : le Parche</p> <p style="text-align: center;"><i>neutri</i></p> <p>13. ἔαρ, ἔαρος : primavera
<i>ἔαρώς</i>, 3 : primaverile</p> <p>14. κῆρ, κῆρος : cuore (II, 18)</p> <p>15. νέκταρ, -αρος : nettare</p> | <p>16. πῦρ, πυρός : fuoco (elemento
<i>purificatore</i>)
<i>πυρά</i> : pira
<i>πυρεῖον</i> : braciere
<i>πύρινος</i>, 3 : infocato
<i>πυρόω</i> : accendo
<i>πυρέσσω</i> : ho la febbre</p> <hr style="width: 20%; margin: 10px auto;"/> <p>17. ἀστήρ, -έρος : stella (VIII, 5)</p> <p>18. γαστήρ, γαστρος : ventre</p> <p>19. θυγάτηρ, -τρος : figlia</p> <p>20. μήτηρ, -τρος : madre</p> <p>21. πατήρ, -τρος : padre
(XVII, 18)
<i>πάτριος</i>, 3 : patrio
<i>εὐπατρίδης</i> : patrizio.</p> |
|--|--|

9. **retòrica** : arte del *parlare* con ornamento ed efficacia.
10. **creosóto** : « che salva (σώζω 'salvo') la carne (*κρέας*) » : olio volatile, che si ottiene dal catrame di legno di faggio e si adopera per preservare la *carne* dalla putrefazione, ma anche contro il vomito, contro la tubercolosi polmonare, ecc. ; **soterologia** : s t u d i o (*λόγος*) su Cristo, considerato quale *salvatore* del genere umano.
12. **carie** : malattia che corrode e rovina le ossa, specialmente i denti (*carie dentaria*) : donde il verbo *cariàre* « corrodere ».
15. **nettare** : bevanda degli dei, secondo gli antichi ; oggi vale quanto « bevanda dolce » ovvero « vino squisito ».
16. **piròscafo** : letteralm. « nave che va col fuoco », cioè col vapore ; **piròpo** : nome d' una pietra preziosa che ha un colore molto acceso, = « d' a s p e t t o (*ᾄψ, ᾄπός* ; XVI, 11) *infocato* » ; **antipirina** : cfr. *Prelim.* p. xv.
17. **asterisco** : è nella scrittura una *stelletta* (*) che si mette per richiamo.
18. **gastrite** : infiammazione della membrana interna dello *stomaco* ; **ipogastrio** : parte inferiore (*ὑπό* « sotto ») del *ventre*.
20. **metròpoli** : « città (*πόλις*) *madre* », cioè la città principale di un regno o di una regione ; **metropolita** : arcivescovo d' una *metropoli*.
21. **patronimico** : appellativo formato dal nome (*ὄνομα*, XVII, 37) del *padre* ; così Atride (= Achille) da Atreo, Laerziade (= Ulisse) da Laerte, Cronide (= Giove) da Crono, ecc. ; **patristica** o **patrologia** : s c i e n z a (*λόγος*) dei libri dei *Padri* della Chiesa.

ESERCIZIO 17.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

Paralii [1; παρά « lungo »]; *areonauta* [2; ναύτης « nocchiero »]; *areostato* [2; στατός « che sta »]; *areoplano* [2; πλανάω « vado errando », « mi libro »]; *etereo* [3]; *pira* [16]; *pirografia* [16]; *pirite* [16]; *porpora, purpureo* [16]; *asteroidi* [17; εἶδος « aspetto »]; *gasteròpodì* [18; ποῦς « piede »]; *gastronomia* [18; νόμος « scienza »]; *patrizio* [21]; *eupatridi* [21; εὖ « bene »].

XXI. — Temi in vocale dolce.

[-ι, -υ].

[-ι]

maschili

1. μάντις, -εως : indovino
(II, 19)
2. ὄφις, -εως : serpente

femminili

3. αἵρεσις, -εως : conquista, scelta
4. αἴσθησις, -εως : senso, percezione
5. ἄλωσις, -εως : presa
6. γνῶσις, -εως : conoscenza

1. **Manto** : la *profetessa* di Tebe, figlia dell' indovino Tiresia.
2. **oficlèide** : « serpente a chiave (κλείς) » : strumento a fiato, ritorto a modo di *serpente* ; **ofite** : pietra *serpentina*, o *colubrina* (lat. *coluber* « serpente »), che ha un bel colore verdastro.
3. **eresia** : « scelta », quindi « partito », « setta contraria alla fede ortodossa » e, poi, anche dottrina contraria alla opinione comune ; **afèresi** : (ἀπό) il *togliere* una lettera o una sillaba iniziale da una parola (es. verno per inverno, ospedale per ospedale) ; **sinèresi** : (σύν) *con-trazione* ; **dièresi** : (διά) *separazione* di un dittongo in due sillabe.
4. **estètica** : dottrina del bello nella natura e nell'arte, in quanto il bello è *intuitivo* ; **anestesia** : « insensibilità ».
6. **diàgnosi** : « distinzione » : *determinazione* d'una malattia nei suoi caratteri ; **prògnosi** : « anticipazione », giudizio anticipato, ad es., di una malattia. Di qui *prognostico* o *pronostico*.

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 7. δύναμις, -εως : forza, potenza | 14. τάξις, -εως : ordine, schiera |
| 8. κόνις, -εος : polvere, cenere | 15. ὕβρις, -εως : violenza, eccesso |
| 9. κρίσις, -εως : giudizio (V, 6) | ὕβριστής : violento |
| 10. μάθησις, -εως : insegnamento (V, 8) | 16. φρόνησις, -εως : senno (XIX, 33) |
| 11. πίστις, -εως : fedeltà | 17. φύσις, -εως : natura |
| 12. πόλις, -εως : città | |
| ἀκρόπολις : acropoli (VIII, 2) | |
| πολιτεία : amministrazione della città | |
| 13. στάσις, -εως : ribellione, fermata | 18. βότρυς, -υος : grappolo |
| | 19. ἰχθύς, -ύος : pesce |

[-υ]

maschili

7. **dinamometro** : strumento che serve a controllare, fra loro, due o più forze.
9. **ipocrisia** : denota propriamente « chi si fa vedere sotto (ὑπό) », cioè l'attore che, indossando vesti diverse, appare diverso da quello che è ; poi chi usa finzione per ingannare (cfr. l'italiano : *commediante*).
12. **Napoli** (lat. *Neapolis*) : « città nuova (νέος 'nuovo', XII, 19) » ; **Costantinopoli** : « città di Costantino » ; **Adrianopoli** : « città di Adriano » ; **Nicòpoli** : « città della Vittoria (Νίκη ; IV, 45) » ; **Eliòpoli** « città del sole (ἥλιος ; II, 60) » ; **Amfipoli** : città della Macedonia situata fra due bracci (ἀμφί « all' intorno ») dello Strimone ; **Poliorcète** : assediatore (ἔρκος, « chiusura » « siepe ») di città : nome dato a Demetrio re di Macedonia.
13. **stasi** : « fermata » ; chiamasi con questo nome l'arresto del sangue in uno degli organi del corpo ; cfr. **stàsimo**, XLIII, 3 ; **èstasi** : condizione di chi è fuori (ἐκ) di sè, come rapito.
14. **sintassi** : « coordinamento » (lat. *constructio dictionum*) : è, nella grammatica, la disposizione delle parole nella proposizione e delle proposizioni nel periodo ; **paratassi** : lo schieramento a lato (παρά), cioè in ordine di battaglia.
15. **ibrido** : « che fa violenza » alla natura, quindi tutto ciò che riunisce in sè qualità e caratteri diversi e opposti. Da *ibrido* deriva *ibridismo*.
17. **fisica** : scienza che tratta dei fenomeni naturali ; **metafisica** : cfr. *Prelim.* p. XVI.
19. **ittiòfago** : « chi si ciba (φαγ da ἐσθίω « mangio ») di pesci » ; **ittiòlo** : « olio di pesce » ; (stabilimento) **ittiogenico** : stabilimento di piscicoltura (cfr. γένος « nascita » : XXIV, 6).

- | | |
|--|---|
| 20. μῦς, -υός : topo (latino
mus) | femminili |
| 21. πέλεκυς; -εως : scure | 25. δρῦς, -υός : quercia |
| 22. πῆχυς, -εως : cubito | 26. γένυς, -υος : mascella
γένειον : mento |
| 23. στάχυς, -υως : spiga | 27. ἰσχύς, -ύος : forza (XII, 3) |
| 24. σῦς, -υός : maiale (latino
sus) | 28. ὄφρυς, -ύος : sopracciglio |
| | 29. πίτυς, -υος : pino. |

20. **miologia** : anatomia (λόγος « scienza ») dei *muscoli* (muscolo, lat. *musculus* = topolino). Cfr. anche : *batracomiomachia*, VI, 57.

24. **suino** : « di *maiale* (lat. *sus*) ». Al lat. *sus* corrisponde pure il greco ὄς ; dalla forma del femminile di ὄς, cioè θαινα (proprium. « scrofa »), deriva il nome *iena*. Del gen. υός, unito a κύαμος « fava » deriva *giusquiamo* « f a v a da porci », che è per tutti soporifero tranne che per il maiale.

25. **Dríadi** : « ninfe abitatrici dei boschi ; **Drúidi** : popoli celtici che adoravano come sacra la *quercia*.

29. **Pitiuse** : « (isole) dei *pini* », le più occidentali delle Baleari.

ESERCIZIO 18.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

(arte) *mantica* [1]; *ofídi* [2]; *eresiarca* [3; ἄρχω « sono a capo »]; *anestético* [4]; *gnoseologia* [6; λόγος « dottrina »]; *dinamo*, *dinamica* [7]; *necrópoli* [12; νεκρός « morto »]; *estático* [13]; *emostáticos* [13; αἷμα « sangue »]; *tassiarco* [14; ἄρχω « sto a capo »]; *ibridismo* [15]; *fisiologia* [17]; *fisionomia* [17; γνώμη « conoscenza »]; *ittiologia* [19]; *ittiosàuro* [19; σαῦρος « lucertola »].

XXII. — Temi in dittongo.

[-ευ, -αυ, -ου].

- | | | |
|---|-------|---|
| | [-ευ] | 2. βασιλεύς, -έως : re (II, 29)
βασίλειον : reggia
βασιλικός : regale |
| 1. ἀλιεύς, -έως : pescatore
(XX, 1)
ἀλιευτική (τέχνη) : pesca | | 3. γονεύς, -έως : padre (IV, 28)
pl. οἱ γονεῖς : i genitori |

1. **alièutica** : arte relativa alla *pésca*.

2. **basilico** : « pianta *reale* », così detta perchè ha grato odore e serve per aromatizzare le vivande.

- | | |
|---|---|
| <p>4. γραφεύς, -έως : scrittore,
pittore (IV, 7)
γραφική: pittura</p> <p>5. ἑρμηνεύς, -έως : interprete
(V, 11)</p> <p>6. ἱερεύς, -έως : sacerdote
(XII, 2)</p> <p>7. ἵππεύς, -έως : cavaliere
(VI, 22)
ἵππελα : il cavalcare
ἵππικός, 3 : equestre
ἵππικόν : cavalleria
ἵππιάτρος : veterinario</p> <p>8. νομεύς, -έως : pastore</p> | <p>9. φονεύς, -έως : omicida
φονή : uccisione
φόνος : omicida
[-αυ]</p> <p>10. γραῦς, -αός : vecchia
γεραιός, 3 : vecchio, vene-
rabile (XVIII, 4)
[-ου]</p> <p>11. βοῦς, -οός : bove, vacca
βουκόλος : bovaro
βουκολικός, 3 : pastorale.</p> |
|---|---|
4. grafomania : « m a n i a (μανία ; II, 19) di scrivere ».
5. ermenèutica : arte di interpretare (ad es. i libri sacri).
6. Girolamo (o Gerónimo, da Ἱερώνυμος) : « di n o m e (ὄνομα ; XVII, 37) sacro ».
7. ippica : tutto ciò che riguarda la produzione e l'allevamento del cavallo ; ippomachia : combattimento (μάχη ; IV, 43) a cavallo ; ippocastano, o ' castagno delle Indie ', così chiamato perchè i suoi frutti servivano per curare la tosse dei cavalli.
8. nomade : « pastore » e poi « errabondo », in quanto che per esercitare la pastorizia deve trasportarsi da un luogo all'altro.
9. Argifonte : « uccisore di Argo », cioè Ermete.
11. Bòsforo : « g u a d o (πόρος) da buoi », cioè passaggio stretto (oggi, lo stretto di Costantinopoli) ; butirro : « c a c i o (τυρός) di bue » ; boia (dall'agget. plur. neutro βόεια) : stringhe di cuoio bovino che servivano a serrare il collo degli schiavi in punizione ; poi, la persona che aveva l'ufficio di strozzare ; Bòtete : « guidatore di buoi », da cui il nome della Costellazione ; bucintoro : cfr. VI, 63.

ESERCIZIO 19.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

grafologia [4 ; λόγος « scienza »] ; cronògrafo [4 ; χρόνος « tempo »] ; geroglifico [6 ; γλυφή « incisione »] ; ippologia [7 ; λόγος « scienza »] ; Bellerofonte [9 ; Βήλλερο] ; Bucèfalo [11 ; κεφαλή « testa »] ; bulimìa [11 ; λιμός « fame »].

XXIII. — Temi in vocale aspra.

- | | |
|---|---|
| <p>1. αἰδώς, -οῦς: rispetto, verecondia
αἰδοῖος, 3: venerando</p> <p>2. ἤχώ, -οῦς: eco, rimbombo
ἤχεϊον: timpano</p> <p>3. πειθώ, -οῦς: persuasione
ἡ Πειθώ: la dea della persuasione</p> | <p>4. δμώς, -ωός: schiavo (= soggiogato)
δμωή: schiava</p> <p>5. θώς, -ωός: sciacallo</p> <p>6. Τρώς, -ωός: Troiano</p> <p>7. ἥρως, -ωος: eroe, semidio
ἥρωϊκός, 3: eroico.</p> |
|---|---|

2. **echèo**: vaso di rame che si teneva nei teatri greci (all'aperto), per *ripercuotere* la voce degli attori e renderla più distinta; **catecúmeno**: da *κατά* « con » ed *ἤχέω* « risuono » e quindi « istruisco a viva voce ». In tal modo *catecúmeno* diviene sinonimo di *discepolo*. Si chiamarono con questo nome, nei primordi del Cristianesimo, le persone che venivano istruite nei dogmi della Fede per essere poi idonee a ricevere il battesimo. A *catecúmeno* si riconnette il verbo **catechizzare** (*κατηχίζειν*), che significa propriamente « istruire nella dottrina cristiana » e poi, per estensione, « convertire ad un'opinione o ad una fede ».

4. **domare**: « ammansire » « piegare » (dal verbo *δαμάζω*; part. aor. pass. *δμηθεῖς*). Di qui *ἀ-δάμας*: « in-dòmito »: il ferro più duro, l'acciaio, e, da Teofrasto in poi, « diamante », che è pietra preziosa durissima, donde l'aggettivo **adamantino**: « in-domabile », cioè resistente ai colpi del martello e quindi: « duro » « fermo ».

7. **eroicomico** (poema): poema che tratta in modo degno di gesta *eroiche* un argomento che ha del *faceto* (cfr. « commedia »; IV, 39); (verso) **eroico**: per i latini il verso esametro, per noi italiani l'endecasillabo; **eroina**: preparato medico *efficacissimo*; **Eracle** (nome di *Ercole*): « che ha la *gloria* della *forza* (XXIV, 18) ».

ESERCIZIO 20.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli:

ecometria [2; *μέτρον* « modo di misurare »]; *catechismo* [2]; (*rimedio*) *eroico* [7].

XXIV. — Temi con elisione.

[in -σ, in -τ, in -ν].

- | | |
|----------------------------------|---|
| [in -σ] | |
| 1. ἄλγος, ἄλγ-[εσος; -εος] -ους: | 6. γένος: stirpe, genere, origine (XXII, 3) |
| dolore | 7. ἔθνος: gente, popolo |
| 2. ἄνθος: fiore | 8. ἔθος: costume |
| 3. βάθος: profondità | 9. εἶδος: aspetto, forma (VIII, 32) |
| 4. βάρος: peso | |
| 5. βέλος: dardo | 10. ἔπος: racconto, parola |
-
1. **gastralgia**: *dolore* acuto allo **s t o m a c o** (γαστήρ; XX, 18); **neuralgia**: *dolore* acuto di nervi (νεῦρον «nervo»); **nostalgia**: cfr. VI, 30.
 2. **antologia**: raccolta (λέγω «scelgo») di **f i o r i**; «*florilegio*».
 3. **batimetria**: il modo di misurare (μέτρον «misura»; VIII, 15) la **profondità** delle acque col **batometro**, che è uno **s c a n d a g l i o** a macchina.
 4. **baròmetro**: strumento atto a misurare la *pressione* atmosferica.
 6. **Gènesi**: il primo della Bibbia, nel quale è raccontata l'*origine* del mondo; **palingènesi** (= ri-nascimento; πάλιν «di nuovo»): *ri-generazione*, rinnovamento (nella filosofia religiosa).
 7. **etnografia**: **s t u d i o** dell'uomo in relazione alle sue condizioni di vita (lingua, politica, religione): propriamente «*scienza dei popoli*».
 8. **ètica**: la parte della filosofia che tratta dei *costumi* (atti di volontà). È detta anche filosofia *morale* (lat. *mos, moris*) o pratica.
 9. **caleidoscòpio**: strumento ottico col quale, per riflessione di corpuscoli mobili in due o tre specchi, si vedono (σκοπέω «osservo») *belle* (καλός «bello»; XI, 9) **figure**; **idea**: propriamente ciò che ha forma, che si vede; poi «*immagine*» «*pensiero*». Di qui le parole terminanti in *-oide*, come **ovòide** «di forma ovale (ὄβιον «uovo»; VIII, 28) e **tiròide** «che ha l'aspetto di **c a c i o** (τυρός)», cioè la cartilagine che forma una *prominenza* in forma di scudo in mezzo alla gola; **iodio**: sostanza che ha l'*aspetto*, cioè il colore della **v i o l a** (ἰόν).
 10. **èpica**: «*poesia narrativa*»; **epopèa**: *narrazione* di cose grandiose e degne di passare alla storia (propriamente «*componimento* (ποιέω 'faccio') *narrativo*»).

- | | |
|--|--|
| 11. ἔτος : anno | 19. κράτος : forza, potenza
καρτερός, 3 : potente |
| 12. εὖρος : ampiezza | 20. μέγεθος : grandezza |
| 13. θάρσος : coraggio | 21. μέλος : canto, verso |
| 14. θέρος : estate | 22. μένος : forza, mente |
| 15. ἴχθυος : orma | 23. μῖσος : odio |
| 16. κάλλος : bellezza (XI, 9) | 24. ξίφος : spada |
| 17. κέρδος : guadagno | 25. ὄρος : monte |
| 18. κλέος : gloria
εὐκλεία : buona fama | 26. πάθος : passione |

11. **etèsil** : venti *annuali* che soffiano soltanto in certi mesi dell' *anno*.
12. **euriscòpio** : apparecchio per **o s s e r v a r e** (σκοπέω), proiettate, immagini *ingrandite*.
15. **Ichnusa** : antico nome della Sardegna, dovuto alla sua figura paragonabile all'*orma* di un piede umano ; **ichnèumone** (o topo di Faraone) : quadrupede anfibio dell' Egitto che va dietro alle *orme* del coccodrillo per mangiarne le uova.
16. **Calliope** : « di bell'*aspetto* (ὄψ, ὀπός 'volto' ; XVI, 11) » : la musa dell' epica.
18. **Clio** : la musa della storia ; **Sofocle** : « famoso (σοφός ; XI, 19) per *gloria* ».
19. **democrazia** : « *governo di popolo* (δῆμος ; VI, 18) ».
20. **megalocardia** : *ingrossamento del cuore* (καρδία ; II, 18) ; **Megalòpoli** : « città (πόλις, XXI, 12) *grande* », fondata da Epaminonda tebano.
21. **filomèla** : « amante (φίλος ; XI, 33) del *canto* », cioè l' usignolo. È il nome d'una figlia di Pandione, re d'Atene, che, secondo il mito, fu tramutata in usignolo dagli dei ; **mèlica** : la poesia lirica, che era *cantata*, mentre l' epica risultava di versi **r e c i t a t i**.
22. **Eumènidì** : « le benevole (εὖ 'bene') » e, per opposizione, « le (Furie) vendicatrici », in quanto erano placate per evitare la loro maledizione terribile.
23. **misonelismo** : *avversione a tutto ciò che è nuovo* (νέος ; XII, 19) ; **Misogallo** : « *odiatore dei Francesi* », opera che l' Alfieri scrisse in *odio* alla Rivoluzione francese.
25. **orografia** : *descrizione dei monti* di una regione ; **Oreste** : « montano » ; **Orèadi** : « ninfe dei *monti* » ; **oricalco** : metallo misto (letter. *rame* — χαλκός ; VI, 15 — di *montagna*) ; ma il popolo lo disse misto di rame e d'oro, quasi da *aurichalcus*.
26. **patologia** : parte della medicina che tratta delle *malattie* ; **apatia** : *indifferenza abituale*, mancanza d'affezioni, insensibilità ; **sim-**

27. πέλαγος : mare
 28. πλήθος : quantità (XII, 29)
 29. σκέλος : coscia
 30. τεῖχος : muro [in -τ]
 31. τέλος : fine, scopo
 32. ὕψος : altezza
 33. ψεῦδος : menzogna
 34. τριήρης, τριήρ-[εσος, -εος]
 -ους : trireme
 35. Ἡρακλῆς, -κλέους : Ercole
 36. Περικλῆς, -κλέους : Pericle
 37. Σοφοκλῆς, -κλέους : Sofocle
 38. γέρας, γέρ[ατος, -αος] -ως :
 dono, premio (XXII, 10)
 39. γῆρας : vecchiaia [38]
 40. κέρας : corno
 41. κρέας : carne
 42. τέρας, -ατος : prodigio

patia : « com-passione », impulso naturale che ci spinge ad amare una persona ; *antipatia* (lat. *dis-cordia*) : avversione naturale verso una persona ; *omeopatia* : « *patimento* uguale (XII, 26) » : parte della medicina nella quale si prescrivono medicinali capaci di produrre, in forma più leggera, gli stessi sintomi del male da curare, secondo l'aforisma « *similia similibus curantur* » ; *allopatia* : sistema di cura col quale si prescrivono medicinali la cui azione in persone sane sarebbe del tutto o p p o s t a (ἄλλος « altro ») a quella che si verifica nell'ammalato.

27. arcipelago : « mare principale (ἄρχω ' sono a capo ') ».
 29. isòscele : triangolo con due gambe (= lati) uguali (ἴσος ; XI, 26).
 30. ticòbata : un ginnasta che, su per i muri, sale (βαίνω « vado ») in cima alle case.
 32. ipsometria : scienza atta a misurare (μέτρον « misura » ; VIII, 15) le altezze dei luoghi.
 33. pseudònimo : « falso nome (ὄνομα ; XVII, 37) » che alcuni scrittori pongono alle loro opere in luogo del nome vero.
 34. trierarca : « capo (ἄρχω ' sto a capo ') di una trireme (nave a tre ordini sovrapposti di remi) », al quale spettava anche di provvedere a tutto l'equipaggiamento.
 35. Eraclèa : nome di più città dedicate ad Ercole ; Eraclidi : « discendenti di Ercole » ; Eracle : cfr. XXIII, 7.
 39. geronti : gli anziani o i più illustri del popolo.
 40. rinoceronte : mammifero di forme tozze, simile all'elefante, che ha uno o due corna sul naso (ῥίς ; XIX, 22).
 41. pànceas : « tutto (πᾶς ; XXVI, 20) carne » : nome di una glandula che si trova nell'addome alla destra della milza ; creosòto : cfr. XX, 10.
 42. teratologia : parte della patologia medica (cfr. n. 26), nella quale si classificano e si studiano (λόγος « studio » ; VI, 26) le mostruosità.

[in -ν*]

43. Ἀπόλλων, -ωνος: Apollo 44. Ποσειδῶν, -ῶνος: Nettuno.

*) A questa classe appartengono tutti i comparativi in -ίων, come βελτίων (da ἀγαθός «buono»), μείζων (da μέγας «grande»), ecc.

ESERCIZIO 21.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli:

crisantèmo [2; χρυσός «oro»]; *eliànto* [= girasole; 2, ἥλιος «sole»]; *gazdgeno* [6; gaz]; (*albero*) *genealogico* [6]; *etnologia* [7; λόγος «dottrina»]; *sferdide* [9; σφαῖρα «palla»]; *ideologia* [9; λόγος «scienza»]; *ortoepia* [10; ὀρθός «retto»]; *teocrazia* [19; θεός «Dio»]; *calligrafo* [16; γράφω «scrivo»]; *melodramma* [21; δράμα «dramma»]; *melodia* [21; ᾠδή «canto»]; *patetico* [26]; *patema* (d'animo) [26]; *impelagarsi* [27].

XXV. — Nomi irregolari.

- | | |
|--|--|
| 1. ἀνὴρ, ἀνδρός: uomo (XII, 16)
ἀνδρειότης: virilità
ἀνδριάς: statua | 3. Ζεὺς, Διός: Giove
δίος: divino, eccelso |
| 2. γυνή, γυναικός: donna
γυναικεῖος: femminile | 4. ναῦς, νεώς: nave (V, 18)
5. οὖς, ὠτός: orecchio
6. χεῖρ, χειρός: mano (XVI, 10) |

1. Evàndro (εὐάνδρος): «ben virile»; forte, robusto; Andrómaca: «che combatte (μάχομαι «combatto») contro uomini».
2. ginecèo: parte della casa (οἰκία; II, 20), destinata alle donne.
3. Diògene: «di stirpe (γένος; XXIV, 6) divina»; Diòscuri: «figli (κοῦρος «figlio») di Giove»; Càstore e Polluce: Diomède: «cura di Giove (μήδομαι «ho cura»)».
4. nàusea: «mal di mare»; nàutica: «scienza del navigare».
5. otorinolaringoiatria: cura (ιατρός «medico»; VI, 8) delle malattie dell'orecchio, del naso (ὄζις; XIX, 22) e della laringe (λάρυγξ); parotide: ognuna delle glandole che si trovano presso (παρά) gli orecchi; miosotis: pianta che ha le foglie che ricordano le orecchie del topo (μῦς; XXI, 20).
6. chiromanzia: arte d'indovinare (μαντεία; II, 25) il destino, osservando le linee della mano; chirurgo: «operatore (ἔργον «lavoro»; VIII, 10) con le mani»; chiròttero: il pipistrello: letter. «mano volante (πτερόν, «ala»; VIII, 20)», perchè in esso

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 7. Ἄρης, Ἄρεως : Marte | 13. ὄρνις, ὄρνιθος : uccello (fem-
minile gallina) [XI, 16] |
| 8. γόνυ, γόνατος : ginocchio | |
| 9. δάκρυ, δάκρυος : lacrima | 14. πρέσβυς, πρέσβυος : vecchio
(V, 24) |
| 10. δόρυ, δόρατος : lancia | |
| 11. κύων, κυνός : cane | 15. ὕδωρ, ὕδατος : acqua |
| 12. μάρτυς, μάρτυρος : testi-
mone | 16. φρέαρ, φρέατος : pozzo, sor-
gente. |

gli arti anteriori sono trasformati in organi di volo ; **chiragra** : malattia (ἄγρα ; cfr. lat. *aeger*) articolare della *mano* ; **epi-cherema** (ἐπί « sopra », ἐπι-χειρέω « metto mano ») : « assalto » « impresa », ragionamento corredato di prove.

7. **Areopago** : « colle (πάγος) sacro a *Marte* ». Era situato di fronte all'Acròpoli.
8. **gonalgia** : dolore (ἄλγος ; XXIV, 1) ai *ginocchi*.
9. **dacriolina** : sostanza liquida che si raccoglie nell'arteria dell'occhio e serve a comporre le *lacrime*.
10. **Doriforo** : « portatore (φέρω « porto ») di *lancia* ». È una delle più belle statue di Policleteo.
11. **Cinici** : filosofi seguaci di Antistene, sprezzatori di ogni cosa esteriore ; **Cinocéfalo** : « testa (κεφαλή ; IV, 10) di *cane* » : genere di scimmie dall'aspetto del cane ; **cinètica** : arte della caccia fatta coi *cani*.
12. **màrtiri** : i primi Cristiani che affrontarono persecuzioni e morte per *testimoniare* la verità della Fede.
13. **ornitorinco** : strano mammifero, le cui mascelle sono allungate così da somigliare al *becco* (ὄνυχος) d' un *uccello*.
14. **prèsbite** : « vecchio », e come tale il suo occhio non vede bene se non ad una certa distanza. Di qui **presbiopia** (da ὤψ « occhio » ; XVI, 11).
15. **idrofobia** : « avversione (φόβος « paura » ; VI, 51) all'*acqua* », uno dei sintomi della rabbia ; **idrògeno** : gas leggerissimo che, in unione con l'ossigeno, genera (γένος « origine » ; XXIV, 6) l'*acqua* ; **idraulica** : parte della fisica che studia le *acque* e precisamente il modo di condurre l'acqua mediante canali o *condotti* (αὐλών) ; **idrargirio** : « *argento* (ἀργύριον ; VIII, 4) *vivo* » ; **Idra** : serpente d'*acqua* ; **idropisia** : « che ha l'*aspetto* (ὤψ ; XVI, 11) dell'*acqua* » ; malattia, per la quale si accumula nelle cavità sierose l'umore acqueo, determinando cattivo funzionamento dei reni, del cuore e dei polmoni ; **Iadi** : le sette stelle (lat. *pluviae*) che formano la costellazione del Toro e alle quali si attribuiva la proprietà di cagionare la *pioggia* (ὑεῖ « piove ») e le tempeste.
16. **freatologia** : *trattato* (λόγος ; VI, 26) sui *pozzi*.

ESERCIZIO 22.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

misogino [2 ; μισέω « odio »]; *naumachia* [4 ; μάχη « combattimento »]; (*istituto*) *nautico* [4]; *otite* [5]; chirografo [6 ; γράφω « scrivo »]; *cinismo* [11]; *le Cinocefale* [11]; *martirologio* [12 ; λόγος « registro »]; ornitologia [13 ; λόγος « trattato »]; *idrografia* [15 ; γράφω « descrivo »]; *idroterapia* [15 ; θεραπεία « cura »]; *idrovolante* [15]; (*acque*) *freatiche* [16].

AGGETTIVI DELLA 2ª CLASSE.

AGGETTIVI della 2ª classe	a 3 terminazioni	temi in -υ tipo : ἡδύς, ἡδεῖα, ἡδύ temi in -ν tipo : μέλας, μέλανα, μέλαν temi in -ντ tipo : πᾶς, πᾶσα, πᾶν
	a 2 terminazioni	temi in -ες tipo : σαφής, σαφές temi in -ον tipo : σώφρων, σώφρον diversi come ἄρρην, ἄρρει
	a 1 terminazione	come πένης, genit. πένητος
	irregolari	come μέγας, μεγάλη, μέγα πολύς, πολλή, πολύ.

XXVI. — Aggettivi a tre terminazioni.

[Temi in -υ, -ν, -ντ].

- | | |
|--|---------------------------------------|
| [temi in -υ] | 5. γλυκύς : dolce |
| 1. βαθύς, -εῖα, -ύ : profondo
(XXIV, 3) | 6. εὐρύς : largo, ampio
(XXIV, 12) |
| βαθός : profondità | 7. ἡδύς : dolce, piacevole
(IV, 9) |
| 2. βαρύς : grave, molesto
(XXIV, 4) | 8. ὀξύς : acuto, acido |
| 3. βραδύς : lento | 9. παχύς : spesso, grosso |
| 4. βραχύς : breve (XIX, 6) | 10. πλατύς : largo |
-
1. **abisso** : « senza fondo » : voragine. Nome che i Cristiani dettero all' inferno dei dannati.
 2. **baritono** : « di suono (τόνος ; VI, 45) grave ». Dicesi *baritono* un cantante che ha la voce di mezzo fra il tenore e il basso.
 3. **bradicardia** : movimento *lento* del cuore (καρδία ; II, 18).
 4. **brachicéfalo** : uomo dalla testa (κεφαλή ; IV, 10) tanto larga quanto alta, cioè depressa ; **tribraco** : piede di tre (τρεῖς ; XXIX, 3) sillabe *brevi*.
 5. **glicerina** : sostanza oleosa e incolore, leggermente *zuccherina*, di largo uso. Da γλυκύς deriva anche glicirrizza « radice (ρίζα ; III, 3) dolce », alterato spesso in *regolizia*, e poi in *liquirizia*, per influsso di *liquore* ; **glicine** : « pianta dolce », per la parte di mucillaggine che contiene.
 6. **aneurisma** : « dilatazione » d' un'arteria.
 8. **parossismo** : « esacerbazione » : il momento nel quale la febbre raggiunge il grado più alto ; quindi : il più *acuto* grado della concitazione ; **ossigeno** : « generatore (γένος ' origine ' ; XXIV, 6) di acidi » ; costituisce la parte più respirabile dell'aria.
 9. **pachiderma** : mammifero « di grossa pelle (δέρμα ; XVII, 28) », di forme tozze, quale l' *ippopotamo* (VI, 12) e il *rinoceronte* (XXIV, 40).
 10. **plàtano** : pianta dalle foglie *larghe* ; **platèa** : « (via) larga » ; « largo », ad es., a Brescia, *largo* (= piazza) *Zanardelli*. Poi : lo spazio del teatro dove stanno gli spettatori (lat. *platea*). Da *platea* il nostro *piazza* ; **Platone** : il grande filosofo ateniese, che ebbe tal soprannome dall' *ampiezza* del petto e delle spalle.

- | | |
|---|--|
| 11. ταχύς : veloce
ταχύτης : velocità | 16. τάλας, -αινα, -αν : infelice |
| 12. τραχύς : aspro, scabro
τραχύτης : asprezza | 17. τέρην, -εινα, -εν : tenero,
delicato |
| 13. ὠκύς : veloce (cfr. lat. <i>ocior</i>)
ὠκύτης : velocità | [temi in -ντ] |
| 14. ἥμισυς, -εια, -υ : mezzo
ἡμίθεος : semidio [VI, 6]
[temi in -ν] | 18. γέρων, -ουσα, -ον : vecchio
(XXIV, 39) |
| 15. μέλας, -αινα, -αν : nero
μελαγχολία : melanconia
(IV, 26) | 19. ἐκών, -οῦσα, -όν : spontaneo
ἄκων, 3 : <i>invitus</i> |
| | 20. πᾶς, πᾶσα, πᾶν : tutto
ἅπας, 3 : tutto quanto
παντοῖος, 3 : svariato |

11. tachigrafia : « scrittura (γράφω 'scrivo') *veloce* »; cfr. per la diversità di significato *stenografia* (XI, 20).
12. trachèa : « (arteria) *scabra* » che prende anche il nome di *asperarteria* : tubo respiratorio che dalla laringe arriva fino ai bronchi ; così chiamato per la sua superficie scabra.
13. Ocípete : una delle Arpie, « che corre o vola (πέτομαι 'volo') *veloce* ».
14. semidio : essere dotato di virtù e di forze, fra le umane e le divine (θεός « dio » ; VI, 6) : lo stesso che *eroe* (XXIII, 7) ; emisfero : cfr. II, 45 ; emicrania : cfr. VIII, 14 ; emistichio : cfr. VI, 40.
15. calomelano : « bel (καλός ; XI, 9) *nero* » : sostanza bianca che, trovandosi a contatto di alcali puri, prende un bel colore *nero* ; melanconia (propr. *melancolia*) : « atra-bile (χολή ; IV, 26) » « bile nera » ; una specie di malattia mentale che produce acciaccamento e mestizia ; melanite : pietra di color *nero* ; mèlope : pesce dall'occhio (ὄψ ; XVI, 11) *nero*, così chiamato per una curiosa macchia di color *nero* che ha dietro gli occhi.
20. Panellèni : l'insieme degli abitanti della Grecia ("Ελλην « greco » ; XIX, 10) settentrionale ; pancrazio : esercizio « nel quale si lotta con tutta la forza (κράτος ; XXIV, 19) ; panegirico : « adunanza (ἀγείρω 'raduno') pubblica », e, quindi, componimento o discorso lodativo che si tiene alla presenza di tutti ; diàpason (= διὰ πασῶν χορδῶν) : « (accordo) fra tutte le corde », quindi : l'estensione dei suoni che può avere la voce dell'uomo o uno strumento musicale dal più alto al più basso ; pantomima : azione drammatica (μίμος « imitazione » « azione mimica ») tutta rappresentata con balli e con gesti ; panteismo : dottrina che divinizza (θεός ; VI, 6) il Tutto, cioè la Natura.

21. πυρόεις, -όεσσα, -εν: info- cato (XX, 16) 22. χαρτεῖς, -ίεσσα, -ίεν: grato, gradito (XVII, 21).

NOTA. - Gli aggettivi uscenti in -εντ (χαρτεῖς, -λεντος) e in -οντ (έκων, όντος), e così pure i participi attivi di tutti i tempi, eccetto quello del perfetto, si declinano come i nomi in gruppo dentale (XVIII). Così λύων e λύσων si declinano su λέων; λυθείς, διδούς e δεικνύς su όδοός; λύσας su γίγας.

21. Empíreo: « infocàto », il più alto dei Cieli (da πῦρ « fuoco »; XX, 16), che i teologi fecero sede di Dio.

ESERCIZIO 23.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli:

baricentro [2; κέντρον « centro »]; *bradipepsia* [3; πέψις « digestione »]; *brachilogía* [4; λόγος « discorso »]; *glucòsio* [5]; *ossí-ono* [8; τόνος « accento »]; *tracheotómia* [12; τόμος « taglio »]; *emíciclo* [14; κύκλος « circolo »]; *Melanèsia* [15; νῆσος « isola »]; *panacèa* [20; ἄκος « rimedio »]; (*fuochi*) *pirotecnici* [21; τέχνη « arte »].

XXVII. — Aggettivi a 2 terminazioni, a 1 terminazione, irregolari.

- | | |
|--|--|
| <p><i>a 2 terminazioni</i>
[temi in -εϛ]</p> <p>1. ἀκριβής, -ές: accurato (XVIII, 2)</p> <p>2. ἀληθής: vero (II, 28)</p> | <p>3. ἀσθενής: debole
<u>σθένος: forza</u></p> <p>4. εὐσεβής: pio (II, 31)
ἀσεβής: empio</p> <p>5. εὐγενής: nobile (XXIV, 6)</p> |
|--|--|

1. **acribologia**: scienza (λόγος; VI, 26) del parlare con precisione e con proprietà.
2. **aletoscòpio**: strumento utile per osservare (σκοπέω) il vero: esso infatti, per mezzo di una lente, proietta in rilievo qualunque disegno.
3. **neurastenia** (o *nevrastenía*): « debolezza nervosa (νεῦρον 'nervo') »; Demòstene: « forza di popolo (δῆμος; VI, 18) »: il più grande oratore dell'antichità.
4. **Eusèbio**: « il pio ».
5. **Eugènio**: « ben (εὖ) nato », quindi « nobile ».

- | | |
|---|--|
| 6. εὐτυχής : felice (IV, 54) | <i>a 1 terminazione</i> |
| δυστυχής : infelice | |
| 7. πλήρης : pieno (XII, 30) | 16. ἄπαις, -αῖδος : senza figli (XVII, 4) |
| 8. σαφής : chiaro (XI, 19) | 17. ἄρπαξ, -αγος : rapitore |
| 9. ὑγιής : sano | ἄρπη : falce |
| 10. ψευδής : falso (XXIV, 33) | ἄρπυια : arpia |
| | ἄρπαλέος, 3 : rapace |
| [temi in -ον] | 18. ἐθελοντής, -οῦ : volontario |
| 11. εὐδαίμων, -ον : felice | 19. μάκαρ, -αρος : beato |
| (XIX, 7) | μακαρία : beatitudine |
| 12. μνήμων : memore (IV, 44) | 20. μακρόχειρ, -ειρος : longi-
mano (XII, 5-XXV, 6) |
| 13. σώφρων : saggio, sano di
mente (XIX, 33) | 21. πένης, -ητος : povero (III, 8) |
| ἄφρων : stolto | <i>irregolari</i> |
| [temi diversi] | 22. μέγας, μεγάλη, μέγα : grande
(sup. μέγιστος) (XXIV, 20) |
| 14. ἄρρην, -ες : maschile, forte | μέγαρον : sala spaziosa,
tempio |
| 15. φιλόπολις (genitivo -ιδος) :
amante della città (XI, 33-
XXI, 12) | μεγαλοπρεπής, 2 : grandio-
so, munifico |

6. Eufiche : « la buona sorte ».
7. pleròsi : « impinguamento ».
9. Igèa : la dea della *salute*.
10. pseudo-profeta : « falso profeta ».
11. eudemonismo : teoria filosofica che pone nella *felicità* il bene supremo della vita.
12. amnistia : « dimenticanza » : l'atto sovrano che condona talune pene, in fauste occasioni o in solenni ricorrenze ; amnesia : perdita, anche momentanea, della *memoria*.
13. Sofrònio : « il saggio » ; sofronista : « maestro di *prudenza* ».
14. arsénico (ἀρσενικόν e ἀρρενικόν) : propriam. « virile » ; quindi : sostanza velenosa *potentissima*.
17. Arple : « le rapaci » : mostri favolosi dai lunghi *artigli*.
19. Macàrio : « beato ». Tutti i salmi che cominciano con la parola *beatus* e *beati* si chiamano *macarismi*.
22. megalomania : mania (μανία ; II, 19) di cose *grandi*, di *grandezze* : megáfono : cfr. *Prelim.* I, 10 ; Almagesto : « l'opera *grandissima* » ; il libro di Tolomeo sul sistema mondiale. È alterazione di δ μέγιστος (al articolo dell'arabo antico, ora *el*).

23. *πολύς, πολλή, πολύ*: molto 24. *πραῖος, πραεῖα, πραύ*: placido, mite.

23. **poligono**: figura « di molti angoli (*γωνία* ‘angolo’; II, 11) »; **poliedro**: corpo « di più facce (*ἔδρα* ‘base’; II, 34) »; **politecnico**: istituto universitario per gli ingegneri (*τέχνη* ‘arte’; IV, 53); **polisarcia**: « molta carne (*σάρξ*; XV, 24) », quindi: obesità, pinguedine; **pòlipi**: « di molti piedi (*ποῦς* ‘piede’; XVII, 5) », ed anche, per contraz., *πολπι*: animali dal corpo molle a sacco, munito di molti *piedi* o tentacoli; **politeismo**: adorazione di *più* dei (*θεός* ‘dio’; VI, 6); **policlínico**: ospedale nel quale si trovano riunite *più* cliniche (*κλίνη* ‘letto’; IV, 38) per l’insegnamento dei vari rami della medicina; **Polinèsia**: riunione di *più* isole (*νησος* ‘isola’; VII, 6); **polifonia**: suono di *più* voci (*φωνή* ‘voce’; IV, 24); **Polinnia** (*Πολύμνια*): « dal molto canto (*ὕμνος*) »: una delle nove Muse; **Polibio**: « di lunga vita » (*βίος*; VI, 17).

ESERCIZIO 24.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli:

igiene [9]; *poliglotta* [23; *γλῶττα* « lingua »]; (*inchiostro*) *poligrafico* [23; *γράφω* « scrivo »]; *polisillabo* [23; *συλλαβή* « sillaba »].

XXVIII. — ! PRONOMI.

[*personali*]

[*determinativi*]

1. *ἐγώ, ἡμεῖς*: io, noi (lat. *ego, nos*)

σύ, ὑμεῖς: tu, voi (lat. *tu, vos*)

—, *σφεῖς*: (lat. *ipsi*)

2. *αὐτός, αὐτή, αὐτό*: io, tu, egli stesso (lat. *ipse*)

3. *ὁ αὐτός, ἡ αὐτή, τὸ αὐτό*: il medesimo (lat. *idem*)

pl. neutro *τὰ αὐτά (ταῦτά)*

1. **egoteismo**: apoteosi (*θεός* ‘dio’; VI, 6) di se stesso.

2. **autonomia**: condizione di chi fa *da sè* le proprie leggi e si governa da sè: indipendenza; **autopsía**: l’atto di vedere (*ὄψ* ‘occhio’; XVI, 11) *da sè*, coi propri occhi: sezione di un cadavere per constatare le cause della morte.

3. **tautologia**: il dire la stessa idea, *le stesse cose*, con parole diverse o con un giro di parole: inutile ripetizione.

[riflessivi]

4. ἐμαυτοῦ : di me stesso
σεαυτοῦ : di te stesso
ἐαυτοῦ : di se stesso

[possessivi]

5. ἐμός, ἐμή, ἐμόν : il mio
ἡμέτερος, -έρα, -ερων : il nostro
σός, σή, σόν : il suo
ὕμέτερος, -έρα, -ερων : il vostro
σφέτερος, -έρα, -ερων : il loro

[indefiniti]

6. ἄλλος, ἄλλη, ἄλλο : un altro (lat. *alius*)
7. τίς, τινός : alcuno

[reciproco]

8. ἀλλήλων : l'uno dell'altro

[interrogativo]

9. τίς, τίνος : chi ? (lat. *quis*)

6. allògeno : colui che è nato (γένος « nascita » ; XXIV, 6) *altrove* ; l'opposto è *indigeno*, « nativo del paese » ; *enállage* : figura grammaticale per la quale si usa una parola per un'altra ; *ipállage* : figura grammaticale per la quale si usa un caso o un modo invece di un altro (da ὑπό « sotto » e ἀλλάσσω « mutò »).
8. *parallèlo* : « l'uno accanto (παρά) all'altro » : nella sfera terrestre dicesi *parallelo*, o circolo parallelo, ogni circolo minore parallelo all'equatore.
14. *eteróclito* : « declinato (κλιτός, da κλίνω 'volgo') *diversamente* » ; diconsi nomi *eteroclitici*, quelli la cui declinazione si discosta da quella degli altri nomi ; *eterogèneo* : « d'altro genere (γένος, XXIV, 6) », « di genere *diverso* », opposto ad *omogeneo* « dello stesso (δμοιος ; XII, 26) *genere* ».

[dimostrativi]

10. ὅδε, ἧδε, τόδε : questo qui (lat. *hic*)

τοσόσδε : tanto grande (lat. *tantus*)

τοιόσδε : tale (lat. *talis*)

τηλικόσδε : di tale età

11. οὗτος, αὕτη, τοῦτο : questo, cotesto (lat. *iste*)

τοσοῦτος : tanto grande (lat. *tantus*)

τοιούτος : tale (lat. *talis*)

τηλικούτος : di tale età

12. ἐκεῖνος, -η, -ο : quello (lat. *ille*)

13. ἕκαστος, -η, -ον : ciascuno (lat. *quisque*)

14. ἕτερος, -α, -ον : un altro (lat. *alter*)

οὐδέτερος : nè l'uno nè l'altro (lat. *neuter*)

ἐκάτερος : o l'uno o l'altro (lat. *alteruter*)

ἀμφοτέρως : l'uno e l'altro (lat. *uterque*)

[relativo]

15. $\delta\varsigma$, η , δ : il quale (lat. *qui*) $\delta\sigma\tau\iota\varsigma$, $\eta\tau\iota\varsigma$, $\delta\tau\iota$: chiunque (lat. *quicumque*).

ESERCIZIO 25.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

egoismo [1]; *automobile* [2]; *autografo* [2; $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$ « scrivo »];
autobiografia [2; $\beta\acute{\iota}\omicron\varsigma$ « vita », $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$ « scrivo »]; *allegoria* [6; $\acute{\alpha}\gamma\omicron\omicron\rho\epsilon\acute{\upsilon}\omega$ « dico »]; *parallelogramma* [8; $\gamma\rho\acute{\alpha}\mu\mu\alpha$ « figura (geometrica) »];
le [linee] parallele [8]; *eterodossia* [10; $\delta\acute{\omicron}\xi\alpha$ « opinione »].

XXIX. — GLI AGGETTIVI NUMERALI.

[cardinali]

1. $\epsilon\acute{\iota}\varsigma$, $\mu\acute{\iota}\alpha$, $\epsilon\nu$: uno2. $\delta\acute{\upsilon}\omicron$: due3. $\tau\rho\epsilon\acute{\iota}\varsigma$, $\tau\rho\acute{\iota}\alpha$: tre4. $\tau\acute{\epsilon}\sigma\sigma\alpha\rho\epsilon\varsigma$, $-a$: quattro5. $\pi\acute{\epsilon}\nu\tau\epsilon$: cinque

1. **endiadi** : figura retorica nella quale si usano come indipendenti *due* parole, delle quali *una* ha valore di attributo (es. : *ferro ed armi per armi di ferro*).
2. **duodèno** : da $\delta\acute{\upsilon}\omicron$ « due » e *decem* « dieci » (lat. *duodeni*) : l'intestino tenue (lungo *dodici* dita misurate di traverso); **diòta** : anfora a *due* manichi; propriam. : « a due orecchi ($\omicron\upsilon\delta\varsigma$ « orecchio »; XXV, 5) ».
3. **trilogia** : nei poeti greci, l'unione di *tre* componimenti drammatici ($\lambda\acute{\omicron}\gamma\omicron\varsigma$ « composizione »; VI, 26), che si rappresentavano l'uno dopo l'altro; oggidì, uno stesso componimento diviso in tre parti; **Tríade** : la Trinità (Padre, Figliolo e Spirito Santo); **trípode** : la sedia « a *tre* piedi ($\pi\omicron\upsilon\delta\varsigma$ « piede »; XVII, 5) », sulla quale sedeva, a Delfi, la pitonessa; **triclinio** : la sala da pranzo, presso i Romani, con *tre* letti ($\kappa\lambda\acute{\iota}\nu\eta$ « letto »; IV, 38).
4. **tèssera** : « contrassegno *quadrato* »; lat. *tessera*, « dado » e « contrassegno in figura di dado »; **tetracòrdo** : strumento a *quattro* corde ($\chi\omicron\rho\omicron\delta\acute{\eta}$ « corda »); **tetràgono** : « a *quattro* angoli ($\gamma\omega\nu\lambda\alpha$ « angolo »; II, 11) » « cubo », e, quindi, come aggettivo, « forte » « fermo », « resistente », in quanto il *cubo*, che è quadrangolare, resta fermo, ritto, su qualunque delle sue facce.
5. **pentámetro** : verso di *cinque* misure ($\mu\acute{\epsilon}\tau\rho\omicron\nu$ « misura »; VIII, 15) o piedi; propriam. è di sei, di cui il 3° e il 6° sono tronchi: **Pentápoli** : unione di *cinque* città ($\pi\acute{\omicron}\lambda\iota\varsigma$; XXI, 12); **Pentatèuco** : « i *cinque* libri ($\tau\epsilon\upsilon\chi\omicron\varsigma$ « strumento » « libro ») della Bibbia, scritti da Mosè.

- | | |
|--------------------|----------------------------|
| 6. ἕξ: sei | 14. ἑκατόν: cento |
| 7. ἑπτὰ: sette | |
| 8. ὀκτώ: otto | 15. χίλιοι: mille |
| 9. ἑννέα: nove | |
| 10. δέκα: dieci | 16. μύριοι: diecimila |
| 11. ἑνδεκα: undici | |
| 12. δώδεκα: dodici | [ordinali] |
| | 17. πρώτος, -η, -ον: primo |
| 13. εἴκοσι: venti | πρότερος: primo |
| | ὑστερος: ultimo |

6. **esagono**: figura « di sei angoli (γωνία 'angolo'; II, 11) ».
7. **eptarchia**: « governo (ἀρχή; IV, 4) di sette »; **ettaèdro**: corpo « di sette facce (ἔδρα 'base'; II, 34) ».
8. **ottágono**: figura « di otto angoli (γωνία 'angolo'; II, 11) ».
10. **Decameróne**: raccolta di cento novelle, che il Boccaccio finge narrate in dieci giornate (ἡμέρα « giorno »; II, 36); **decáno**: « capo di dieci », poi, il più vecchio di un'associazione; **Decálogo**: i dieci comandamenti (λόγος « discorso »; VI, 66) di Dio.
11. **endecasillabo**: verso di undici sillabe (συλλαβή « comprensione [λαμβάνω 'prendo'] » « sillaba »).
12. **Dodecannèso**: gruppo di dodici isole (νησος « isola »; VII, 6), possedute dall'Italia in Asia.
13. **icosaèdro**: poliedro con venti facce (ἔδρα « base »; II, 34).
14. **ecatómbe**: sacrificio « di cento buoi (βοῦς 'bue'; XXII, 11) »; quindi « sacrificio » in genere, ed anche « strage » « sterminio »; **ecatòmmiti**: raccolta di cento novelle (μῦθος « favola »; VI, 28).
15. **chilòmetro**: « mille metri (μέτρον 'misura'; VIII, 15) ».
16. **miriápodi**: « di diecimila (cioè: innumerevoli) piedi (πούς 'piede'; XVII, 5) ». Sono vermi che hanno un gran numero di piedi, e che si chiamano comunem. « centogambe » o « millepiedi ».
17. **proto**: il primo operaio, il capo degli operai, specialmente in una tipografia; **protótipo**: lo stesso che archètipo (VI, 47): il primo modello (τύπος; VI, 47), la prima forma, ed anche il primo codice, il codice originale, dal quale provengono tutti gli altri; **protocollo**: letter. « il foglio incollato (κόλλα 'colla') » sui rotoli del papiro, e sul quale si poneva la data e il nome dell'autore; più tardi: « foglio » in genere, « registro », ecc.; **protonotario**: « primo notaio, cioè segretario », ad es., della cancelleria pontificia; (**ἄsteron**) **próteron**: inversione di due concetti, il primo dei quali sarebbe logicamente subordinato al secondo; es.: « le biade, in Britannia, tarde mitescunt, cito proveniunt (Tacito, Agricola, cap. 13) ».

18. δεύτερος, -α, -ον: secondo
19. τρίτος, -η, -ον: terzo 21. πεντηκοστός, -ή, -όν: cin-
quantesimo
20. ἑβδομος, -η, -ον: settimo

18. **Deuteronómio**: nome che si dà al quinto libro di Mosè (cfr. n. 5, «Pentateuco»), che riassume le leggi contenute nei libri precedenti. Letteralm. «seconda legge (λόγος; VI, 26)».
19. **tritávolo**: il terzo avo, il nonno o la nonna del nonno o della nonna.
20. **ebdomadàrio**: «settimanale»; che ritorna ogni sette giorni.
21. **Pentecoste**: la festa che si celebra cinquanta giorni dopo la Pasqua di Resurrezione.

ESERCIZIO 26.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli:

duale [2]; *tricromia* [3; χρωμα «colore»]; *tetrarchía* [4; ἀρχή «governo»]; *pentacordo* [5; χορδή «corda»]; *pentágono* [5; γωνία «angolo»]; *esametro* [6; μέτρον «misura» «piede»]; *eptacordo* [7]; *ottaèdro* [8; ἔδρα «faccia»]; *decalitro* [10; da λίτρα «libbra», πρὶ «litro»]; *dodecasillabo* [12; συλλαβή «sillaba»]; *ettogramma* [14; γράμμα «segno inciso nella stadera», quindi «grammo»]; *miriade* [16]; *miriagramma* [16]; *protomartire* [17; martire (XXV, 12)]; *protomedico* [17; medico].

XXX. — LE PREPOSIZIONI.

(Cfr. *Prelim.*, pagg. xv, xvi, xvii).

REGGONO UN SOLO CASO:

IL GENITIVO

- | | |
|--|--|
| 1. ἄνευ: senza | 3. ἀπό: da (lat. <i>ab</i>) |
| 2. ἀντί: invece, per, rimpetto
ἐναντίος, 3: opposto | 4. ἔνεκα: a cagione di (spesso posposta, come in lat. <i>causa</i>) |
2. **antonomásia**: figura retorica, nella quale si adopera un nome (ὄνομα; XVII, 37) comune invece di un nome proprio (es. «il segretario fiorentino» invece di «Machiavelli»); **antinómia**: «avversione alle leggi (νόμος «legge»; VI, 29)».
3. **afèlio**: «lontano (ἀπό) dal sole (ἥλιος; VI, 60)»: il punto di un pianeta situato alla massima distanza dal sole.

5. ἐκ (ἐξ) : da, fuori (lat. *ex*)

L'ACCUSATIVO

6. μέχρι(ς) : fino a

7. πρό : prima di, per, a favore
(XXIX, 17)

IL DATIVO

8. ἐν : in (lat. *in* e l'*ablat.*)
ἔντερον : intestino

9. σύν : con (lat. *cum*)

10. ἀνά : su, sopra, di nuovo,
in disparte

11. εἰς : in, verso (lat. *in* e
l'*accus.*)

12. ὡς : a, verso (lat. *ad*).

REGGONO DUE CASI :

IL GENITIVO

13. διά : attraverso, con, durante

14. κατά : da, giù da, contro,
sopra (si oppone ad ἀνά)

15. μετά : con, tra

16. ὑπέρ : sopra, per, a favore

L'ACCUSATIVO

per, a cagione di

secondo, conforme a, durante

dopo

sopra, oltre.

5. **ecchimosi** (da ἐκ « fuori » e χέω « verso ») : stravaso di sangue sotto la pelle, che determina una macchia nerastra ; anche « lividura ».
7. **pròlogo** : « d i s c o r s o (λόγος ; VI, 26) che precede » ; introduzione.
8. **entusiasmo** (da ἐν « in », θεός « dio » [VI, 6], e ἄσθμα « soffio ») : « ispirazione divina » : quindi, concitazione dell'animo, ammirazione ;
enterite : infiammazione degli *intestini* ; **dissenteria** : disordine (δύς « malamente ») *intestinale* prodotto da infiammazione.
9. **sinagòga** : « luogo di adunanza (da σύν ' insieme ' e ἄγω ' spingo ') » ; luogo dove si raccolgono gli Ebrei per le funzioni del loro culto.
10. **análisi** : *decomposizione* (λύω « sciolgo ») di un tutto nelle sue parti.
13. **diámetro** : linea retta che divide (μέτρον « misura » ; VIII, 15) un circolo *in due parti*, passando per il centro ; **diálogo** : d i s c o r s o (λόγος ; VI, 26), conversazione *fra* due persone ; **diatriba** : disputa, discussione ; letter. « modo di consumare (τρίβω ' consumo ') il tempo ».
14. **catástrofe** (da κατά « giù » e dal tema di στρέφω « volgo » ; XXXV, 29) : « sconvolgimento » ; **cataplasma** (da κατά « sopra » e πλάσσω « formo » « adatto ») : « che si spalma sopra », quindi : **empiastro**.
15. **Metastàsio** (da μετά « fra » e στάσις « passo ») : cioè Pietro *Trapassi*, detto greicamente *Metastasio* ; **metamòrfosi** : « trasformazione » : mutamento di una *forma* (μορφή ; IV, 13) in un'altra. *Forma* deriva da μορφή per *metátesi*, che significa appunto « trasposizione », da μετά « tra » e θέσις « posizione » (cfr. *palude* e *padule*).
16. **iperemía** (da ὑπέρ « sopra » e αἷμα « sangue » ; XVII, 23) : **eccessivo**

REGGONO TRE CASI :

IL GENITIVO	IL DATIVO	L'ACCUSATIVO
17. ἀμφί: intorno, presso	intorno, per	intorno, circa, presso
18. ἐπί: su, sopra	su, sopra, dopo, per (<i>fine</i>)	a, verso, contro
19. παρά: da, da parte di	presso a	verso, lungnesso, durante
20. περί: intorno a (lat. <i>de</i>) περισσός, 3: eccessivo	circa	circa, all'intorno
21. πρὸς: da, da parte di	presso	verso, a, contro
22. ὑπό: da (lat. <i>ab</i> nel compl. agente), sotto	a, sotto	sotto (<i>moto</i>).

affluire della massa *sanguigna* in tutto il corpo o in una parte di esso ; **ipèrmetro** : « fuor di metro (*μέτρον* 'misura' ; VIII, 15) » : verso che ha una sillaba *di più* del necessario, la quale però viene elisa dalla prima sillaba del verso successivo.

17. **ànfora** (da ἀμφί « da due parti » e φέρω « porto ») : « che si porta *da due parti* » : antico vaso con *due* manichi ; **anfesibèna** : « (animale) che cammina *da due parti* » : genere di serpe a cui si attribuivano *due* teste e inoltre un *doppio* movimento (in avanti e all'indietro).
18. **epìlogo** (da ἐπί « dopo » e λόγος « discorso » ; VI, 26) : conclusione ; **epitalamio** (da ἐπί « sopra » e θάλαμος « camera nuziale ») : innuziale.
19. **paradigma** (da παρά « presso » e δειγμα « esempio ») : modello sul quale si declinano i nomi e si coniugano i verbi ; propriamente « ciò che viene chiaramente mostrato » ; **paràfrasi** (da παρά « presso » e φράσις da φράζω « parlo ») : esposizione e interpretazione d'un passo fatta più estesamente.
20. **perífrasi** (da περί « intorno » e φράσις da φράζω « parlo ») : « circonlocuzione » ; **peristilio** (da περί « intorno » e στύλος « colonna ») : galleria a colonne isolate, specialmente nell'interno della casa.
21. **prosodia** (da πρὸς « verso » e ᾠδή « canto » ; IV, 27) : trattato *intorno* alle regole della metrica : teoria del ritmo.
22. **ipocondria** : malattia della parte dell'addome, che trovasi *sotto* la cartilagine (*χόνδρος*) del petto, e che disturba le funzioni dell'apparato digestivo, provocando forte malinconia.

ESERCIZIO 27.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

antitermico [2 ; θερμός « caldo »]; *apòstata* [3 ; στατός « che sta »]; *estático* [5 ; στατός « che è »]; *progènie* [7 ; γένος « generazione »]; *proclitica* [7 ; κλίνω « mi piego »]; *enclitica* [8]; *sinèdrio* [9 ; ἔδρα « seggio »]; *anabattista* [10 ; βαπτίζω « battezzo »]; *diáfano* [13 ; φαίνω « risplendo »]; *cateratta* [14 ; ῥάσσω « urto » « precipito »]; *iperestesia* [16 ; αἴσθησις « sensibilità »]; *anfibologia* [17 ; λόγος « discorso »]; *epítome* [18 ; τόμος « taglio »]; *paragone* [19 ; ἄγων « pietra che serve a provar l'oro »]; *perigèo* [20 ; γῆ « terra »]; *ipocondriaco* [22].

XXXI. — GLI AVVERBI.

Primitivi

1. ἄγγι : vicino (cfr. *Prelim.* pag. XIV)
 √ἀ[γ]χ- (lat. *ang.*-): stringere
 ἄγχω (lat. *ango*): stringere, soffocare
 ἀγχόνη (lat. *angina*): strozzatura
 ἀγγίαλος : vicino al mare, marittimo
 (compar. di ἄγγι = ἄσσον : più vicino)
2. ἀεί : sempre
 αἰών : eternità

3. αἶψα : subito
 αἶφνης : improvvisamente
4. ἅμα : insieme
 ἄμιλλα [III, 11]
5. ἄνω : sopra (XXX, 10)
 οἱ ἄνω : quelli di sopra, i vivi
 κάτω : sotto (XXX, 14)
 οἱ κάτω : quelli di sotto, i morti
6. ἐγγύς : vicino
 ἐγγύτης : vicinanza
7. ἐκεῖ : ivi, colà (XXVIII, 12)

1. **angina** : infiammazione della gola, che dà la sensazione dello *strangolamento* (cfr. i vocaboli *angoscia*, *angustia*, *angiporto* « viuzza angusta » « seno di mare lungo e stretto », e simili); **angue** : propriamente « che strangola », da cui il diminutivo *anguilla*.
4. **amadriade** : ninfa che si credeva vivesse e morisse *insieme* con la *quercia* (δρῦς ; XXI, 25).
5. **anatomia** : parte della medicina che insegna a *sezionare* (τόμος « taglio » ; VI, 44) i cadaveri ; a **catafascio** (composto con *fascio*) : *giù* alla rinfusa.

- | | |
|---|--|
| 8. εὖ: bene (cfr. <i>Prelim.</i> p. XIV) | 15. πάλαι: in passato (XII, 8) |
| 9. ἡρέμα: tranquillamente | 16. πάλιν: di nuovo |
| 10. θαμά: spesso (XI, 39) | 17. πάρος: davanti |
| 11. μάλα: molto | 18. πέλας: vicino |
| compar. μᾶλλον: più | πλησίος: vicino |
| superlat. μάλιστα: specialmente, moltissimo | 19. πλὴν: eccetto |
| 12. μάτην: inutilmente | 20. πύκα: fittamente |
| μάταιος: vano | πυκινός, 3: fitto, denso |
| 13. ὁμοῦ: insieme, ad un tempo (cfr. <i>Prelim.</i> p. XIV) | 21. ῥέα: facilmente |
| 14. ὀπίσω: dietro | ῥάδιος: facile |
| ὀπισθεν: dopo, dietro | 22. σχεδόν: vicino |
| ὀπισθοφύλαξ: che è nella retroguardia (XV, 14) | 23. τῆλε: lontano |
| | 24. χαμαί: a terra (lat. <i>humī</i>) |
| | 25. χθές: ieri. |

8. **eufonia**: « *buon suono* (φωνή; IV, 24) ». Il contrario è *cacofonia* (II, 17); **euritmía**: « armonica (ῥυθμός 'ritmo') disposizione delle parti di un'opera d'arte »; quindi « ordine » « regolarità »; **eucalípto**: « *ben coperto* » « *bene avvolto* (da καλύπτω « nascondo »): pianta mirtacea proveniente dall'Australia, creduta utile a risanar luoghi di malaria; **Euterpe**: « *colei che rallegra* », la musa che presiede alla musica (da εὖ e τέρψις « allegrezza »); **Eudossia**: « *dibella* (buona) *reputazione* (δόξα; III, 2) ».
13. **omelia** (da ὁμοῦ « insieme » e ἴλη « folla »): conversazione e, più spesso, sermone sopra i Vangeli tenuto al popolo da un vescovo.
15. **paleoetnologia**: « *scienza* (λόγος; VI, 26) dei popoli (ἔθνος 'popolo'; XXIV, 7) *antichi* » nello stato barbarico.
16. **palinodía**: « *il cantare* (ὠδή 'canto'; IV, 27) *di nuovo* »; nuovo componimento poetico in contrasto ad un altro; **palinsesto** (lat. *rescriptus*): pergamena, la cui scrittura è stata *raschiata* (ξεστός da ξέω « raschio » « levigo »), per scrivervi sopra *di nuovo*.
23. **telescópio**: strumento che serve a *guardare* (σκοπέω « osservo ») gli astri od anche le cose e le persone *da lontano*; **telepatía**: « *impressione dolorosa* (πάθος 'sofferenza'; XXIV, 26) che si prova *da lontano* »: fenomeno per il quale a distanza, senza nessuna comunicazione, taluno conosce i sentimenti e i pensieri di una persona che gli sta vivamente a cuore.
24. **camaleonte**: « *leone a terra* », « *leone nano* »; cfr. XVIII, 10; **camomilla**: « *mela* (μῆλον) *a terra* », ossia 'nana'; così detta dai suoi fiori che hanno odore simile a quello del melo.

- Derivati.**
26. ἀγαθῶς = εὖ : bene (XI, 1)
27. ἀληθῶς : veracemente
(II, 28)
28. ἀπλῶς : semplicemente
(XIV, 2)
29. βεβαίως : sicuramente
30. δικαίως : giustamente
(XII, 22)
31. ἡδέως : dolcemente
(XXVI, 7)
32. μεγάλως : grandemente
(XXVII, 22)
33. ὁμοίως : similmente
(XII, 26)
34. πάντως : interamente
(XXVI, 20)
35. πρότερον : prima (XXIX, 17)
ὑστερον : da ultimo
36. σοφῶς : saggiamente
(XI, 19)
37. σωφρόνως : prudentemente
(XXVII, 13)
38. ταχέως : velocemente
(XXVI, 11).
34. **pantógrafo** : strumento che serve a scrivere (γράφω « scrivo ») *tutto*, cioè a ricopiare qualunque disegno.
36. **sofista** : « cavillatore » : colui che mette in opera l'ingegno per ingannare altrui ; in Grecia i sofisti erano nè più nè meno che maestri. Di qui *sosticare* e *sosticheria*.

ESERCIZIO 28.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

(coltello) *anatomico* [5] ; *ν ευφῶνικο* [8 ; φωνή « suono »] ; *telègrafo* [22 ; γράφω « scrivo »] ; *telegramma* [22 ; γράμμα « scrittura »] ; *telèfono* [22 ; φωνή « voce »] ; *sostica* [36].

LA CONIUGAZIONE.

<p>VERBI IN -ω (con vocale tematica)</p>	<p style="margin-left: 40px;"> a) Verbi <i>puri</i> non contratti b) Verbi <i>puri</i> con- <table style="display: inline-table; vertical-align: middle; margin-left: 10px;"> <tr> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">}</td> <td style="vertical-align: middle;"> 1, in -$\alpha\omega$ 2, in -$\epsilon\omega$ 3, in -$\omicron\omega$ </td> </tr> </table> </p> <p>II Classe: con ampliamento della vocale interna</p> <p>III Classe: col presente in -$\pi\tau\omega$</p> <p>IV Classe: con ι</p> <p>V Classe: con nasale</p> <p>VI Classe: col suffisso -$\sigma\kappa$ (incoativi)</p> <p>VII Classe: ampliamento con ϵ</p> <p>VIII Classe: verbi politematici.</p>	}	1, in - $\alpha\omega$ 2, in - $\epsilon\omega$ 3, in - $\omicron\omega$
}	1, in - $\alpha\omega$ 2, in - $\epsilon\omega$ 3, in - $\omicron\omega$		
<p>VERBI IN -μ (senza vocale tematica)</p>	<p style="margin-left: 40px;">I Classe: con <i>prefisso</i> formativo del tema del presente: $\tau\acute{\iota}\text{-}\theta\eta\text{-}\mu$</p> <p style="margin-left: 40px;">II Classe: con <i>suffisso</i> formativo del tema del presente: $\delta\epsilon\acute{\iota}\kappa\text{-}\nu\upsilon\text{-}\mu$.</p>		

VERBI IN -Ω.

XXXII. — CLASSE I. - Verbi puri non contratti.

- | | |
|---|--|
| <p>1. ἀγορεύω : parlare (nell' assemblea) (II, 1)</p> <p>2. ἀκούω : udire, ascoltare</p> <p>3. βασιλεύω (τινός) : regnare, esser re (XXII, 2)</p> <p>4. βουλεύω : consigliare ; <i>med.</i> deliberare
[√βουλ-] βουλή : volontà, consiglio (XIII, 1)
ἐπιβουλή : insidia
ἐπιβουλεύω : insidiare
βουλευτής : consigliere, senatore
βουλευτήριον : senato
συμβουλεύω : consigliare
σύμβουλος : consigliere</p> <p>5. γεύομαι (τινός) : gustare</p> <p>6. δακρύω : piangere (XXV, 9)</p> <p>7. θεραπεύω : curare (XVIII, 8)</p> | <p>8. θηρεύω : cacciare (XX, 5)
θηρευτής : cacciatore</p> <p>9. θύω : soffiare, sacrificare
[√θυ] θυμέλη : altare
θυμίαμα : profumo
θυσία : sacrificio
θύελλα : procella
θυμός : fiato, coraggio (VI, 7)
ἄθυμέω : essere timido
ἄθυμος : scoraggiato
εὐθυμος : benevolo
ὀξύθυμος : iracondo</p> <p>10. ἱκετεύω : supplicare</p> <p>11. κελεύω (τινά e l' inf.) : comandare (lat. <i>iubeo</i>)</p> <p>12. κινδυνεύω : esporsi al pericolo (VI, 64)</p> <p>13. κωλύω : impedire</p> |
|---|--|

1. categoria : « discorso contro (κατά) », « accusa » : quindi « ciò che si dice di una cosa o di una persona » « giudizio », ed infine « qualità » « classificazione ».
2. acustica : parte della fisica che tratta dei suoni.
3. Basilio : « regio », « principesco ».
9. timèle : l'altare del dio Bacco situato, nel teatro greco, tra il pubblico e la scena, e intorno al quale il coro faceva le sue evoluzioni ; tiaso : danza in onore di Bacco ; tirso : « stelo » : la verga con foglie di vite e d'edera intrecciate, portata da Bacco ; timiama : « profumo » (cfr. timo, la nota pianticella odorosa).
11. ciurma (κέλευσμα) : propriam. il comando che dava il capo dei rematori, perchè tutti battessero il remo nello stesso tempo ; poi, i marinai stessi, il personale di bordo.

14. λύω: sciogliere
[√λυ] λύσις: scioglimento, espiiazione
ἀνάλυσις: soluzione, liberazione
λυτήρ: liberatore
λύτρον: prezzo del riscatto
λυτρόω: riscattare
ἀπολύω (lat. *ab-solvo*): assolvere, liberare
καταλύω: distruggere
15. μηνύω: indicare, denunziare
16. μνημονεύω: ricordare
(XXVII, 12)
17. ὀδεύω: camminare, marciare
(VII, 2)
18. παιδεύω: allevare, istruire
(XVII, 4)
19. παύω: far cessare (τινά τι-νος), *med.* cessare (τινός)
20. πιστεύω: fidare, confidare
(XXI, 11)
21. πορεύομαι: marciare, viaggiare
πόρος: passaggio
πορεία: viaggio
22. σατραπεύω: governare, essere satrapo
23. σείω: scuotere, crollare
σεισις: scotimento, movimento
σεισμός: scuotimento
σεισματίας: terremoto
14. **Lièo**: « che scioglie gli affanni », epiteto di Bacco; **lisi**: « dissolvimento » e poi degenerazione e scomparsa; dicesi **autolisi** la degenerazione e successiva scomparsa di una cellula per cause intrinseche (αὐτός); **parletico**, e volgarm. *palletico*; tremore che si manifesta per lo più nelle mani ed è conseguenza di vecchiaia o di **paralisi** (*Prelim.*, p. xvii): **analisi** (lat. *re-solutio*): cfr. XXX, 10.
16. **Mèntore**: « monitore » « consigliere » « guida ». È il personaggio dell'*Odissea*, al quale Ulisse affidò i suoi beni e sotto le cui sembianze Minerva accompagnò Telemaco a Pilo dal saggio Nestore.
17. **pàrodo**: *ingresso* del coro nel teatro greco e il canto stesso del coro. Sui composti con ὁδός « via », cfr. VII, 2.
18. **pedante**: chi, stando alle regole, è pronto a *correggere*; **pedagògo**: chi è preposto all'*educazione* (ἄγω « guido ») dei fanciulli (παῖς « fanciullo »; XVII, 4); **propedèutica**: insegnamento che precede (πρό « avanti ») lo studio di una scienza.
19. **Posíllipo**: « *cessazione* del dolore (λύπη; IV, 42) »; quindi « luogo di delizia »; l'amena collina, ad ovest di Napoli.
21. **poro**: « passaggio »: ogni meato della pelle, attraverso il quale avviene l'evaporazione; **Bosforò**: cfr. XXII, 11.
23. **sistro**: strumento musicale in forma di triangolo, che si fa suonare battendovi sopra una verghetta di ferro (cfr. σείω « agito »); **sismologia**: studio (λόγος; VI, 26) delle *scosse* della terra, dei terremoti; [case] **antisismiche**: che resistono alle *scosse* di terremoto.

24. *στρατεύω* (e *med.*): intraprendere o prendere parte a una spedizione militare
 [√στρατ] *στρατεία*: spedizione militare
στρατιά: esercito
στράτευμα } esercito, campo
στρατός } (XVII, 41)
στρατιώτης: soldato
στρατηγέω: comandare un esercito
στρατηγία: carica di stratego
- στρατοπεδεύομαι*: accamparsi
στρατόπεδον: campo, accampamento
25. *τοξεύω*: tirare d'arco (VIII, 26)
26. *φονεύω*: uccidere, trucidare (XXII, 9)
27. *φυτεύω*: piantare
28. *φύω*: generare
φύσις: natura
29. *χρίω*: ungere, spalmare
χρίσμα: unguento, olio
χριστός: unto.
27. *enfiteùsi*: contratto in virtù del quale si cede ad altri, in perpetuo o per lungo tempo, un fondo con obbligo di *piantazione*; *fitozòì*: piante che hanno apparenza di *animali* (*ζῶον* « essere vivente »; VIII, 11).
29. **Cristo**: « unto del Signore »: Messia; **Crèsima**: sacramento, nel quale al battezzato si confermano i doni dello Spirito Santo, mediante l' *unzione* col **crisma**, che è appunto l'olio consacrato; **Cristòforo**: « portatore (*φορέω* = *φέρω* 'portare') di *Cristo* ».

ESERCIZIO 29.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli:

ciurmatore, *ciurmaglia* [11]; *Lisippo* [14; *ἵππος* « cavallo »]; *paralitico* [14]; *pedanteria* [18]; *pausa* [19]; *sismògrafo* [23; *γράφω* « scrivo » « registro »]; *neofita* [27; *νέος* « nuovo »]; *cresimando* [29].

VERBI IN -ω.

XXXIII. — CLASSE I. - Contratti in -αω.

1. *ἀγαπάω*: amare
 2. *αἰτιάομαι*: incolpare (II, 9)
3. *ἀριστάω*: far colazione (VIII, 30)
1. *ἀγάπη*: « amore »: l' *amore* per il prossimo e, più propriamente, il banchetto dei Cristiani, al quale si facevano intervenire i poveri, per dar loro doni ed elemosine.

4. βοάω : gridare forte
 [√βο da βοϝ] βοή : boato, invocazione
 βοῦς : bove (XXII, 11)
 βοητής : grido
 βοηθέω : venire in aiuto, soccorrere
 βοήθεια : soccorso
 βοηθός : aiutatore
5. βροντάω : tuonare (IV, 6)
6. γελάω : ridere (XVII, 1)
 γελωτοποιέω : eccito il riso
 γελωτοποιός : che eccita il riso, buffone
7. δράω : fare, operare
 [√δρα] δράμα : azione
 δραματικός : drammatico
 δραματίζω : rappresento un dramma
 δραστής : attore
 δραστοσύνη : attività
 δράσιμος : attivo
8. ἔάω : lasciare, permettere
9. ἐρωτάω : interrogare
 [√έρ, ρη] ἐρώτημα } domanda
 ἐρώτησις }
 ἐρομαι : farsi dire
 εἶρω, fut. ἐρῶ : dire
 ῥήτωρ : oratore (XX, 9)
 ῥῆμα : detto, sentenza
 ῥῆσις : parola, discorso
 εἰρήνη : convenzione, pace (IV, 35)
10. ἐστιάω : invitare (II, 15)
 ἐστιάσις : banchetto, convito
 ἐστιάτωρ : invitante, albergatore
11. θεάομαι : guardare (VIII, 34)
12. θηράω : cacciare
13. ἰάομαι : guarire, curare (VI, 8)
14. κτάομαι : acquistarsi (XVII, 34)
15. κυβερνάω : guidare (la nave); governare (V, 17)
16. νικάω : vincere (IV, 45)
4. **boàto** : rimbombo : esplosione secca dei vulcani, prolungata dall'eco ; [foro] **boario** : piazza del mercato dei *bovini* ; [serpente] **boa** : (propriam. *boia* deriva dall'aggett. femminile *βόια*, quasi « collare di pelle di bove » ; cfr. *boia*, XXII, 11) : serpente che si attorce e stringe fortemente la preda, così chiamato — secondo altri — per il fatto che si credeva che esso assalisce di preferenza i bovini.
5. **brontèo** : la macchina (una caldaia con pietre) che, nel teatro greco, serviva ad imitare il rumore del *tuono*, detto anche *brontolio*.
7. **dramma** : « azione scenica » ; **drammatica** : arte di rappresentare un dramma ; **drastico** : dicesi di purgante che ha azione violenta.
11. **politeama** : teatro che serve per rappresentazione di *vario* (πολύς « molto » ; XXVII, 23) genere.
15. **governante** : « chi ha il *timone* » della cosa pubblica ; chi amministra lo Stato.
16. **Nicèforo** : « apportatore (φορέω = φέρω 'portare') di *vittoria* ».

- | | |
|--|--|
| 17. οἰδάω : gonfiare | 24. τιμάω : onorare, stimare |
| 18. πειράομαι : provare, tentare
(II, 43)
πειρα : esperienza, prova | [√τι] τίω : stimare, valutare
τιμή : stima, prezzo (IV, 21)
ἀτιμία : infamia
τίμημα : valutazione
τιμητής : estimatore
τίσις : pagamento, pena
τίνω : pagare, ricambiare |
| 19. σιγάω : tacere (IV, 17) | |
| 20. σιωπάω : tacere | |
| 21. συλάω : spogliare, predare | |
| 22. σφενδονάω : tirar di fionda
σφενδόνη : fionda
σφενδονήτης : fromboliere
(V, 28) | 25. διψάω : aver sete (III, 1) |
| 23. τελευτάω : finire, morire
(XXIV, 31) | 26. ζάω : vivere (VIII, 11) |
| | 27. πεινάω : aver fame
(III, 8)
πένης : povero
(XXVII, 21) |
| | 28. χράομαι : usare, adoperare (lat. <i>utor</i>). |
- } Contraggono in η
anziché in α.

17. **edema** : *gonfiore* in qualche parte del corpo, determinato da una infiltrazione di siero ; **Edipo** : « piedi gonfi » ; cfr. XVII, 5 e *Appendice*.
18. **esperimento** : « tentativo » « prova ».
21. **asilo** : « ricovero » ; propriam. « luogo *inviolabile* », nel quale gli stessi malfattori potevano trovare rifugio, perchè sotto la protezione degli dei.
24. **Timóteo** : « che *onora* gli dei (θεός « dio » ; VI, 6) » ; **Tisífone** : una delle Furie : quella « che grida (φωνή ‘ voce ’ ; IV, 24) *vendetta* », « implacabile ».
26. **zooiatria** : parte della medicina veterinaria, che insegna a prevenire e a *guarire* (ιατρός « medico » ; VI, 8 ; da *λάομαι*, 13) le malattie degli *animali* ; **epizoozia** : malattia contagiosa degli animali da lavoro (cfr. [afta] *epizootica*, VIII, 11).

ESERCIZIO 30.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

Agàpito [1] ; *reboante* [4] ; *filodrammatico* [7 ; φίλος « amante » « appassionato »] ; *drammaturgo* [7 ; ἐργάζομαι « faccio » « compongo »] ; *zoolatria* [26 ; λατρεία « culto » « adorazione »].

VERBI IN -Ω.

XXXIV. — CLASSE I. - Contratti in -εω.

- | | |
|---|---|
| 1. ἀδικέω (τινά) : fare ingiuria, offendere (IV, 34) | 8. αὐλέω : sonare il flauto
αὐλός : flauto |
| 2. αἰτέω (τινά τι) : chiedere, pregare
ἐξαιτέομαι : ottener grazia | 9. βοηθέω : soccorrere, venire in aiuto (XXXIII, 4) |
| 3. ἀκολουθέω : seguire, accompagnare | 10. δειπνέω : cenare (VIII, 7) |
| 4. ἀμελέω (τινός) : trascurare | 11. δέω : legare |
| 5. ἀρκέω : bastare | 12. δέομαι (τινός) : abbisognare |
| 6. ἀσθενέω : esser debole, ammalato (XXVII, 3) | 13. δωρέομαι : regalare, donare (VIII, 9) |
| 7. ἀσκέω : esercitare | 14. ἐπιθυμέω : desiderare (VI, 7) |
| | 15. εὐτυχέω : esser felice (XXVII, 6)
δυστυχέω : essere infelice |
3. **accólito** : « accompagnatore » ; chi assisteva il sacerdote durante le sacre funzioni ; quindi, colui che si accompagna ad altri per tor-naconto ; **anacolúto** : costruito libero in una frase o in un periodo, nel quale il discorso *non* (*av-* privativo) *continua* in modo corrispondente al principio.
4. **Amelia** : « la trascurata ».
6. **astenopía** : « *debolezza* di *v i s t a* (ὄψ, ὀπός ; XVI, 11) », per la quale non è possibile soffermarsi a guardare gli oggetti vicini.
7. **ascèta** : « chi si dedica ad *esercizi* ». Con questo nome i Cristiani chiamarono coloro che facevano *esercizi* di mortificazione del corpo, tutti dediti alla vita contemplativa.
8. **aulètica** : arte di sonare il *flauto*.
11. **asíndeto** : « non collegato » : figura grammaticale per la quale le diverse proposizioni di un periodo o le diverse parti di una proposizione mancano di *congiunzione* ; **polisíndeto** « collegato ad esuberanza (πολύς ‘ molto ’ ; XXVII, 23) » : figura grammaticale per la quale le diverse proposizioni di un periodo o le diverse parti di una proposizione sono tutte unite fra loro mediante *congiunzioni*.
13. **Polidòro** : « di molti (πολύς ‘ molto ’ ; XXVII, 23) *doni* ».
15. **Eutíchio** : « privilegiato dalla *sorte* ».

- | | |
|--|---|
| 16. ζητέω : cercare | 22. κοσμέω : ornare (VI, 23) |
| 17. ἡγέομαι (τινός) : guidare ;
credere (XIX, 11) | 23. κρατέω (τινός) : dominare
(XXIV, 19) |
| 18. θαρσέω : essere coraggioso
[√θρασ] θάρσος opp. θράσος :
coraggio, intrepidezza
(XXIV, 13) | 24. κυλινδέω (κυλίω) : rotolare |
| θρασύς : ardito | 25. λαλέω : balbettare, chiac-
chierare |
| θαρσύνω : incoraggiare | 26. λοιδορέω : insultare |
| θαρσαλέος : coraggioso | 27. λυπέω : affliggere (IV, 42) |
| 19. θεωρέω : guardare | 28. λυσιτελέω : giovare |
| 20. καλέω : chiamare (II, 12) | 29. μαρτυρέω : testimoniare
(XXV, 12) |
| 21. κινέω : muovere, agitare | 30. μιμέομαι (τινά) : imitare |
| κίνεσις : movimento | 31. μισέω : odiare (XXIV, 23) |

17. **esegèsi** : « es-posizione » « dichiarazione » « spiegazione » ; **epesegèsi** : spiegazione aggiunta ad altra già data.
19. **teoría** : « osservazione (cfr. *teatro* ; XXXIII, 11) » : quindi, una serie di nozioni ordinate al fine di svolgere o *dimostrare* un dato argomento ; **teorèma** : propriamente « cosa osservata » ; quindi, ciò che si *dimostra* ; [filosofia] **teorètica** : filosofia *dimostrativa*, che si contrappone alla filosofia *prattica* o morale.
20. **Paraclèto** : « l' invocato » : epiteto dello Spirito Santo ; **Anaclèto** : « il richiamato », specialmente al servizio militare.
21. **cinematica** : parte della meccanica che studia i movimenti delle macchine.
22. **cosmogonía** : studio della **f o r m a z i o n e** (cfr. *γένος* ; XXIV, 6) dell' *universo* (*κόσμος* « ordine » « universo » ; VI, 23).
24. **cilindro** : « avvolto » : corpo solido di forma rotonda e di ugual diametro in ogni punto.
25. **Eulalia** : « dalla bella (*εὖ* 'bene') voce » ; **Làlage** « chiacchierina » : nome dato da Orazio alla donna amata.
29. **martirio** : tormento fisico che taluno soffre per *testimoniare*, per provare la propria fede ; quindi anche : affanno, sofferenza.
30. **mimo** : « imitatore » : attore che rappresenta la sua parte per mezzo di *gesti* ; poi il dramma stesso che in tal modo si rappresenta ; **mimica** : arte di rappresentare un'azione drammatica per mezzo di gesti ; **mimetismo** : fenomeno per il quale certi animali assumono la forma e il colore delle cose che li circondano.
31. **misàntropo** : cfr. VI, 55 ; **misoneismo** : cfr. XXIV, 23 ; **Misogallo** : cfr. XXIV, 23.

32. νοέω : percepire, capire (IX, 1)
33. νοσέω : essere ammalato (VII, 7)
34. οἰκέω : abitare (VI, 32)
35. οἰκοδομέω : edificare (case)
36. ὀμιλέω (τινί) : andare insieme, conversare
37. ὀμολογέω : concordare, convenire
38. ὀρχέομαι : danzare
ὀρχησις : arte della danza
ὀρχηστικός : appartenente alla danza
39. ποιέω : fare (V, 9)
40. πολεμέω (τινί) : guerreggiare (VI, 65)
41. πολιορκέω : assediare
42. πονέω : affaticarsi (VI, 37)
43. σκοπέω (Pres. e Imperf.) : spiare
σκοπέομαι : pensare, riflettere
44. τελέω : finire, compiere
[√τελ, τερ] τέλος : fine, termine (XXIV, 31)
τέρμα : termine (lat. *terminus*)
τέρμιος : finale
45. τιμωρέω (τινί) : vendicare l'onore, assistere
τιμωρέομαι (τινά) : vendicarsi, punire
46. φθονέω (τινί) : invidiare (VI, 49)
47. φιλέω : amare (XI, 33)
48. φοβέω : spaventare (VI, 51)
φοβέομαι : essere spaventato, aver paura
49. φρονέω : pensare (XXI, 16)
καταφρονέω (τινός) : disprezzare
μεγαφρονέω (τινί) : essere orgoglioso
50. χωρέω : cedere
51. ὠφελέω (τινά) : giovare (XIII, 11).

36. omelia : cfr. XXXI, 13.

37. omologare : « concordare » ; quindi « ratificare ».

38. orchestra : lo spazio dove il coro faceva le sue *evoluzioni*.

39. poetica [arte] : l'arte del *comporre* versi.

43. scopo : punto preso di *mira* : fine ; intenzione ; vescovo (*ἐπίσκοπος*) : propr. *ispettore*, sorvegliante di una comunità religiosa ; quindi, il capo dei sacerdoti (di qui, *episcopáto*, o *vescovado*, con la quale parola si suole indicare tanto la sede, quanto l'ufficio e la dignità di un vescovo) ; stetoscòpio : strumento per *osservare* o, come dicesi, per ascoltare il *p e t t o* (*στῆθος*) dell'ammalato ; oròscopo : « *osservatore delle ore* (*ὥρα* 'ora' ; II, 48) » ; quindi, la previsione che gli astrologi desumevano dallo stato degli astri quando nasceva un bambino.

47. Pánfilo : « *amico di tutti* (*πᾶς* 'tutto' ; XXVI, 20) » ; Filoláo : « *amico del popolo* (*λαός* ; X, 3) ».

48. φόβια : « *paura* » « *terrore* » ; Deffobo : cfr. XXXV, 4.

ESERCIZIO 31.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

teorico [19]; *cinematografo* [21; γράφω « scrivo » « rappresento »]; *cosmografia* [22]; *cilindrico* [24]; *poèma* [39]; *necroscopia* [43; νεκρός « morto »]; *metereoscopia* [43; XX, 2]; *spettroscopia* [43; « spettro »]; *periscòpio* [43; περί « intorno »].

VERBI IN -Ω.

XXXV. — CLASSE I. - Contratti in -Ω.

- | | |
|---|---|
| 1. ἀξιόω : ritenere degno
(XII, 21) | 9. κακόω (τινά) : danneggiare
(XI, 8) |
| 2. ἀρόω : arare
[√ἀρ] ἄροτος : aratura
ἀροτήρ : aratore
ἄροτρον : aratro (lat. <i>aratrum</i>)
ἄρουρα : campo (lat. <i>arvum</i>) | 10. μαστιγόω : frustare (XV, 21)
μάστιξ : sferza, frusta |
| 3. δεξιόομαι : porger la destra
δεξιός : destro, propizio (lat. <i>dexter</i>) | 11. μισθόω : assoldare ; <i>med.</i>
prendere in affitto
μισθός : mercede
μισθοφόρος : mercenario |
| 4. δηιόω : devastare
δήϊος : nemico | 12. ὀρθόω : raddrizzare (XI, 16) |
| 5. δηλόω : manifestare
(XIII, 2) | 13. πληρόω : riempire
[√πλα, πλη, πολ] πλήθω : di-
venir pieno
πίμπλημι : riempire
πλήρης e πλέως : pieno (lat. <i>plenus</i>) (XXVII, 7)
πληθος : moltitudine
(XXIV, 28)
πλήν (<i>avv.</i> e <i>prep.</i>) : oltre
πολύς (<i>πλείων, πλείστος</i>) :
molto (XXVII, 23) |
| 6. δουλόω : soggiogare (XI, 35) | πόλις : città (XXI, 12) |
| 7. ἐναντιόομαι : contrastare
ἐναντίος : avversario, ne-
mico | πλοῦτος : ricchezza (VI, 36) |
| 8. ζημιόω : punire (II, 16)
ζημία : pena, punizione | |
| 4. Deífobo : « t e r r o r e (φόβος ; VI, 51) dei <i>nemici</i> » ; fratello di Ettore. | |
| 9. cachessía : « mal-essere » ; propriam. « cattiva disposizione »
(ἐξίς « l'averè », « qualità ») : quindi, aspetto <i>malaticcio</i> . | |
| 12. ortottero : insetto le cui <i>ali</i> (πτερόν « ala » ; n. 14) sono quasi sempre
diritte (ὀρθός « diritto » ; XI, 16). | |

- | | | |
|--|--|--|
| 14. πτερόω : volare (VIII, 20)
πτερόν: piuma, ala (XLI, 25) | 18. ἰδρόω : sudare
ἰδρώς: sudore | } Contraggono
in ω e φ anzi-
ché in ου e οι. |
| 15. στεφανόω : incoronare
(VI, 67) | 19. ῥιγόω : aver freddo
[√ῥιγ da φριγ] | |
| 16. χαλινόω : frenare (VI, 14) | ῥίγος: rigore (lat. <i>frigus</i>) | |
| 17. χρυσόω : indorare (XIV, 4)
χρυσοποιός : orefice | ῥιγέω : sentire i brividi (lat. <i>frigeo</i>)
ῥιγελός : che fa tremare. | |

Appartengono alla I Classe anche parecchi verbi impuri, senza allungamento della vocale interna, tra i quali i seguenti :

- | | |
|--|--|
| 20. ἄγω : condurre (XIX, 11) | 23. βλέπω : guardare
βλέφαρον : palpebra, occhio |
| 21. ἀμείβω : ricambiare | 24. γράφω : scrivere (XXII, 4) |
| 22. ἄρχω : cominciare, essere il primo (IV, 4) | 25. δέχομαι : ricevere
[√δεχ] δοκή : ricevimento
δεξιός e δεξιόμαι : (n. 3)
δάκτυλος : dito |
14. ἀπτερί : insetti parassiti « senz'ali », come il pidocchio ; coleóττερί : insetti con quattro ali, di cui le superiori fanno come da f o d e r o (κολεός) alle inferiori ; lepidóττερί : insetti che presentano ali a forma di scaglia (λεπίς, -ίδος).
18. ἰδρόμετρο : strumento che serve a misurare l'altezza delle acque ; ἰδρoελεττρίκο : [impianto] elettrico (ἤλεκτρον « ambra », la quale, strofinata, sviluppa la forza detta appunto *elettricità*) a forza d'acqua.
19. **rigore** : durezza, inflessibilità ; poi, asprezza, severità.
20. **anagogía** : ciò che *conduce*, che eleva a cose sublimi (ἀνά « in su » ; cfr. *anabasi*, *Prelim.*, p. xv) ; rapimento nella contemplazione del divino ; **paragóge** : « aggiunta (παρά ' accanto ') » di una o più lettere alla fine di una parola (es. lat. *amarier* per *amari* ; it. *sie* per *sì*) ; **sinagòga** : cfr. XXX, 9.
21. **amebèi** (canti) : canti *alternati*, come le *Eclogh e* (26) di Virgilio.
22. **Aristarco** : « il primo (ἄριστος ' ottimo ' ; XI, 1) fra i *primi* », « ottimo nel governo ».
23. **blefarite** : infiammazione delle *palpebre*.
24. **graffíto** : *scrittura* o disegno tracciato sui muri (ad es. quelli dell'antica Pompei) ; **graffio**, o *sgraffio* : *segno* prodotto con le unghie.
25. **sinèdδοche** : « comprensione (σύν ' con ', ἐκ ' da ') » : figura retorica per la quale si adopra una parola invece di un'altra, tale però che la *comprenda* ; ad es. la parte per il tutto : « Secando se ne va »

- | | |
|--|---|
| <p>26. λέγω : dire, scegliere
(VII, 16)
λόγος : parola, discorso</p> | <p>29. στρέφω : volgere, torcere
στροφή : rivolgimento</p> |
| <p>27. πέμπω : mandare, spedire
πομπή : spedizione</p> | <p>30. τρέπω : volgere
τροπή : volgimento, ritorno
τρόπος : volta, costume
τροπός : coreggia che fissa il
remo al banco deirematori</p> |
| <p>28. πρέπω : risplendere
εὐπρεπής : conveniente, de-
coroso</p> | |

l'antica prora | Dell'acqua più che non suol... » ; **pandette** : « che comprendono tutto quanto (πᾶς ' tutto ' » ; XXVI, 20) ; in particolare, le leggi degli antichi Romani, raccolte e ordinate dall'imperatore Giustiniano (*Corpus Iustinianum*) ; **Demòdoco** « accetto al popolo (δῆμος ; VI, 18) », cantore cieco presso i Feaci.

26. **lèssico** : « vocabolario » ; **dialetto** : *linguaggio* particolare di una regione o di una città ; **apòlogo** : cfr. *Prelim.* p. xv ; **apologia** : cfr. *Prelim.* p. xv ; **antologia** : cfr. XXIV, 2 ; **elogio** : *discorso* che si fa in lode di qualcuno ; **ècloga** : « scelta da (ἐκ) » : componimento o poesia pastorale ; **sillogismo** : « computo » : **silloge** « raccolta ».
27. **pompa** : propr. « invio » ; quindi « corteo » « processione » (cfr. il nostro *pompa funebre*, l'agg. *pomposo*, e il nome *pomposità*, per lo sfoggio che si fa in occasione di feste o cortei).
29. **apòstrofe** : « volto contro, da (ἀπό), verso » : discorso che si rivolge ad una persona ed anche ad una cosa, presente o assente ; **apòstrofo** : segno dell'elisione, così detto perchè indica la vocale « svolta, distaccata da (ἀπό) » ; **catàstrofe** : cfr. XXX, 14 ; **stròfanto** (da *στροφήος* « corda » « nodo » e *ἄνθος* « fiore » ; XXIV, 2) ; pianta che ha la parte annessa alla corolla del fiore, annodata *come una corda* e dal cui fiore si estrae un farmaco usato come **cardiocinetico**, cioè atto ad eccitare i movimenti (*κίνημα* « movimento » : XXXIV, 21) del cuore (*καρδία* ; II, 18) ; **Stròfadi** : due piccole isole del mare Ionio, così dette da *στροφή* « ritorno », perchè, avendo Calai e Zete cacciate le Arpie (XXVII, 17) dal regno di Fineo e avendole poi inseguite fino a queste isole, per ordine divino, furono di là costretti a *ritornare indietro*.
30. **tropo** : « traslato » : *volgimento* di una parola dal significato suo proprio ad un altro (cfr. *metàfora* : *Prelim.* p. xvi) ; **tropici** : due circoli paralleli all'equatore, giunto ai quali sembra che il sole *sa volti* (cfr. anche **trofèò** — *τρόπαιον* — che fu dapprima il segno per indicare il punto nel quale il nemico era stato *volto* in fuga) ; **Atropo** : quella delle Parche che taglia il filo della vita, « l'ineluttabile » : propriam. « quella che *non si volge* » « l'irremovibile » (cfr. *Oloto*, in *Append.* e *Làchesi*, XXXIX, 21) ; **eliotròpio** : cfr. VI, 60.

31. *τρέφω* : nutrire
τροφή : nutrimento (IV, 22)
τροφεύς (= *τροφός*) : nutrittore
τροφεία : mercede della nutrice
32. *ψεύδω* : ingannare ; *meà*.
mentire
ψευδής : finto, menzognero (XXIV, 33)
ψεῦδος : menzogna.

31. **atrofia** : cfr. IV, 22 ; **brefotròfio** : ospizio nel quale si *allevano* i bimbi abbandonati (*βρέφος* « nato da poco » « neonato ») ; **limitrofo** : letter. « che si *nutre* o vive sul limite, sul confine (lat. *limes*) » ; relativo a quelle terre, i cui prodotti servivano a nutrire i soldati che stavano a sorvegliare e a difendere i confini di Roma ; quindi, per estensione, « confinante ».

ESERCIZIO 32.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

cachèttico [9] ; *idroscopia* [18 ; *σκοπέω* « analizzo »] ; *grafito* [24] ; *dialettica* [26 ; *διά* « fra »] ; *lessicografia* [26 ; *γράφω* « studio »] ; *elegia* [26 ; *ἐκ* « da »] ; *strofa* [29] ; (*caldo*) *tropicale* [30].

VERBI IN -Ω.

XXXVI. — CLASSE II. - Con ampliamento della vocale interna.

- | | |
|--|--|
| <p>1. <i>ἀλείφω</i> (t. v. <i>ἀλιφ-</i>) : ungere
 = lat. <i>lic-</i> in <i>liqui</i> da <i>linquo</i>
 <i>ἄλειφαρ</i> : unguento, balsamo
 <i>ἄλειψις</i> : unzione</p> | <p>2. <i>λείπω</i> (t. v. <i>λιπ-</i>) : lasciare
 [√ <i>λιπ</i>] <i>λεῖμμα</i> : il resto (lat. <i>reliquia</i>)
 <i>λειποθυμέω</i> : svengo
 <i>λοιπός</i> : rimanente</p> |
|--|--|

1. **aleppe** : così Pluto nel famoso verso dantesco : « *Pape Satan, pape Satan, aleppe* » (*Inf.*, VII, 1), che taluno spiega : « *Olà, Satana, olà, Satana, ungitì* », cioè preparati a lottare (da *ἄλειφε*) contro i due poeti che si avanzano per scendere nel quarto cerchio.
2. **eclisse** : « abbandono (*ἐκ* ' da ') » : **oscuramento** del sole per l'interposizione della luna fra il sole e la terra (*eclisse solare*) ; **oscuramento** della luna per l'interposizione della terra fra la luna e il sole (*eclisse lunare*) ; **ellissi** : « abbandono (*ἐν* ' in ') » « soppressione » : omissione di una o più parole in una proposizione, che si possono facilmente sottintendere ; **paralipòmeni** : cfr. *Prelim.* p. xvii.

3. λείχω (t. v. λιχ-): leccare, lambire
 4. πείθω (t. v. πιθ-): persuadere
 5. σήπω (t. v. σαπ-): putrefare
 6. τήκω (t. v. τακ-): liquefare
 7. φεύγω (t. v. φυγ-): fuggire
 [√φυγ, φευγ] φυγή e φύξις: fuga (lat. fuga) (IV, 23)
 φύξιμον: rifugio
 φυγάς: fuggiasco
 Φύξιος: « che protegge la fuga »: epiteto di Zeus.
10. πνέω (t. v. πνευ-[πνυ-]): soffiare (XVII, 38)
 11. νέω (t. v. νευ-[νυ-]): nuotare, navigare
 [√νυ, νε(υ)] νεῦσις: il nuotare
 ναῦς: nave (lat. navis) (XXV, 4)
 ναύτης: nocchiero (lat. nau-ta) (V, 18)
 ναῦλον: nolo
 ναυτίλλομαι: navigo
 ναυσία: nausea
 νήχω: nuoto
 νῆσος: terra galleggiante (isola) (VII, 6)
8. θέω (t. v. θευ-[θυ-]): correre
 [√θευ] θεός: snello, pronto
 βοηθέω: accorrere allegrida, soccorrere (XXXIII, 4)
 9. πλέω (t. v. πλευ-[πλυ-]): navigare
 [√πλυ] πλόος: navigazione (IX, 2)
 12. ῥέω (t. v. ῥευ-[ῥυ-]): scorrere (lat. ruo)
 [√ῥυ, ῥευ] ῥύσις: lo scorrere
 ῥύαξ: torrente di lava
 ῥυθμός: movimento regolare, ritmo

3. licheni: vegetali parassiti che crescono strisciando, quasi *lambendole*, sulle pietre o su altre piante.
 5. asepsi: mancanza d' *infezione*; asettico: bendaggio « disinfettato », che impedisce l' *infezione*; setticemia: « putrefazione del sangue (αἷμα; XVII, 23) »; antissettico: sostanze che agiscono contro la *putrefazione* (ad es., il sublimato).
 9. pilota: « che scivola sulle acque »: nocchiero.
 11. nolo: propriam., il prezzo del trasporto sopra la *nave*; poi, il prezzo stabilito per il trasporto di cosa mobile; ναῦτιλο: specie di mollusco provvisto di scaglie e di cartilagini, le quali, piegandosi a contatto con l'acqua, gli danno aspetto di *navicella*.
 12. ruina: « caduta precipitosa »; quindi, danno, perdizione; ritmo: regolare successione di tempo nella poesia, nella danza e nella musica; di qui, *ritmica*: l'arte del *ritmo*.

- | | |
|---|--|
| <p>ῥεῦμα e ῥόος : corrente, fiume
me (IX, 3)
ῥεῖθρον : corrente di un fiume</p> | <p>[√χυ] χύσις e χοή : libazione
(lat. fusio)
οἰνοχόος : coppiere (che versa il vino)
χυμός e χυλός : fluido, succo
χύτρα : pignatta, pentola.</p> |
|---|--|
13. χέω (t. v. χευ-[χυ-]) : versare

13. **chimo** : liquido dello stomaco, cioè la sostanza nella quale si convertono i cibi dentro lo stomaco ; **chilo** : « succo », quella parte del *chimo*, che diventa liquido lattiginoso, cioè sostanza nutritiva, ed è poi portato nel sangue (cfr. il nostro « fare il chilo », cioè riposarsi per fare agevolmente la prima digestione) ; **chimica** : « che studia i succhi delle piante » : scienza che tende a determinare la composizione dei corpi. Dalla radice di χέω deriva πρόχους (ital. brocca), che è propriam. un vaso da versare l'acqua o *mesciacqua*, e προχοῖς, il vaso da notte ; **Coèfore** : « portatrici (φέρω « porto ») di libazioni » ; nome del secondo dramma della tragedia Eschilea.

ESERCIZIO 33.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

eclissarsi [2] ; (proposizione) *ellittica* [2] ; *noleggiare* [11] ; *ritmicamente* [12] ; *alchimia* [13] ; *chimicamente* [13].

VERBI IN -Ω.

XXXVII. — CLASSE III. - Col presente in -πτω.

- | | |
|--|---|
| <p>1. ἀστράπτω : lampeggiare
ἀστραπή : lampo</p> | <p>4. θάπτω : seppellire
τάφος : tomba (VI, 43)</p> |
| <p>2. βάπτω : immergere
βαφή : immersione</p> | <p>5. καλύπτω : nascondere
καλύβη : tugurio</p> |
| <p>3. βλάπτω : danneggiare
βλάβη : danno</p> | <p>καλύπτρα : copertura del capo, velo.</p> |
5. **Apocalisse** : « dis-coprimento » « rivelazione » ; il libro del Nuovo Testamento, che narra la visione di S. Giovanni Evangelista ; poi, essendo esso oscuro e astruso, per estensione, ogni cosa che non sia chiara e intelligibile ; **Calipso** : la ninfa « che nasconde », abitatrice dell' isola d'Ogigia, presso la quale Ulisse fu trattenuto

- | | |
|---|---|
| <p>6. κλέπτω : rubare (XVI, 3)
 [√κλεπ] κλέπτης : ladro
 κλοπός : ladro
 κλέμμα : azione coperta
 κλοπή : furto
 κλοπαιός, 3 : furtivo</p> | <p>8. κρύπτω : nascondere
 κρύφος : oscurità
 ἀποκρύπτω : occultare
 κρύφα (ανν.) : nascostamente</p> |
| <p>7. κόπτω : tagliare, percuotere
 κόπος : taglio
 κόμμα : parte, frammento
 ἀποκόπτω : tagliare via, recidere
 συγκόπτω : battere insieme, spezzare, fracassare</p> | <p>9. ῥάπτω : eucire, connettere
 ῥάπτης : sarto, cucitore</p> |
| | <p>10. ῥίπτω : scagliare
 ῥιπή : slancio
 ῥίψις : atto di gettare
 ἀπορρίπτω : gettar (giù) da...</p> |

per ben sette anni ; **calotta** : propriam. una specie di berretto che *ανvolgeva* la nuca ; poi una superficie curva, come la *custodia* interna di un orologio, la *calotta* cranica, e via dicendo ; **eucalipto** : « bene avvolto », cfr. XXXI, 8.

6. **Clefti** : nome dato ai Greci che vivevano liberi dal giogo turco, nelle loro montagne, ed erano continuamente in guerra contro i loro oppressori, avendo per legittima *preda* qualunque cosa appartenesse ai Turchi.
7. **comma** : « segmento » : inciso ; quindi, parte ; parte d'un articolo di legge, capoverso ; **apócope** : « il tagliar via (ἀπό) » : troncamento di una parola (es. *gua'* per *guarda*, *piè* per *piède*) ; **síncope** : caduta di una o più lettere nel corpo di una parola (es. *morrd* per *morirò*, *dritto* per *diritto*) ; in medicina, dicesi **s i n c o p e** la sospensione improvvisa dei movimenti del cuore, col conseguente arresto della respirazione.
8. **cripta** : « luogo coperto » ; quindi, cavità sotterranea fatta per uso di sepoltura o per conservazione di reliquie, e, in seguito, dedicata come cappella al culto dei morti (cfr. ital. **grotta** e l'aggett. **grottesco**, cioè strano, goffo, fatto come i bizzarri arabeschi che si son trovati nelle antiche cripte) ; **apócrifo** : « nascosto » : dicesi di uno scritto che il suo autore fa conoscere con altro nome ; quindi anche « falso » ; **crittógame** : piante che hanno generazione (*γαμέω* « sposare ») *nascosta*, nelle quali cioè non si distinguono bene gli organi della generazione (cfr. *fanerogame* ; XII, 13).
9. **rapsòdi** : « che *cuciono* insieme più versi (ῥῶδή ' canto ' ; IV, 27) » ; quindi « raccoglitori di versi » « cantori epici ».
10. **Rifèi** : monti nel nord-est dell'Europa, così chiamati anticamente perchè si credeva che diffondessero oscurità e mandassero « soffi impetuosi di venti (*ῥιπὰς ἀνέμων*) ».

11. *σκέπτομαι* : spiare, osservare (lat. *spicio*)
σκοπή : osservatorio (lat. *specula*) (XXXIV, 43)
σκόπελος : cima (lat. *scorulus*)
12. *σκήπτω* : appoggiare
σκήπτρον : bastone, scettro (VIII, 23)
13. *τύπτω* : battere
 [√τυπ] *τύπος* } percossa, fortuna (VI, 47)
τυπή }
τύμμα : colpo, ferita
τυπάς : martello
τύμπανον : timpano, tamburo
τυμπανίζω : batto il timpano.
11. **scettico** (*σκεπτικός*, 3) : « atto ad *osservare* »; quindi « indagatore »; quindi, chi, dubitando di tutto, vuol *vedere*, vuol constatare di persona; infine, chi arriva a dubitare perfino della fede, cioè « miscredente ».
12. **scettro** : « bastone » simbolo, un tempo, dell'autorità dei re; quindi, la stessa autorità regia. A *σκήπτρον* si riconnette *σκηπίων* « bastone », da cui il lat. *scipio*, *scipionis*, che ha dato il cognome Scipione « lo scettrato ».
13. **típico** : « che può servire di *modello* »; **timpano** (o *timballo*) : strumento musicale formato da una pelle seccata distesa e stretta in un anello di ferro e, per analogia, la cavità dell'orecchio sulla quale è distesa una membrana che, percossa dall'aria, produce la sensazione dei suoni. Di qui, per sincope, deriva **timbro**, nel suo doppio significato di « impronta » e di « suono ».

ESERCIZIO 34.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

apocalittico [5]; *sincopato* [7]; *criptografia* [8; *γράφω* « scrivo »]; *rapsodia* [9; *ῶδή* « canto »]; *scetticismo* [11]; *timpanista* [13].

VERBI IN -Ω.

XXXVIII. — CLASSE IV. - Con ι.

I gruppo.

[Il gruppo -σσ o -ττ deriva dall'unione di una *gutturale* con *iota*].

1. *έλίσσω* : torcere, aggirare
έλιξ, -κος : movimento spirale

1. **èlica** : « spira » : linea spirale, tortuosa, che si aggira intorno ad un asse : scala a chiocciola : (ad es., l'*èlica* di un piroscafo, di un

- | | |
|--|---|
| <p>2. κηρύσσω: essere banditore, annunziare
κῆρυξ: araldo, banditore
(XV, 5)</p> <p>3. ὀρύσσω: scavare
ὄρυχή: fossa</p> <p>4. πατάσσω: colpire
πάταγος: fracasso</p> <p>5. πλήσσω: battere
πληγή: battitura
πλήκτρον: plettro</p> <p>6. πράσσω (-ττω): fare, operare
πρᾶγμα: azione (XVII, 39)</p> | <p>7. σταλάσσω (-ττω): stillare, gocciolare
στάλαγμα: stilla, goccia</p> <p>8. ταράσσω: turbare
ταραχή: turbamento</p> <p>9. τάσσω: ordinare (XXI, 14)
ταγός: ordinatore</p> <p>10. φυλάσσω (-ττω): custodire
(XV, 14)
φυλακή: custodia</p> <hr/> <p>11. ἀρμόττω (t.v. ἀρμοτ-): adattare
[√ἀρ] ἄρτι (ανv.): appunto</p> |
|--|---|

aeroplano); **elissi**: figura piana come di cerchio schiacciato, generata dalla sezione di un cono con un piano obliquo all'asse.

2. **caducèo** (κηρύκειον, dor. κάρυκειον; lat. alterato in *caduceus*): verga d'alloro o d'ulivo portata dagli *araldi* e attribuita poi anche a Mercurio (con due serpi attortigliate), quale *araldo* degli dei.
4. **patassio**: « frastuono » « fracasso » « confusione ».
5. **apoplessia**: « colpo (ἀπό 'sopra') »: paralisi determinata da congestione cerebrale; **emiplegia**: paralisi limitata ad una sola (ἡμι- « mezzo »; ἥμισυς, 3 « mezzo ») parte del corpo; **plettro**: strumento con cui si suonava la lira, *battendone* le corde o con esso distraendole.
6. **prassi**: « modo di fare » « modo di procedere »; **pratica**: esercizio di un'arte o di un insegnamento (contrapposto a *teoria*; XXXIV, 19); quindi, facilità di fare, esperienza, consuetudine.
7. **stalattiti**: concrezioni di natura calcarea pendenti dall'alto delle cavità sotterranee che si formano a causa delle gocce d'acqua che *stillano* attraverso le rocce; **stalagmiti**: concrezioni della stessa natura, che, invece di essere pendenti dall'alto, si formano sul suolo o sulle pareti di tali cavità.
8. **atarassia**: « imperturbabilità ».
9. **tattica**: arte di mettere *in ordine* e di spostare uomini o navi in battaglia; quindi anche, accortezza adoperata nel condurre a compimento un'azione; **sintassi**: cfr. XXI, 14.
10. **filatterio**: « che preserva (da disgrazie) »; amuleto (porta-fortuna).
11. **Aristippo**: « che ha i migliori cavalli (ἵππος 'cavallo'; VI, 22) »; **artritide** (o *artrite*): infiammazione delle articolazioni o giunture;

ἀραρίσκω : adattare, con- nettere	ἀρμόζω (lo stesso che ἀρ- μόττω)
ἀρείων e ἄριστος : più adat- to, ottimo	ἀρετή : idoneità, virtù (IV, 3)
ἄρθρον : giuntura	ἀρέσκω : piacere, gradire
ἀριθμός : numero (VI, 3)	12. πλάσσω (t. v. πλατ-) : for- mare, plasmare
ἀνάριθμος : innumerevole	πλάσμα : forma, figura.
ἄρτιος : adattato	
ἀρμονία : collegamento	

Il gruppo.

[La *seta* deriva dall'unione di *delta* con *iota*].

13. ἀγωνίζομαι : combattere (XIX, 1)	17. ἀρπάζω : rapire (lat. <i>rapiō</i>) (XXVII, 17)
14. ἀθροίζω : radunare	18. ἀσφύζω : irrigidire (σφύζω = muoversi)
15. ἀκοντίζω : lanciare il gia- velotto (VIII, 29)	19. ἀτιμάζω : disonorare (XIII, 8)
16. ἀναγκάζω : costringere (IV, 31)	20. βαδίζω : camminare, andare

arto : ciò che è *combinato* ; « con-giuntura » ; **sartia** (ἐξ-άρτια) : attrezzi da nave, cioè tutte le cose *adatte*, occorrenti ad una nave ; in particolare, le corde delle vele ; **armonía** : « ciò che è *adattato* » : accordo.

12. **plástica** : arte di *modellare* figure con cera, creta od altre simili sostanze ; **cataplasma** : cfr. XXX, 14 ; **metaplasmo** : « tras-figurazione » di parola, cioè mutamento parziale di una parola (ad es., in Dante, *candelo* invece di *candela*) ; **plástico** : « formativo » ; **galvanoplastica** : arte di rivestire un metallo dello strato di un altro metallo, mediante l'elettricità, così detta dal nome di Luigi *Galvani*, che casualmente scoprì i fenomeni dell'elettricità di contatto ; **protoplasma** : sostanza che costituisce il primo (πρῶτος) nucleo della cellula vivente.

17. **arpione** : ferro uncinato, a modo di *artiglio*, sul quale posa e gira l'imposta di un uscio o di una finestra ; **arpagóne** : ferro ad uncino e, per estensione, colui che è avaro : tale è il nome del protagonista della commedia famosa « L'avarò » di Molière.

18. **asfissía** : « che non (ἀ-priv.) *palpita* » ; cessazione dei movimenti (del cuore).

- | | |
|---|--|
| <p>21. βαπτίζω : immergere, battezzare</p> <p>22. βαστάζω : portare addosso, tenere</p> <p>23. γυμνάζω : esercitare (XI, 4)</p> <p>24. δικάζω : giudicare (XII, 22)
καταδικάζω (τινός) : condannare</p> <p>25. ἐθίζω : abituare (XXIV, 8)</p> <p>26. ἐλπίζω : sperare (XVII, 10)</p> <p>27. ἐργάζομαι : lavorare (VIII, 10)</p> | <p>28. ἐρίζω : litigare, gareggiare
ἔρις, -ιδος : lite</p> <p>29. θαυμάζω : meravigliarsi, ammirare
[√θα, θαυ, θε] θαῦμα : meraviglia (XVII, 32)
θεωρός : spettatore
θεωρία : osservazione, considerazione (XXXIV, 19)
θέα : vista
θεάομαι : guardare (VIII, 34)
θέατρον : luogo destinato agli spettatori</p> |
|---|--|

21. **battezzare** : « immergere », in quanto che il primo sacramento, **battesimo**, si amministrava *immergendo* tutta quanta la persona nell'acqua ; **battistèro** : fonte nella quale si amministra il *battesimo* ed anche l'edificio dove trovasi il fonte *battesimale* ; **Battista** : « che immerge » « che battezza » : epiteto di S. Giovanni, che dette il *battesimo* a Gesù.

basto : la sella da somaro, sulla quale si *appoggiano* i carichi ; **bastone** : « che serve di *appoggio* » ; **bastardo** : « portatore di *basto* », cioè il mulo, e poichè questo nasce dall'incrocio del cavallo con l'asina, dicesi *bastardo* chiunque sia nato da unione illegittima.

23. **ginnastica** : arte degli esercizi che si facevano, un tempo, a corpo *nudo* (cfr. *ginnasio* ; V, 14) ; **archiginnasio** : il più antico, (XXXV, 22), il più importante centro di studi.

24. **teodicèa** : parte della teologia che si propone la trattazione della *giustizia* di Dio (θεός ; VI, 6) ; **síndaco** (σύν-δικος) : « che assiste uno dinanzi al *tribunale* » : quindi, rappresentante il diritto comune e capo di una amministrazione (oggi *podestà*). Di qui **sinacato**.

25. **etopèia** : figura retorica che esprime la formazione (ποιέω « faccio ») di un *carattere* o condizione *abituale* : descrizione morale.

26. **Elpinice** : « speranza di vittoria (νίκη ; IV, 45) ».

27. **òrgano** (ὄργανον, rad. ἐργ-) : « strumento da lavoro » ; quindi, anche, strumento musicale ; **liturgia** (λειτ-ουργία) : « servizio pubblico (cfr. λέώς 'popolo' ; X, 3) », quindi, presso i Cristiani, « servizio divino » ; **energúmeno** : « che opera dentro (ἐν) » : quindi : forsennato, furibondo, come trascinato da una forza diabolica.

28. **erística** : scuola filosofica fondata da Euclide di Mègara, i cui seguaci si chiamano appunto *eristici*, perchè si esercitavano nel *disputare*.

30. κλύζω : bagnare, lavare
31. κολάζω : castigare
32. κομίζω : portare, recare
33. νομίζω : credere (VI, 29)
34. ξενίζω : ospitare (XI, 32)
35. οἰκίζω : fondare (VI, 32)
κατοικίζω : fondare, edificare
36. ὀλολύζω : gridare
37. ὀνομάζω : nominare (XVII, 37)
38. ὀπλίζω : armare (VIII, 17)
39. ὀργιάζω : celebrare una festa
40. ὀρίζω : terminare, definire
ὄρος : confine
41. ὀρμίζω : star sull'ancora
ὀρμέω : sono ancorato
ὄρμος : catena, ancoraggio
42. πλησιάζω : avvicinarsi
43. πλουτίζω : arricchire (VI, 36)
44. πορίζω : procacciare
πορεύω : trasportare
ἔμπορος : mercante
45. σκευάζω : preparare
κατασκευάζω : preparare
46. στίζω : pungere, punteggiare
30. **cataclisma** : « in-ondazione » : quindi, profondo sconvolgimento di cose e di persone ; **clistère o enteroclistma** (κλυστήρ, -ῆρος) : « che serve a bagnare, a lavare l'intestino (ἔντερον XXX, 2) ».
36. **ululare** : mandare grida da bestie (cfr. ὕλαγμα « latrato » ; ὀλολυγή « clamore assordante »).
37. **onomatopèia** : formazione delle *parole*, in modo che col loro suono imitino la cosa significata (ad es. *barbaro*) od anche un intero verso (ad es. questo del Tasso : « il rauco suon della tartarea tromba ») ; **paranomàsia** : bisticcio che risulta da più parole composte delle stesse o di simili lettere, collocate l'una *accanto* (παρά) all'altra (es. « Marta, che merta mirto, a morte m'urta »).
39. **orgia** (ὄργια, neutro pl.) : « orgie » : tripudio : baccanali (feste notturne in onore del dio Bacco o **Evio** (così chiamato da *euhoè* (εὐοῖ), il grido delle Baccanti).
40. **orizzonte** : il *limite* di forma circolare a cui sembra aver termine la superficie terrestre e su cui pare sostenersi la grande volta del cielo ; **oristo** : « non *limitato* » : il tempo che esprime il passato *non determinato* (cfr. in francese il *passé indefini*) ; **aporisma** : « circoscrizione (ἀπό 'da') » : *definizione* : espressione *concisa*, sentenza, che contiene un'affermazione.
41. **ormeggiare** : arrestare il corso della nave gettando a fondo l'*ancora* ; **ormeggio** : il cavo che tiene ferma la nave ; **Palermo** (Πάνορμος) : « tutto *approdo* », cioè il porto per eccellenza.
44. **emporio** : luogo dove si *portano* le merci ; piazza del mercato ; (carta) **emporetica** : carta spessa che serve per avvolgere le merci.
46. **stimmate** (στίγματα) : « punture » « cicatrici » : le cicatrici delle cinque piaghe di Gesù.

47. *σχίζω* : scindere, spezzare
σχιστός : scisso, fesso
σχίσμα : fenditura, spaccatura
48. *σώζω* : salvare (XX, 10)
49. *τειχίζω* : fortificare (XXIV, 30)
50. *ὕβριζω* : trattare con arroganza, oltraggiare (XXI, 15)
51. *φράζω* : indicare, dire
52. *φροντίζω* : prendersi cura (XIX, 33)
53. *ψηφίζομαι* : deliberare (VII, 12)

III gruppo.

[I due *lambda* derivano dall'unione di *lambda* con *iota*].

54. *ἀγγέλλω* : annunziare (VI, 53)
ἀπαγγέλλω : annunziare in risposta
παραγγέλλω : ordinare
55. *βάλλω* : gettare
βολίς, -ίδος : freccia
56. *θάλλω* : fiorire, verdeggiare
θάλος : germoglio .

47. **scisma** : « divisione » « separazione » : *separazione* della Chiesa per diversità di opinioni religiose ; **schisto** : pietra che facilmente si *sfalda* in lamine.
48. **creosóto** : « che *salva* la carne » ; cfr. XX, 10.
51. **frase** : « modo di *dire* » « espressione » : unione di più parole che danno senso compiuto ; **fraseologia** : studio (*λόγος* ; VI, 26) delle *frasi* usate dagli scrittori più autorevoli ; **antífrasi** : uso di una parola in un significato diverso dal proprio (es. : « Bravo ! » « Bene davvero ! ») ; **paráfrasi** : cfr. XXX, 19 ; **perífrasi** : cfr. XXX, 20 ; **Teofrasto** : « che *parla* come un Dio (*θεός* ; VI, 6) ».
54. **angelo** : « messaggero » : alato *messaggero* di Dio ; **Evangelista** : ciascuno dei quattro apostoli autori dei quattro *evangeli* (cfr. VI, 53).
55. **balistica** : arte di *lanciare* i proiettili ; **Balilla**, cioè Giov. Battista Perasso, « il *lanciatore* del sasso » ; **balestra** : « ordigno da *lanciare* » ; **balista** : « macchina da lanciar proiettili » ; **balipèdio**, cfr. VIII, 18 ; **balistíte** : polvere senza fumo, da guerra ; **bolide** : « proiettile » « freccia » ; **simbolo** : « che *conviene* » : segnale, figura ; **obolo** : moneta che si getta ai poveri ; **diavolo** (*διά-βολος*) : « che *va* contro » « calunniatore » ; **ipèrbole** : « che *va* oltre » « esagerazione » : cfr. *Prelim.* p. xvii ; **parábola** : « gettata *accanto* (*παρά*) » « confronto » ; similitudine, discorso allegorico ; **problema** : cosa proposta, *gettata* *avanti* (*πρό*) : questione da risolvere ; **emblema** : cosa *gettata* : figura simbolica spesso accompagnata da un motto.
56. **tallo** : « germoglio », proprio delle erbe quando vogliono fare il seme ; **Talía** : « la fiorente » : la musa che presiede alla *Commedia*.

57. *στέλλω*: allestire; *med. pass.* armarsi, marciare
στόλος: apparecchio, spedizione (VI, 41)
ἀποστέλλω: inviare
58. *τέλλω*: compiere; *intrans.* levarsi, sorgere
ἀνατολή: levata (di un astro)
59. *σφάλλω*: far cadere
σφαλερός: mal sicuro
ἀσφαλής: saldo, sicuro
60. *τίλλω*: strappare
61. *ψάλλω*: suonare uno strumento a corde
ψαλμός: suono, salmo.

IV gruppo.

[Per ottenere il tema verbale basta togliere l'*iota*, inserito per metatesi nei gruppi -αιν, -ειν, -αιρ, -ειρ].

62. *ἀγείρω*: raccogliere, radunare
63. *ἐγείρω*: svegliare
64. *εὐφραίνω*: rallegrare
65. *κερδαίνω*: guadagnare (XXIV, 17)
66. *κρυσταίνω*: far gelare
67. *κτείνω*: uccidere
κτόνος: uccisore
68. *μαίνομαι*: infuriare (II, 19)
69. *μαραίνω*: tormentare, consumare
70. *μαρμαίρω*: brillare
71. *μιαίνω*: contaminare

57. *apostoláto*: ufficio di un apostolo (cfr. VI, 41): opera di chi dedica la sua vita ad opere di bene; *sístole* (*συ-στολή*): « restringimento »: « contrazione » continua del cuore: *diàstole* (*δια-στολή*): « separazione »: « dilatazione » del cuore.

58. *Anatòlia*: « levata (del sole) »: l'Oriente, l'Asia Minore.

61. *salmo*: canto accompagnato da uno strumento a 30 corde, detto salterio; *salmódia*: cfr. IV, 27; *salmista*: chi compone un salmo (sono famosi i *salmi* del re David).

62. *panegirico*: « *adunanza pubblica* »: cfr. XXVI, 20.

64. *Eufrasia*: « ilare » « gioconda ».

66. *cristallo*: « ghiaccio »: vetro trasparente; *cristallòide*: « che ha l'aspetto (*εἶδος*; XXIV, 9) di *cristallo* ».

68. *Mènadi* (*Μαινάδες*): « le Baccanti » « furenti »; propriam. « le invasate (dal vino) ».

69. *marásma* (*μαρασμός*): « languore » « appassimento »: malattia che fa *deperire*; *amaránto*: fiore « che non *appassisce* ».

70. *marmo*: pietra dura e *luccicante*.

71. *miasma*: « infezione » « cattiva esalazione »; *amianto*: « in-corruttibile »: pietra dura filamentosa, resistente al fuoco, che in antico si filava e si tesseva per fare pezzuole ed altro.

72. οἰκτεῖρω : rimpiangere
 73. περαίνω : compiere
 74. πταίρω : starnutire
 75. σημαίνω : indicare (VIII, 22)
 76. σπείρω : seminare
 σπέρμα : seme
 σπορά : seminazione
 σποράδην (ανν.) : qua e là
 77. τείνω : tendere
78. τείρω : sfregare, rifinire (lat. *tero*)
 τορνεύω : lavorare al tornio
 79. φαίνω : mettere in luce, mostrare ; *med.* apparire
 [√φαν-] : φανερός, 3 : visibile (XII, 13)
 ἀφανής : invisibile
 ἀφανίζω : far scomparire
 φαντάζω : render visibile

74. **arnica** (aggett. : *πταρνική*) : « la starnutatoria », detta anche la « china dei poveri » : pianta, il cui odore produce lo *starnuto*, e dai cui fiori si prepara la *tintura d'arnica*, medicinale popolare.

75. **semáforo** : cfr. VIII, 22.

76. **spora** : *seme* di certe piante che non hanno embrione ; **Spóradi** : isole « sparse » nel Mare Egeo ; **sporádico** : « sparso qua e là » ; **Sparta** : « città sparsa » ; essa infatti risultava composta di cinque villaggi ; **Sparti** : « i nati dai denti del drago, *seminati* da Cadmo », cioè i Tebani.

77. **ipotenusa** : « (linea) *distesa sotto* ' ὑπό ' » ; il lato d' un triangolo rettangolo, opposto all'angolo retto ; **tènia** : « striscia » « nastro » : il così detto verme solitario ; **pròtasi** : la prima parte (πρό) d' un periodo condizionale (la seconda si chiama *apòdosi* : cfr. XLIII, 1).

78. **trito** (lat. *tero*) : si riconnette col tema *τερ* di *τείρω* « sfregare » « rifinire » ; così anche *tritume*, *triturare* ; **tornio** (τόρνος) : « giro » : ordigno che gira e fora il legno, il ferro ed altro ; **tornare** : volgere a modo di torno (di qui *ritorno*, *ritornello*, *contorno*, ecc.) ; **distornare** : far tornare, *volgere* indietro (δύς) ; **frastornare** : *volgere* indietro quando la cosa era già a mezzo ; **attorniare** : aggirare ; **tornèo** (o *torneamento*) : combattimento d'armi a cavallo, così detto dalle *svolte* fatte continuamente dai cavalli ; cfr. anche il francese **tour** « giro », donde la parola **turno** « ricorrenza » : ordine che spetta via via.

79. **fanàle** : « che fa lume » : *lucerna*, lanterna che risplende ; **fase** : vario modo di *apparire* della luna o dei pianeti secondo che sono più o meno illuminati dal sole ; **fenòmeno** : « ciò che *appare* » ai nostri sensi ; **ierofante** : « (sacerdote) che *mostra* le cose sacre (*ιερός* ' sacro ' ; XII, 2) », capo dei *misteri* (cfr. XIX, 31) Eleusini ; **ènfasi** : modo di fare *apparire* più di quel che è in realtà : esagerazione nell' usar parole, « gonfiatura » ; **diáfano** : cfr. XXX, 13 ; **Epifanía** = (*bejana*) : cfr. *Prelim.* p. XVI ; **fantasia** : *apparizione*, *immagina-*

- | | |
|---|--|
| <p>φάντασμα: fantasma, vana
parvenza
φαινώς: lucente
φάος, φῶς, φέγγος: splendore, lume (XVII, 46)
φαέθω: brillare
φαληρός: brillante, candido
φαλακρός, 3: calvo, liscio</p> <p>80. φθείρω: guastare
φθορά: rovina
διαφθείρω: guastare</p> | <p>81. χαίρω: godere, rallegrarsi
[√χαρ] χαρά: allegrezza, letizia (II, 8)
χάρις: grazia, bellezza (XVII, 21)
χάρμα: gioia, piacere
χαρίζομαι (τινί): rendersi propizio qualcuno
χαρῆεις: grazioso, gradito (XXVI, 22)
ἀχάριστος, 3: spiacevole.</p> |
|---|--|

zione; fantasma: *apparizione* di figura nelle tenebre; fantasmagoria: «raccolta (ἀγορεύω XXXII, 1) di *fantasmi*»: modo di fare apparire *fantasmi* o figure per mezzo di lanterna magica; fantasticare: fare *apparire*, immaginare una cosa che non è, donde l'aggettivo fantastico: immaginoso, strano; Fetonte (φαέθων): «splendente» «lucente»: il figlio del Sole che, guidando i carri del padre, bruciò la terra e il cielo, lasciando come traccia dell'incendio la via lattea; fálera (lat. *phalærae*): ornamento *lucente* dell'elmo e anche della briglia; sicofante: cfr. IV, 30.

81. eucaristia: «ringraziamento» a Dio; quindi «comunione» per ricevere la *grazia* (cfr. XVII, 21) del Signore.

ESERCIZIO 35.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli:

elissoide [1; εἶδος «aspetto»]; (*colpo*) *apoplèttico* [5]; (*dolori*) *artritici* [11]; *articolo* [11]; *plasmare* [12]; *ginnasiarca* [23]; ἄρχω «sto a capo»; (*canto*) *liturgico* [27]; *orgiastico* [39]; *stimmatizzare* (*una cosa*) [46]; (*coniugazione*) *perifrastica* [51]; (*chiesa*) *evangelica* [54]; *diabolico* [55]; *problematico* [55]; *tallire* [56]; (*benedizione*) *apostolica* [57]; *cristallografia* [66; γράφω «descrivo»]; *marmifero* [70; φέρω «porto»]; *miasmatico* [71]; *all'intorno* [78]; *enfático* [79].

VERBI IN -Ω.

XXXIX. — CLASSE V. - Con nasale.

I gruppo.

(Il t. v. si ha togliendo il ν al tema del presente).

1. δάκνω : mordere

δῆγμα e δῆξις : morso
δάκος : animale mordace

2. δύνω (δύω) : sommergere, tramontare

ἀναδύομαι : emergere
ἀποδύω e ἐκδύω (lat. exuo) :
spogliare
ἐνδύω (lat. induo) : vestire

3. κάμνω : stancarsi

κάματος : fatica
ἀκάματος : infaticato
ἀκμής : non stanco, fresco

4. τέμνω : tagliare

[√τεμ, ταμ] τέμενος : recinto
sacro

τομή : taglio, ferita
τομεύς : trincetto
τόμια (τά) : viscere
τόμος : sezione (VI, 44)
ἄτομος : indivisibile
ταμίας : dispensiere
ταμιεῖον : dispensa
τμήμα : taglio, scalfittura
τμήσις : divisione, tmesi

5. τίνω : pagare (XXXIII, 24)

2. Anadiomène : appellativo di Venere, in relazione alla sua nascita dalla spuma (ἀφρός) del mare, donde il suo stesso nome (Ἀφροδίτη). È famoso il quadro di Apelle « Afrodite Anadiomène », che rappresenta la bellissima dea emergente dalla spuma del mare.

4. tomo : « sezione » « parte » : uno dei volumi nei quali si divide un'opera ; ἄτομο : « parte non più divisibile » ; cfr. VI, 44 ; anatomia : parte della medicina relativa al taglio dei cadaveri ; cfr. XXXI, 5 ; latomie : « cave di pietra » ; cfr. VI, 44 ; entomologia : parte della storia naturale che si occupa degli insetti (ἐν-τομον « in-setto », lett. « tagliato (lat. seco) a metà (ἐν) » ; epítome : « cosa tagliata sopra (ἐπί) » « compendio » ; cfr. XXX, 18 ; tmesi : « taglio » ; è anche una figura grammaticale, per la quale una parola composta si divide nelle sue parti, inserendosene altre. Così in lat. ne ille quidem per nequidem ille ; Artèmide (= ἀέρα τέμνει « aera rumpe-re ») : Diana, così detta perchè, come dice il Foscolo, « rompea col suo raggio le nuvole e i primi nocchieri appendeano nel suo tempio, dopo la burrasca, il timone ».

6. φθάνω : prevenire, vincere
in celerità
7. φθίνω : guastare
φθίσις : consunzione, tisi.

II gruppo.

(Il t. v. si ha togliendo la sillaba con ν al tema del presente).

8. αἰσθάνομαι : sentire
αἴσθημα : sensazione
αἴσθησις : senso, percezione
(XXI, 4)
ἀναισθησία : insensibilità
προαἰσθησις : presentimento
9. ἁμαρτάνω : errare
ἁμάρτημα : errore, peccato
ἁμαρτητικός : facile a errare
νημερτής : che non erra, verace
10. αὐξάνω (lat. *augeo*) : accrescere
11. βλαστάνω : germogliare
12. δαρθάνω : dormire
13. ὀλισθάνω : sdrucciolare
14. ὀσφραίνομαι : odorare
15. ὀφλισκάνω : esser debitore
16. βαίνω : andare
[√ βα] βάσις, βάθρον : base, piede
βαδίζω : andare, camminare
βιβάζω : far andare
ἀναβαίνω : salire
καταβαίνω : discendere
συμβαίνει (impers.) : accade
(lat. *accidit*)
βῆμα : passo
βατός : accessibile
δύσβατος : inaccessibile
βέβαιος : che ha base, saldo
βεβαιόω : consolidare
βηλός : soglia
βωμός : altare (gradino)
(VI, 5)
βάκτρον { bastone (lat. *baculus*) = sostegno nell'andare
βακτηρία }

7. tisi : « malattia che fa *deperire* e conduce alla morte » ; intisichire « essere colpito da tisi » « consumarsi ».
8. estetica : « intuizione » ; cfr. XXI, 4 ; anestesia : « insensibilità » ; cfr. XXI, 4 ; anestetico : « che provoca *anestesia* » ; cfr. XXI, 4 ; iperestesia : cfr. XXX, 16.
16. base : « passo » ; ciò su cui uno pone il piede ; quindi « fondamento » « sostegno » ; paràbasi : cfr. *Prelim.* p. XVI ; anàbasi : « ascesa » ; cfr. *Prelim.* p. XVI ; catábasi : « discesa » ; cfr. *Prelim.* p. XVI ; iperbato : « tras-posizione » di parola (es. : Da questa così divisa città....) ; acróbata : chi *cammina* in punta di piedi (ἄκρον « cima » ; VIII, 2) sulla corda tesa ; diabète : « passaggio *attraverso* (διά) » : canale attraverso il quale passa l'acqua ; malattia che consiste nel *passaggio* frequente dell'orina, contenente per lo più materia zuccherina.

- | | |
|---|---|
| 17. ἐλαύνω : spingere
ἐλασις : corsa | ἰκανός : sufficiente, adatto
ἰκετής : supplice
ἰκετεύω : supplico |
| 18. (ἀφ)ἰκνέομαι : giungere
[√ἰκ] ἰκω, ἰκάνω : venire
ἄφιξις : arrivo | 19. ὑπισχνέομαι : promettere
(XLII, 7). |

III gruppo.

(Il t. v. si ha togliendo al tema del presente la sillaba *αν* più l'elemento nasale inserito nell'interno del tema).

- | | |
|--|--|
| 20. θιγγάνω : toccare | ἄληπτος : imprevedibile, incomprendibile |
| 21. λαγχάνω : ottenere, avere in sorte
λάχος, λῆξις : sorteggio | προλαμβάνω : prevenire
πρόληψις : anticipazione
πρόλημμα : vantaggio
συλλαμβάνω : comprendo
συλλαβή : cosa raccolta, sillaba
σύλληψις : comprensione
συλλήβδην (ανν.) : insomma. |
| 22. λαμβάνω : prendere
[√λαβ] λαβή, λῆψις : presa
λήμμα : ciò che si prende
δίλημμα : dilemma
περιλαμβάνω : circondare
περίληπτος : abbracciabile | |

17. **elastico** : « che spinge » : proprio dei corpi che, dopo uno *spostamento*, riprendono il loro posto.
21. **Làchesi** (Λάχαισις) : una delle tre Parche e propriamente quella che fila il *destino* degli uomini.
22. **lemma** : « cosa presa » : punto di partenza per la dimostrazione di un problema ; **dilemma** : « cosa presa da due parti (δύς-) » « doppio lemma » : frase costituita da due proposizioni contrarie (es. « S' io vo, chi resta ? S' io resto, chi va ? » : parole attribuite a Dante, prima di recarsi a Roma, nel '300, per un'ambasceria al Pontefice) ; **proflessi** : « anticipazione » ; **catalessi** : « occupazione », malattia nervosa, durante la quale i sensi si irrigidiscono ; **epilessia** : « assalto » ; malattia cerebrale, durante la quale uno va soggetto a convulsione e alla perdita della conoscenza ; **astrolàbio** : « che prende gli astri (ἄστρον 'astro' ; VIII, 5) » ; strumento di cui si servivano gli astronomi nel tempo antico ; **sillaba** « com-prensione » : due suoni che si prendono insieme (σύν), che si pronunziano con una sola emissione di fiato ; **sillessi** : « com-prensione » : figura di costruzione che consiste in una sconcordanza grammaticale (es. « la maggior parte vennero »).

23. λανθάνω (lat. *lateo*): esser nascosto
 [√λαθ] λήθη: oblio, dimenticanza (IV, 41)
 ἀληστος: indimenticabile
 λάθρα (ανv.): nascostamente
 ἀληθής e ἀληθινός: che non si nasconde, vero
 ἀλήθεια: verità, sincerità (II, 28)
 ἀληθεύω: essere sincero
24. μανθάνω: imparare
 μάθησις: insegnamento (XXI, 10)
 μαθητής: scolaro, discepolo (V, 8)
 ἀμαθής: ignorante
25. πυνθάνομαι: informarsi
 πύσμα, πύστις: interrogazione, inchiesta
 πρόπυστος: informato prima
 ἄπυστος: ignaro, ignoto
26. τυγχάνω: ottengo (IV, 54).
23. Lète: «oblío»; cfr. IV, 41; letàrgo: «malattia (ἄλγος: XXIV, 1) dell'oblío: sonno profondo».
24. matemàtica: «scienza per eccellenza»; cfr. V, 8; crestomazia: «apprendimento di cose utili a sapersi»; cfr. XI, 24.

ESERCIZIO 36

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli:

atomismo, (*peso*) *atomico* [4]; *tisico* [7]; *acrobatismo* [16]; *epilèttico* [22]; *sillabare* [22]; (*sonno*) *letàrgico* [23]; *matematicamente* [24].

VERBI IN -Ω.

XL. — CLASSE VI. - Col suffisso -σκ (*incoativi*).

I gruppo.

(Il t. v. si ha togliendo al tema del presente il gruppo consonantico -σκ).

1. ἀρέσκω: piacere
2. (ἀνα)βιώσκομαι: risuscitare
3. βλώσκω (t. v. βλω- da μολ-): andare
 ἔμολον, aor. f.: andai
4. γηράσκω: invecchiare (lat. *senesco*) (XXIV, 39)
5. ἡβάσκω: divenire adulto (IV, 36)
6. θνήσκω: morire
 [√θαν, θνα] θνητός: mortale
 θάνατος: morte (VI, 61)
 ἀθάνατος: immortale (XIII, 4)
 θανάσιμος: mortifero
 ἀθανασία: immortalità
7. θρώσκω: saltare
8. ἰλάσκομαι: placare, propiziarsi (XII, 29)

- | | |
|--|---|
| <p>9. <i>μεθύσκω</i> : inebriare
 <i>μεθύω</i> : essere ubriaco
 <i>μεθυστής</i> : ubriacone</p> | <p><i>χάσμη</i> : sbadiglio
 <i>χαίνω</i> : aprirsi
 <i>χατίζω</i> : abbisognare, domandare
 <i>χηρός</i> : vuoto, deserto
 <i>χήρα</i> : vedova.</p> |
| <p>10. <i>χάσκω</i> : sbadigliare, aprirsi
 [√χα] <i>χάσμα</i> : apertura, voragine</p> | |

II gruppo.

(Il t. v. si ha togliendo al tema del presente il gruppo consonantico -ισκ).

- | | |
|---|--|
| <p>11. <i>άλίσκομαι</i> : esser preso
 [√άλ] <i>άλωσις</i> : presa, cattura
 (XXI, 5)
 <i>άλωτός</i> : preso
 <i>αιχμάλωτος</i> : prigioniero di guerra
 <i>αναλίσκω</i> : spendere</p> | <p><i>διδασκαλείον</i> : scuola
 <i>διδασκαλία</i> : dottrina
 <i>δαήμων</i> : perito, valente
 <i>δάημι</i> : insegnare</p> |
| <p>12. <i>διδάσκω</i> : insegnare
 [√δα, δαχ] <i>δίδαγμα</i> : precetto
 <i>δίδαξις</i> : insegnamento
 <i>ἀδίδακτος</i> : ignorante
 <i>διδάσκαλος</i> : maestro
 (VI, 59)</p> | <p>13. <i>εὐρίσκω</i> : trovare
 <i>εὐρησις</i> : invenzione
 <i>εὐρετής</i> : inventore
 <i>εὐρημα</i> : rimedio, trovato
 (XVII, 30)</p> |
| | <p>14. <i>στερίσκω</i> : privare
 <i>στερέω</i> : defraudare, render privo
 (XII, 11)
 <i>στέρησις</i> : privazione.</p> |

9. **ametista** : pietra preziosa di color viola, che gli antichi credevano togliesse i vapori del vino (*μέθυ*) e liberasse così dall'ubriachezza.
10. **casco** : « apertura » ; di qui il nome passò, per la somiglianza della forma, ad una specie di elmo.
12. **didascalie** : « ammaestramenti » : presso gli antichi Greci, elenchi dei drammi portati sulle scene, recanti l' *indicazione* degli autori, del giorno in cui furono rappresentati, dell'esito ottenuto, ecc. ; (poema) **didascalico** : poema istruttivo ; cfr. VI, 59 ; **didattica** : l'arte di *insegnare* : parte della pedagogia che serve di guida al maestro ; **autodidatta** : che ha *imparato* da sè (*αὐτός* « ipse » ; XXVIII, 2), senza l'aiuto di un maestro.
14. **stèrile** : « che non frutta » « infecondo » ; **stero** : misura di un metro cubo, per materie *aride*, come il carbone, la legna da bruciare ed altro ; **stereometria** : « misura (*μέτρον* ; VIII, 15) dei solidi » ; **stereotipia** : cfr. XII, 11.

III gruppo.

(Il t. ν. si ha togliendo anche il raddoppiamento iniziale).

15. βιβρώσκω : mangiare
 βρῶμα : cibo
 βρωτός : commestibile
 ἄβρωτος : non mangiato, immangiabile
 βορά : alimento, cibo, preda
16. γιννώσκω : conoscere (lat. *cognosco*)
 [√γνω] γνώμη : opinione, sentenza (IV, 33)
 γνωστός : conosciuto, noto
 ἄγνωστος e ἄγνώς : sconosciuto, ignoto
 γνώρισις : intelligenza, cognizione
 ἄγνοια : ignoranza
 ἀναγιννώσκω : riconoscere, leggere
 διαγιννώσκω : ravvisare, decidere
 παραγιννώσκω : sentenziare ingiustamente
17. βιβρώσκω : mangiare
 συγγιννώσκω : consentire, perdonare
 νόος (νοῦς) : mente (XIV, 8)
 ὄνομα : nome (XVII, 37)
17. διδράσκω : correre
 [√δρα, δραμ] δρασμός : fuga
 ἄδραστος : che non si sfugge
 ἀποδιδράσκω : sfuggire
 δρόμος : corsa (VI 20)
 δρομεύς, δρομάς : corridore
18. μιμνήσκω : rammentare (lat. *memini e reminiscor*)
 [√μνα] μνήμη : ricordanza (IV, 44)
 μνημοσύνη : ricordanza
 ἀμνηστία : dimenticanza, perdono
 μνήμων : memore (XXVII, 12)
 μνάομαι : ripensare, rammentarsi
16. gnomo : genio favoloso a cui si attribuiva la *conoscenza* dei tesori nascosti sotto terra ; gnomóne (γνώ-μων) : « indicatore » « che fa *conoscere* », che serve a misurare il corso del sole ; strumento degli antichi astronomi, che consisteva dapprima in un semplice bastone, eretto sopra un piano, in modo da proiettare l'ombra ; poi in un semplice foro, attraverso il quale i raggi solari penetravano sul piano stesso ; (aoristo) gnòmico : adoperato nelle *sentenze* ; cfr. IV, 33 ; agnóstico : chi giudica non essere possibile indagare, *conoscere* la vera essenza di Dio : di qui agnosticismo ; diagnóstico : « conoscenza attraverso (διά) » ; cfr. XXI, 6 ; prògnosi e prognostico (o pronostico) : « giudizio dato prima (πρό) » ; cfr. XXI, 6.
17. Adrasto : « che non si sfugge » « l'inevitabile » ; dromedàrio : « corridore » ; pròdromo : « che corre a v a n t i (πρό) » : preannunzio : sintomo d'una malattia ; velòdromo : luogo dove si fanno le *corse* di velocità (cfr. *ippòdromo* ; VI, 20).

- μηνύω: indicare, far palese (lat. *moneo*)
 μῆνις: ira permanente, odio
 19. πωπέω: vendere
 20. τιπέω: ferire
 τρωτός: ferito
 ἄτρωτος: invulnerabile
 τραῦμα: ferita (XVII, 45).

ESERCIZIO 37.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli:
 (direttore) *didattico* [12]; *diagnosticare* (una malattia) [16];
 (fare lo) *gnorri* [16].

VERBI IN -Ω.

XLI. — CLASSE VII. - Ampliamento con ε.

I gruppo.

(Il t. v. si ha togliendo l' ε dal tema del presente).

- | | |
|--|--|
| <p>1. γαμέω: ammogliarsi; <i>med.</i>
 maritarsi
 γάμος: nozze; moglie</p> <p>2. γηθέω: rallegrarsi</p> <p>3. δοκέω: sembrare, stimare
 [√δοκ] δόξα: opinione, gloria
 (III, 2)
 δοξάζω: stimare
 ἔνδοξος: glorioso (XIII, 7)
 ἄδοξος: ignobile
 δόγμα: decisione, sentenza
 (XVII, 29)
 δοκιμάζω: esaminare
 προσδοκάω: aspettare</p> | <p>προσδόκιμος: aspettato
 ἀπροσδόκητος: inatteso</p> <p>4. πατέομαι (lat. <i>pascor</i>): mangiare
 ἄπαστος: digiuno</p> <p>5. ὠθέω: urtare, spingere
 [√ὄθ] ὠθισμός: urto, conflitto
 ἔνοσις: scossa, crollo</p> <p style="text-align: right;"> ἐνοσίχθων }
 ἐνοσίγαιος } scotitor della
 terra (epiteto
 di Posidone,
 cui si attri-
 buivano i ter-
 remoti). </p> |
|--|--|

1. *bígamia*: condizione di chi ha due *mogli*; *poligamia*: condizione di chi ha più *mogli* nello stesso tempo; *fanerògame*: (piante) a *generazione* manifesta; cfr. XII, 13; *crittògame*: (piante) a *generazione* nascosta; cfr. XXXVII, 8. A γαμέω si riconnette anche γαμβρός « genero », cioè lo *sposo* della figlia.
3. *Prosdócimo*: « l'atteso ».
4. *pasto*: « ciò che si *mangia* »: cfr. τὰ παστήρια « gli intestini ».
5. *Enosigèo*: epiteto di Nettuno, dio del mare, *scotitore* della *terra* (γῆ; IV, 28).

II gruppo.

(Il t. v. si ha aggiungendo un ε al tema del presente).

6. ἀλέξω : proteggere, difendere
 [√ἀλκ] ἄλεξις : soccorso, aiuto
 ἀλκή : difesa, forza
 ἄλκιμος : gagliardo
 ἀλκτήρ : difensore
7. ἄχθομαι : essere corrucciato
 ἄχθος : pena, peso
8. βόσκω : pascolare
 βόσις : pasto, cibo
 βόσκημα : ciò che pascola;
 pl. greggi al pascolo
 βοτάνη : erba, pascolo
9. βούλομαι : volere
 [√βολ] βουλή : volontà, consiglio, senato
 βουλεύω : deliberare
 (XXXII, 4)
 βούλευμα : deliberazione
 βουλευτής : consigliere, senatore
 ἐπιβουλεύω : insidiare
 ἐπιβουλή : insidia
 συμβουλεύω : consigliare
 σύμβουλος : consigliere
10. δέω (usato impers. δεῖ) : mancare
 ὀλίγου δεῖ : press' a poco
 δέομαι (τινός τι) : aver bisogno, pregare
 δέησις : bisogno, preghiera
 ἐνδεια : indigenza, bisogno
11. (ἐ)θέλω : volere (XXVII, 18)
12. ἔρρω : errare
 ἔρρε : va' alla malora
13. εὔδω : dormire
 καθεύδω (imperf. ἐκάθευδον) : dormire
14. ἴζομαι o ἔζομαι : sedersi
 [√ἔδ da [σ]εδ] ἔδος (lat. *sedes*) : sedia
 ἔδρα : sedile (II, 34)
 καθέδρα : sedia, cattedra (II, 34)
 παρεδρεύω : seder vicino
 προεδρία : presidenza, diritto di seder al teatro in prima fila
 ἰδρύω : far stabilire, fondare
 ἰδρυσις : fondazione

6. **Alessandro** : « protettore di uomini (ἀνήρ) » ; **Alcèo** « forte » « gagliardo » ; **Alcide** : soprannome di Ercole ; letter. « discendente da Alcèo » ; **Alcínoo** : « gagliardo di mente (νόος ; IX, 1) ».

8. **probóscide** : naso allungato a guisa di tromba che serve all'elefante per prendere il cibo ; **botánica** : parte della storia naturale che si occupa dei pascoli e delle piante.

9. **buleutèrio** : l'edificio nel quale il senato dell'antica Atene (βουλή) teneva quasi giornalmente le sue adunanze,

10. **indigente** ; « bisognoso » « misero » ,

15. μάχομαι: combattere
 [√μαχ] μάχη: combattimen-
 to (IV, 43)
 μάχαιρα: coltello (II, 41)
 μάχιμος: bellicoso
 πρόμαχος: combattente in
 prima fila
 συμμαχία: alleanza
 ναυμαχία: combattimento
 navale
16. μέλει (μοι): mi sta a cuore
 ἀμελέω (τινός): trascurare
 (XXXIV, 4)
17. (ἐπι)μέλομαι: aver cura
 ἐπιμέλεια: cura
 ἐπιμελής: che ha cura, ze-
 lante
18. μέλλω: indugiare, essere per
 fare
19. μένω: rimanere (lat. *maneo*)
 μένος: costanza, mente (lat.
mens)
 ἀναμένω: stare fermo, per-
 sistere
20. νέμω: dispensare, pascere,
 governare
 [√νεμ] νέμεσις: distribuzione,
 giusta ira
- νεμεσάω: sdegnarsi
 νεμέτωρ: distributore
 νόμος: legge, uso (VI, 29)
 αὐτονομία: che ha leggi pro-
 prie
 παράνομος: illegale
 εὐνομία: buon governo
 νόμισμα: consuetudine; mo-
 neta
 νομός: pascolo, regione
 νομεύς: pastore (XXII, 8)
21. ὄζω: olezzare
 ὄσμη: odore, puzzo
 εὐώδης: che ha buon odore
 δυσώδης: che ha cattivo
 odore
22. οἶομαι: credere
23. οἶχομαι: andarsene
24. ὀφείλω: dovere, essere de-
 bitore
 ὀφλισκάνω: dovere, essere
 debitore (XXXIX, 15)
 ὄφελον (aor. f.) = lat. *uti-
 nam*
 ὄφλημα: debito
25. πέτομαι: volare (XXXV, 14)
 [√πετ] πτερόν e πτέρυξ: ala
 (VIII, 20)

15. **Simmaco**: « alleato »; **Atena πρόμαχος**: « combattente nelle prime file (πρό) »; **tauromachia** « combattimento di tori »; cfr. IV, 42; **gigantomachia** « battaglia di giganti »; cfr. XVIII, 5.

20. **Nèmesi**: la dea che *spartisce* a ciascun uomo il suo destino; giustizia punitrice; **carcinoma** (καρκίνος « granchio » e νέμω « pascere »: tumore scirroso, specie di *cancro* che *rode* lentamente i tessuti; **numismatica**: studio relativo alle *monete* (νόμισμα); **nomade**: « pastore » « che ha la sua *porzione* assegnata per il pascolo »; poi, « che va in cerca di pascolo », quindi « errante ».

21. **osmio**: metallo, che polverizzato manda un *odore* eccitante; **osmologia**: trattato (λόγος; VI, 26) intorno alle sostanze che danno *odori*.

πτερός : volante, alato	26. χαίρω : rallegrarsi, godere
ἄπτερος : senz'ali	(XXXVIII, 81)
ὠκυπέτης : che vola veloce	χαρμονή : piacere, diletto
(XXVI, 13)	χαρτός, 3 : giocondo.

ESERCIZIO 38.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :
bigamo [1] ; *polígamo* [1] ; (*orto*) *botanico* [8] ; *numismatico* [20].

VERBI IN -Ω.

XLII. — CLASSE VIII. - Verbi politematici.

- | | |
|--|---|
| 1. αἰρέω (t. v. αἶρε-, ἔλ-) :
prendere
αἶρεσις : presa, scelta
(XXI, 3)
αἰρέσιμος : prendibile, espugnabile
εἰλωσ : schiavo, ilota
εἰλωτεύω : essere schiavo | 2. γίγνομαι da γιγένομαι (t. v. γεν-, γένε-) : nascere, essere, diventare
[√γα, γεν, γαμ] γαῖα e γῆ :
terra (IV, 28)
γήτης : agricoltore
γένος : genere (lat. <i>genus</i>)
(XXIV, 6) |
|--|---|

1. **eresia** : « scelta » « setta » ; cfr. XXI, 3 : di qui eresiarca ; cfr. XXI, 3 ; **afèresi** : « il togliere da (ἀπό) » ; cfr. XXI, 3 ; **sinèresi** : « contrazione » : cfr. XXI, 3 ; **dièresi** : « se-parazione », cfr. XXI, 3 ; **Ilòta** : « schiavo » : una specie di *servo* della gleba, che gli antichi Spartani tenevano sotto severa disciplina.
2. **genetliaco** : « giorno natalizio » ; **genia** : « generazione » : per lo più usato in senso di disprezzo ; **genealogia** : studio (λόγος ; VI, 26) dell'origine e della discendenza d'una famiglia ; cfr. XXIV, 6 ; **Gènesi** : « origine (del mondo) » : cfr. XXIV, 6 ; **palingènesi** : « rinascimento » : cfr. XXIV, 6 ; **endógeno** : « che nasce dentro (ἐνδον) » ; **omogèneo** : « nato insieme (ὁμοῦ) », della stessa *natura* ; **eterogèneo** : « di *natura* diversa » ; cfr. XXVIII, 14 ; **geogonia** : origine (nascimento) della terra ; **teogonia** : discendenza degli Dei (θεός « dio » ; VI, 6) ; **cosmogonia** : origine del mondo (κόσμος ; VI, 23) ; **epígoni** : « nati dopo (ἐπί) », posteri ; **bigamia** : « doppie nozze » : cfr. XLI, 1 ; **poligamia** : « più mogli » ; cfr. XLI, 1.

- γένεσις : origine
γεννάω : generare
γενναῖος : generoso, nobile
ἀγενής : non nato
εὐγενής : nobile (XXVII, 5)
γυνή : donna (XXV, 2)
γονή e γόνος : parto, prole
γονεύς : genitore (XXII, 3)
ἐπίγονοι : posterì
πρόγονοι : antenati
γαμέω : sposare (XLI, 1)
γάμος : nozze (XLI, 1)
ἄγαμος : celibe
γαμβρός : affine, genero (XLI, 1)
3. ἀγορεύω [λέγω, φημί] (t. v. ἔπ-, ἔρ-, ῥε-) : parlare nell'assemblea, dire, affermare (XXXII, 1)
νήπιος : infante
4. ἔπομαι (t. v. ἔπ-, σ[ε]π-) : seguire
5. ἔρχομαι (t. v. ἔρχ-, ἐλ[υ]θ-) : andare, venire
διέρχομαι : passare attraverso, raccontare
διεξέρχομαι : narrare
5. prosèlito : « sopravvenuto » ; cfr. *Prelim.*, p. xvii ;
6. commestibile : « che si può mangiare » ; antropófago : « divoratore di uomini (ἄνθρωπος 'uomo' ; VI, 55) » ; lotófagi : « mangiatori di l o t o (λωτός) », che era pianta sacra agli antichi Egiziani, i quali attribuivano ad essa la proprietà di far dimenticare la patria a chi ne avesse assaporato il fiore ; sarcófago : « consuma carne » ; cfr. XV, 24 ; esófago : canale che porta il cibo dalla bocca fin d e n t r o (ἔσω) lo stomaco ; fagóciti : cellule mangiatrici ; sono così chiamati i glòbuli bianchi del sangue (leucocíti ; λευκός « bianco » ; XI, 13) che prendono in se stessi i microbi e tolgono loro ogni forza.
7. mònaco : « che vive da solo » ; cfr. XI, 28 ; ètico « che ha una qualità », poi chi è ammalato di tisi, detta perciò anche etisia ; schema : « disegno » ; XVII, 42.
- εἰσέρχομαι : entrare
ἐπέρχομαι : sopraggiungere
προσέρχομαι : andare (o venire) verso
συνέρχομαι : andare insieme
6. ἐσθίω da ἐδθίω (t. v. ἐσθι-, ἐδ[ε]-, φαγ-) : mangiare (lat. *edo*)
[√ ἐδ[ε], φαγ] :
ἔδεσμα }
εἶδαρ } cibo (lat. *esca*)
ἔδωδή }
ἔδεστός : commestibile
φάγος : divoratore
φαγών : mangione ; mascella
7. ἔχω (t. v. ἔχ-, σ[ε]χ-, σχε-) : avere
[√ ἐχ, σχε] ἔξις : abito, forma
ἔχυρός : saldo, fermo
ἐξῆ (ανν.) : vicino, per ordine
μετέχω : partecipare
μέτοχος : partecipe
κατέχω : tenere, rattenere
εὐεξία : benessere
ἀνεκτός : tollerabile
ἄσχετος : intollerabile

- σχέσις : v. *ἔξις*
 σχῆμα : forma, figura
 (XVII, 42)
 ὑπόσχεσις : promessa
 ὑπισχνέομαι (aor. f. ὑπεσχό-
 μην) : promettere
8. δρᾶω (t. v. δρα-, ἰδ-, ὀπ-) :
 vedere
 [√δρ, ἰδ, ὀπ] δραμα : spettacolo
 ἀόρατος : invisibile
 θυρωρός : chi guarda le
 porte
 φρουρά [πρό-ορα] : sorve-
 glianza
 ἐφοράω : sorvegliare
 ἔφορος : ispettore
 ἴδρις : sapiente
 ἰδέα : immagine, idea
 εἶδος : aspetto, figura
 (XXIV, 9)
 εἶδωλον : immagine
 (VIII, 32)
 οἶδα : so
 ἱστωρ : chi ha veduto, chi sa
- ἱστορέω : esplorare, narrare
 ἱστορία : indagine, narra-
 zione
 ὄψ, ὄψις, ὄμμα : vista, oc-
 chio, aspetto (XVI, 11)
 ὀφθαλμός : occhio (VI, 11)
 πρόσωπον : aspetto
 (VIII, 39)
 κάτοπτρον : specchio
9. πάσχω da πάθ-σκω (t. v.
 πάσχ-, παθ[ε]-πενθ-) : sof-
 frire, provare un' impres-
 sione piacevole o spiace-
 vole
 [√παθ, πενθ] πάθος : passio-
 ne (XXIV, 26)
 ἀπάθεια : impassibilità
 συμπάθεια : conformità di
 sentimento, simpatia
 παθητικός : esposto al pa-
 timento, patetico
 εὐπαθέω : essere felice
 δυσπαθέω : essere infelice

8. **ἔφορο** : « ispettore » : era nell'antica Sparta uno dei cinque magistrati annuali, che presiedevano alla esecuzione delle leggi ; **πανόραμα** : « veduta di tutto (πᾶς ; XXVI, 20) » ; **πύλοιο** « che guarda la porta » ; cfr. IV, 49 ; **Ἄιδης** (Ἄ-ιδης) : « che non si vede » ; il dio del tenebroso inferno ; **idea** : « ciò che si vede » : cfr. XXIV, 9 ; **ιδίλλιο** : « piccola figura » « bozzetto » « scenetta campestre » ; **idolo** : « figurina » : tutto che è oggetto di grande venerazione ; **ιδολατρία** : « adorazione di idoli » ; cfr. VIII, 32 ; **ιστοριόγραφο** : « scrittore (γράφω 'scrivo') di storia » ; **οφθαλμία** : « malattia degli occhi » : cfr. VI, 11 ; **Κυκλόπι** : « dall'occhio rotondo » ; cfr. XVI, 11 ; **ὀπτική** : scienza della *vista* e dei mezzi relativi alla vista ; **σινossi** : « sguardo d'insieme (σύν) » « compendio » ; **προσωποπᾶ** : « personificazione » ; cfr. VIII, 39.
9. **παθολογία** : parte della medicina che studia le *malattie* ; cfr. XXIV, 26 ; **απάθεια** : « che non sente passioni » : indifferenza ; cfr. XXIV, 26 ; **simpatia** : « com-passione » : cfr. XXIV, 26 ; **antipatia** : « passione contro » qualcuno, avversione : cfr. XXIV, 26 ; **ομοπαθία** : cfr. XXIV, 26 ; **allopatia** : cfr. XXIV, 26.

- πῆμα : accidente, danno
 πενθέω : piango, sono afflitto
 πένθος : dolore, lutto
10. πίνω (t. v. πίν-, πι-, πο-):
 bere
 [√πι, πο] πιπίσκω : far bere
 πίστρα : vaso da bere
 πόσις e πόμα : bevanda
 πότης : bevitore
 συμπότης : compagno nel bere
 συμπόσιον : simposio
 ποτήριον : coppa (lat. poculum)
 ποτίζω : abbevero
 ποτός : potabile
 ποταμός : fiume
11. πίπτω (t. v. πίπτ-, π[ε]τ[ο]-, πετ-): cadere
 [√πέτ, πτο] προπετής : propenso
12. τιτράω (t. v. τίτρα-, τρα-):
 forare
13. τρέχω (t. v. τρεχ-, δραμ[ε]-):
 correre
 [√τρεχ-, δραμ-] τρόχος : corsa
 τροχός : ruota
 τρόχισ : messaggio
 τροχαῖος : corrente, agile
 εὐτροχος : agile
 διδράσκω e ἀποδιδράσκω :
 correre, sfuggire (XL, 17)
 δρόμος : corsa (VI, 20)
 πρόδρομος : precursore
 (XL, 17)
 δρομεύς : corridore
 (XL, 17)
14. φέρω (t. v. φέρ-, ἐνε[γ]κ-, οἶ-): portare (lat. fero).
 [√φερ-, οἶ-] φερνή : dote
10. **propinare** : l'atto del porgere il bicchiere ad altri ; poi, bere alla salute di uno ; quindi, anche, ingannare (cfr. la locuzione *darla a bere*) ; **propina** : « per bere (franc. *pourboire*) » : quindi, regalia (i Greci facevano un *dono* all'ospite in onore del quale alzavano il bicchiere), mancia, compenso ; **simpòsio** : « bere insieme (σύν) » : cfr. *Prelim.* p. xvii. All'aggett. ποτός si riconnettono **potabile** (lat. *potabilis*) « che si può bere » « da bersi », **pozione** (lat. *potio*) e simili. Perciò i Greci chiamarono ποταμός il fiume, perchè esso ha l'acqua *potabile*, a differenza di quella del mare, che è *non* potabile.
11. **sintomo** (σύμπτωμα) : « coincidenza » : indizio che fa conoscere ad es. i fenomeni che accompagnano una malattia e danno a conoscere la malattia stessa ; **peripezia** : « accidente » ; cfr. *Prelim.* xvii.
13. **trochèo** : « (piede) agile [~] » ; (verso) **trocáico** : verso composto di *trochèi* ; **trocisco** (da τροχός) : specie di medicamento, impastato a forma di piccola ruota ; **ippòdromo** : cfr. VI, 20. Per altri composti con δρόμος, cfr. XL, 17.
14. **feretro** : « portantina » : bara e catafalco ; **ferále** : « funesto », relativo al *trasporto* dei morti ; e così tutte le parole relative

φέρετρον : feretro
 διαφέρω : trasporto, differ-
 risco
 διαφερόντως : differentemen-
 te (lat. *aliter*)
 διαφορά : differenza
 φόρος : imposta
 φορτίον e φότος : carico

δυσφορέω : porto a malin-
 cuore
 δύσφορος : intollerabile
 έκφορά : funerale
 συμφορά : disgrazia
 φαρέτρα : faretra
 οϊστός : dardo, saetta
 οϊστεύω : saettare.

al verbo latino *fero* ; **periferia** : « (linea) che *porta* (gira) i n t o r n o (περί) » ; « circonferenza » ; **anfora** : « che si *porta* da due parti » ; cfr. XXX, 17 ; **metáfora** : « trasporto » ; cfr. *Prelim.* p. XVI ; **reóforo** : « *porta* corrente (ρέω 'scorro' : XXXVI, 12) » : apparecchio col quale si trasmette la corrente elettrica ; **necróforo** : « che *tra-* *sporta* i morti (νεκρός 'cadavere') » ; **semáforo** : cfr. VIII, 22 ; **Canèfore** : cfr. IX, 5 ; **Coefore** : cfr. XXXVI, 13 ; **farètra** : astuccio « che serve a *portare* » le frecce.

ESERCIZIO 39.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli :

erético [1] ; *genético* [2] ; *idolatrare* [8] ; (*tappeto*) *istoriato* [8] ; (*quadro*) *sinottico* [8 ; σύν « insieme »] ; *sintomatico* [11] ; *anáfora* [14 ; ανά « indietro »] ; *Bereníce* (= Φερηνίκη) [14 ; νίκη « vittoria »].

VERBI IN -μι.

XLIII. — CLASSE I. - Col prefisso formativo del tema del presente.

I gruppo.

(Con raddoppiamento nel presente).

1. δίδωμι : dare
 [√δο] δόσις : dono
 δοτήρ : donatore

ἀντιδίδωμι : dare in contrac-
 cambio

ἀποδίδωμι : restituire, pagare

1. **dose** : « ciò che si *dà* » : somministrazione, ad es., di un medicinale, da prendersi in una sola volta ; **dote** : « ciò che si *dà* », per lo più, ad una figlia che va a nozze ; **antídoto** : « dato c o n t r o (ἀντί) » : rimedio contro un veleno ; **apòdosi** : « restituzione » ; la seconda parte di un periodo ipotetico o condizionale (la prima parte si

- ἐκδίδωμι* : dar fuori, pubblicare
παραδίδωμι e *προδίδωμι* : tradire
προδότης : traditore (V, 25)
δώς = lat. *dōs*
δῶρον : = lat. *donum*
 (VIII, 9)
δωρέω : donare
ἀντιδωρέομαι : donare in contraccambio
δωροφορέω : offrire doni
2. *ἴημι* (Vedi N. 10) : mandare
δίημι : far passare attraverso
ἀφήμι = lat. *dimittere*
σνήμι : mettere insieme, percepire
σύνεσις : intelligenza, intelletto
ἶος : saetta, strale
3. *ἴστημι* : collocare
 [√στα] *στάσις* : stato, sedizione, fazione (XXI, 13)
στασιάζω : sollevarsi
στασιώτης : fazioso, ribelle
ἀφίστημι : allontanare, render ribelle
ἀποστασία : defezione
ἐπίστημι : porre sopra, preporre
ἐπιστασία : sorveglianza
ἐπιστάτης e *προστάτης* : presidente, guida
ἐπίσταμαι : sapere, aver notizia
καθίστημι : ordinare, istituire
σνήστημι : porre insieme
σύστημα : riunione, sistema
στάσιμος e *στατικός* : stabile, fermo

chiama *πρότασι* « premessa » cfr. XXXVIII, 77); *ἀνέδδοτο* : « non dato fuori » « non pubblicato » : particolare ancora sconosciuto, fatterello che suscita interesse; *Πανδώρα* : cfr. VIII, 9; *Διοδώρο* : « dono di Giove (*Ζεύς*, *Διός* : XXV, 3) »; *Ἀπολλοδώρο* : « dono di Apollo (Apollo = il nunzio; cfr. *ἀπειλή* ' minaccia ', in quanto *manda peste* e morte repentina) ».

2. *διῆσις* (da *δίημι*) : « trasmissione (*διά*) » : segno musicale che, messo dinanzi ad una nota, la fa alzare di mezzo tono; *κατέημι* (da *καθ-ἴημι* « mandar giù ») : « (linea) abbassata » : ciascuno dei due lati dell'angolo retto in un triangolo rettangolo (quello opposto all'angolo retto si chiama *ipotenusa*; cfr. XXXVIII, 77); *καθετήρ* (*καθετήρ*) : tubo cilindrico di vetro o di caucciù usato in medicina per esplorazioni.
3. *στάσις* : « ristagno » del sangue; cfr. XXI, 13; *στάσις* : scienza relativa all'equilibrio dei solidi (cfr. *ἀερίστατο*; XX, 1); *ἐκστασις* : « che è fuori (*ἐκ*) di sé » : cfr. XXI, 13; *ἀπόστασις* : « che sta lontano (*ἀπό*) »; *κατάστασις* (da *καθ-ἴστημι*) : « che sta sopra (*κατά*) » « ammonticchiamento »; cfr. *Prelim.* p. XVI; *σύστημα* (da *σνήστημι*) : « ciò che è posto insieme (*σύν*) » : coordinamento : unione di più parti dirette allo stesso fine; *στάδιον* : strumento che serve a pesare; *στάδιον* : « stazione »; poi, luogo destinato alle corse; *στά-*

- | | |
|--|---|
| <p>στατήρ : peso, statere (moneta)
 σταθμός : stazione, tappa
 στάδιον : stadio
 στήμων : stame, ordito
 στήλη : colonna, mèta
 ιστός : albero della nave</p> <p>4. κίχρημι : prestare ; <i>med.</i>
 prendere a prestito</p> <p>5. ὀνίνημι : giovare ; <i>med.</i> trarre
 vantaggio
 ὄνησις : vantaggio, utilità</p> <p>6. πίμπλημι : riempire
 (XXXV, 13)</p> <p>7. πίμπρημι : bruciare, ardere
 πρηστήρ : folgore, fulmine</p> <p>8. τίθημι : collocare
 [√θη] θέσις : posizione, disposizione</p> | <p>θέμα : proposizione, tema
 ἀντιτίθημι : contrapporre ;
 ἀντίθεσις : contrapposizione
 ἀνατίθημι : pongo in alto,
 dedico
 ἀνάθημα : dono votivo
 (XVII, 24)</p> <p>προστίθημι : aggiungere
 προτίθημι : proporre
 πρόθεσις : preposizione
 συντίθημι : comporre
 σύνθεσις : composizione,
 unione</p> <p>ὑποτίθημι : sottoporre
 ὑπόθεσις : supposizione
 θήκη : recipiente, scrigno,
 tomba (IV, 37)
 ἀποθήκη : ripostiglio, magazzino
 θεμία (Θέμις) : legge (Dea della giustizia)</p> |
|--|---|

simo è nella tragedia greca il canto del coro dopo che ha *preso posto* nell'orchestra, opposto al *parodo* (cfr. XXXII, 17), che è invece il canto d'ingresso.

8. **tesi** : « posizione » : ciò che uno si *propone* di dimostrare ; **sintesi** : « composizione (σύν) » : riassunto ; **antitesi** : « contrapposizione » di concetti ; **ipòtesi** : cosa che si pone a *base* di un ragionamento ; cfr. *Prelim.* p. xvii ; **metàtesi** : « trasposizione » di lettere in una parola (es. padule e palude, dentro e drento) ; cfr. XXX, 15 ; **epèntesi** : « inserzione » (ἐπι-έν), di una lettera o di una sillaba in una parola (es. spasimo da spasmo) ; **parèntesi** : « frapposizione (παρά, έν) » ; **pròtesi** : « collocazione davanti (πρό) » : sillaba che si prepone ad una parola (es. : scuola - iscuola) ; **epíteto** : « vocabolo (aggiunto) : soprannome : attributo » ; **tema** : « cosa *proposta* » : argomento da svolgere ; **anatèma** : « (cosa) p o s t a sopra (ἀνά) » ; cfr. XVII, 24 ; **apotèma** : perpendicolare abbassata *dal* (ἀπό) centro di un poligono sopra uno dei lati ; **teca** : « ripostiglio » « deposito » ; cfr. *ipotèca* ; IV, 37 ; **fototèca** : XVII, 46 ; **apotèca** (= bottega) : « magazzino » ; **Temì** : dea della Giustizia, che regola le *istituzioni* ; **tesmotèti** : supremi magistrati con funzioni giudiziarie nell'antica Atene (θεσμός « legge ») ; letter. « legislatori ».

θεμιστός : giusto
 θεσμός : statuto, legge
 ἄθεσμος : senza legge

θεσμοθέτης : legislatore, te-
 smoteta
 νομοθέτης : legislatore.

Il gruppo.

(Senza raddoppiamento nel presente).

- | | |
|--|---|
| <p>9. εἶμι : essere
 [√έσ] ἔτεός : vero, reale
 ἔτοιμος : vero, pronto
 ὄντως : realmente
 οὐσία : sostanza
 πάρεμι : esser presente
 παρουσία : presenza
 παρόντα (τά) : [lə] cose pre-
 senti, [il] presente</p> <p>10. εἶμι : andare
 [√ἰ] ἰτης e ἰταμός : chi va ar-
 dito, temerario
 ἰθμα : passo, andatura
 οἶμος : via
 ἰημι : mandare</p> | <p>11. ἦμι : (lat. <i>aio</i>) : dire (<i>difet-
 tivo</i>)</p> <p>12. φημί (lat. <i>fari</i>) : dire, affer-
 mare</p> <p>[√φα] φάσις : voce, fama
 φάτις : parola, discorso
 φήμη = lat. <i>fama</i>
 εὐφημέω : proferire parole
 di buon augurio, esal-
 tare ; tacere
 εὐφημίζω : salutare, felici-
 tare
 εὐφημία : buone parole, esal-
 tazione ; silenzio.</p> |
|--|---|

9. **ente** : tutto ciò che è e che può avere *esistenza* ; **entità** : ciò che, esi-
 stendo, può mettersi in rilievo ; importanza ; **niente** (= ne ente) :
 « che non è » (donde *annientare*. cioè « ridurre al niente ») ; **onto-**
logia : parte (λόγος « studio » ; VI, 26) della *metafisica*
 (*Prelim.*, p. XVI), che considera l'*ente* nella sua essenza e nelle
 sue forme ; **paleontologia** : cfr. XII, 8.

12. **fama** : « ciò che si dice » « voce che si diffonde » : notizia ; **enfasi**
 (*ἐν rafforzativo*) : « indicazione forte », quindi « espressione efficace
 o esagerata ». da cui *enfatico* « affettato » « esagerato » nel parlare,
 cfr. XXXVIII, 79 ; **eufemismo** : « voce buona (εὖ 'bene' ; XXXI,
 8) » : figura rettorica, mediante la quale si rappresenta con pa-
 role buone ed in forma non spiacevole cosa che, nella sua cruda
 realtà, riuscirebbe sgradevole o poco decente (ad es. : « è volato
 in paradiso », invece di « è morto ») ; **blasfemia** (ital. *bestemmia*.
 attraverso *blastemia*) : « parola dannosa (cfr. βλάπτω 'danneggio' :
 XXXVII, 3) » ; quindi, « parola offensiva » ; **profeta** : « che pre-
 dice (προ 'prima') », indovino ; **epifonema** : « esclamazione » :
 cfr. IV, 24 ; **fonografo** : apparecchio capace di riprodurre (γράφω
 « scrivo ») i suoni (cfr. anche *megàfono*, I, 10 ; *fonologia*, VI, 26 ;
grammòfono, XVII, 27 ; *telèfono*, XXXI, 23).

δυσφημέω: proferire parole di cattivo augurio, oltraggiare

δυσφημία: malvagio parlare

προφήτης: profeta

φωνή: suono, voce (IV, 24)

φωνέω: mandare un suono, una voce

13. *χρή* (impers. difett.): basta

ἀπόχρη = lat. *sufficit*

(XI, 24).

III gruppo.

(Deponenti).

14. *ἀγαμαι*: ammirare

(XXXIII, 1)

ἐπιστήμων: esperto, perspicace

15. *δύναμαι*: potere

δύναμις e *δύνασις*: potenza, forza (XXI, 7)

δυνατός: potente, capace

ἀδύνατος: impotente, incapace

δυναμικός: potente, efficace

δυνάστης: dominatore, signore

δυναστεία: signoria, dominio

δυναστεύω: dominare

16. *ἐπίσταμαι* (Vedi N. 3): sapere, conoscere

ἐπιστήμη: cognizione, per-spicacia

17. *κάθημαι*: sedere

18. *κεῖμαι*: giacere

[√κι, κει, κω] *κειμήλιον*: suppellettile, oggetto prezioso, cimelio

κοιμάω: porre a letto, addormentare

κοιμητήριον: dormitorio, cimitero

κοίτη: letto

κῶμος: banchetto

19. *κρέμαμαι*: pendere

(XLIV, 15)

20. *πρίαμαι* (aoristo soltanto): comperare

Cfr. *πιπράσκω* (XL, 19).

13. **catacrèsi**: « ab-uso (da *κατά* 'da' e *χράομαι*) »; figura per la quale si dà ad una parola un significato assai diverso dal suo proprio (es. *capo*, usato per significare l'estremità di un filo, d'una strada, di un ponte).

15. **dinámica**: scienza delle forze motrici; cfr. XXI, 7; **dinamite**: sostanza (nitroglicerina) che ha grandissima forza esplosiva; cfr. anche **dinamo**, XXI, 7 e **dinamometro**, XXI, 7; **dinasta**: « che è potente »: signore, sovrano; **dinastia**: « dominazione »: la più autorevole magistratura di uno Stato: serie di sovrani.

18. **cimèllo**: « (cosa) che giace »: quindi, oggetto messo da parte e, perciò oggetto raro, di grande valore; **cimitèro**: « dormitorio »: campo-santo, perchè vi si dorme l'ultimo sonno; **coma**: « sopore ». sonno profondo in conseguenza di malattia.

ESERCIZIO 40.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli:

dosare [1]; *aneddotico* [1]; *sistematico* [3]; *biblioteca* [8; βιβλίον « libro »]; *ontologo* [9]; *diffamare* [12; δύς « contro »]; *profetizzare* [12]; *dinamico* [15]; *dinastico* [15].

VERBI IN -μι.

XLIV. -- CLASSE II. - Col suffisso formativo
del tema del presente.

I gruppo.

(Al tema in consonante si aggiunge -νυ).

- | | |
|--|---|
| <p>1. <i>ἄγνυμι</i>: spezzare, rompere
[√ἀγ] ἀγή: rottura
ἀκτὴ: costa, lido (battuto dai flutti)
ἀκτίς: raggio (XIX, 29)
ἀκτῆρ: raggio (che erompe da corpo luminoso), lampo</p> | <p><i>παράδειγμα</i>: esempio, modello</p> |
| <p>2. <i>δείκνυμι</i>: mostrare
[√δικ] δεῖξις: indicazione
δειγμα: esempio, prova
ἐπίδειγμα: argomento
ἐπιδείκνυμι: provare</p> | <p>3. <i>ζεύγνυμι</i> (lat. <i>iungo</i>): congiungere, aggiogare
[√ζυγ] ζυγόν: giogo, bilancia
ὑποζύγιον: giumento
ζεύγος: giogo, coppia di animali da tiro
ζεύγμα: congiunzione, legame
ζυγοτός: aggiogato
ἄζυξ: non aggiogato, celibe
σύζυξ: aggiogato insieme</p> |
1. **attinografia**: esame (γράφω « scrivo ») fatto coi raggi Röntgen; **attinozòì**: animali (ζῷον « animale »: VIII, 11) invertebrati marini che hanno il corpo disposto a raggio, detti anche « stelle di mare »; **attinometria**: cfr. XIX, 29.
2. **epidittico**: « dimostrativo »; **paradigma**: « esempio »: cfr. XXX, 19; **apodittico** (lat. *certissimus*): « (atto) a dimostrare »: chiaro, evidente.
3. **zigomo**: « giuntura »: osso della guancia che si attacca con l'osso frontale; **zeugiti**: « possessori di un paio di buoi » (appellativo dei cittadini della 3ª classe nella divisione di Solone); **zèugma**: « aggiogamento (cfr. il nostro *giogo, coniuge, ecc.*) »: figura sintattica, per cui ad un verbo di un solo significato si fanno reggere

4. *μίγνυμι* (lat. *misceo*): mescolare
μίξις: mescolanza
ἀμιγής: non mescolato
5. *οἴγνυμι*: aprire
6. *ὄλλυμι* (da *ὄλνυμι*) e *ἀπόλλυμι*: distruggere, rovinare
ὄλεθρος: distruzione, morte
ὀλέθριος: rovinoso, funesto
7. *ὄμνυμι*: giurare
8. *ὄρνυμι* (lat. *orior*): sollevare, spingere
[√ὄρ] *ὀρθός*: diritto, che si leva in alto (XI, 16)
ὀρθόω: raddrizzare (XXXV, 12)
κατορθόω: dirigere, condurre a bene
ὄρνις e *ὄρνεον*: uccello, presagio (XXV, 13)
9. *πίγνυμι* (lat. *pango* e *paciscor*): conficcare, assodare
[√παγ, πηγ] *πάγος*: ghiaccio, rupe
πάχνη: rugiada, brina
παχνόω: indurire, agghiacciare
παχύς: spesso (XXVI, 9)
πῆγμα: oggetto conficcato, impalcatura
πῆξις: congelazione
πηγή: fonte (IV, 15)
πηγός: solido, compatto
10. *ρήγνυμι* (lat. *frango*): spezzare
[√ραγ da *ῥαγ*] *ῥῆξις* e *ῥῆγμα*: frattura
ῥηγμῖν: riva scoscesa
διαρρώξ: spaccato
ἀρραγής: infrangibile.

II gruppo.

(Al tema in vocale si aggiunga -ννυ).

11. *ἔννυμι* (da *ἔσ-νυμι*): vestire
ἀμφιέννυμι (più frequente del precedente)
ἀνείμων: nudo, mal vestito
εἶμα: veste
ἱμάτιον: mantello

due parole, delle quali una sola logicamente potrebbe da quello dipendere (es. : « parlare e lacrimar vedraimi insieme »).

8. **ortogonale**: « rettangolo » « ad angolo (γωνία: II, 11) retto »: quindi: « perpendicolare »; **orto**: « nascita » « oriente »: cfr. anche **ortografia**: XI, 16; **ortodossia**: XI, 16; **ortopedico** XI, 16; **ortopedia**, XXIV, 10; **ortottero**: XXXV, 12; per i composti con *ὄρνις* cfr. XXV, 13.
9. **página**: « cosa compatta », cioè la tavoletta spalmata di cera, su cui i Greci e i Romani scrivevano; **Pègaso**: « (cavallo) della fonte » detto altrimenti *Ippocrene*: cfr. VI, 22.
10. **ràgade**: *crepatura* della pelle; **emorragia**: perdita copiosa di sangue (*αἷμα*) per la rottura (*ῥαγή*) di un vaso; cfr. XVII, 23; **cateratta**: caduta d'acqua, e poi saracinesca; cfr. XXX, 14,

12. ζώννυμι: cingere
ζώνη: fascia
ζῶμα: cintura
ζωστήρ: cinto
εὐζωνος: ben succinto, dalla lieve armatura
ἄζωστος: discinto
13. κεράννυμι: mischiare
[√κρα] κρασίς: mischianza
κρατήρ: coppa, cratere
(XX, 6)
ἄκρατος: non mescolato, puro
14. κορέννυμι: saziare
κόρος: sazietà
ἀκορία: insaziabilità
ἀκόρεστος: insaziabile
15. κρεμάννυμι: appendere
(XLIII, 19)
κρεμάς (agg. femm.), ἦ: erta, scoscesa
κρεμαστός: pendente, sospeso
16. πετάννυμι (lat. *pateo*): spiegare, stendere
[√πετ] πέταλον: petalo, foglia
πέτασον: cappello a larghe falde
πατάνη: piatto
πάτελλα: padella
17. ῥώννυμι: rinforzare
[√ῥω] ῥώμη (lat. *robur*): forza
(IV, 50)
ῥωμαλέος: forte, robusto
ἀρρωστία: infermità
ἀρρωστέω: essere debole, infermo
ἔρρωμένος (part. perf. pass. di ῥώννυμι): robusto
ἔρρωμένως: robustamente
18. σβέννυμι: spengere
σβέσις: estinzione
σβεστήρ: colui che estingue
ἄσβεστος: inestinguibile

12. **zona**: « fascia »: « cintura »: una delle cinque parti in cui si divide la sfera terrestre; **settizonio**: le sette zone che gli astronomi immaginano esistere nei cieli.

13. **crasi**: fusione di due vocaboli in uno (ne è indice manifesto la *coronide* [²]), es.: καλὸς καγαθός, per καλὸς καὶ ἀγαθός, coi quali aggettivi i Greci indicavano l'uomo « onesto, virtuoso e colto »; **discrasia**: « cattiva (δύς 'contro') mescolanza », cioè alterazione che si verifica negli umori del nostro organismo; **idiosincrasia**: cfr. XII, 25; **cratère**: cfr. XX, 6.

16. **pétalo**: ognuna delle foglie che costituiscono la corolla di un fiore; **pétaso**: cappello a larga tesa che i Greci ed i Romani usavano per viaggio; in particolare, il cappello alato di Mercurio; **patèna**: piatto tondo e largo; in particolare, quello con cui si copre il calice durante la sacra messa; **padella**: vaso grande di rame o di ferro con manico.

17. **Roma**: « la città forte »; cfr. IV, 50; **Romèο** (ῥωμαῖος): pellegrino « che va a Roma ».

18. **asbesto**: minerale incombustibile; es.: l'*amianto* (cfr. XXXVIII, 71).

19. *σκεδάννυμι*: disperdere
20. *στορέννυμι* e *στρώννυμι* (lat. *sterno*): stendere, distendere
 [√στορ, στρω] *στρώμα*: letto, tappeto, coperta
στρατός: campo, accampamento, esercito (lat. *stratus*) (V, 27)
21. *χρώννυμι* (cfr. *χρίω*): colorire (XXXII, 29)
χρόα: tinta, colorito
χρῶσις: coloritura
χρῶμα: tinta, colore (XVII, 48)
χρωμάτιον: mezzo per tingere
χρώς: pelle, colorito.
20. *sterno* (*στέρνον*): osso *steso*, nel mezzo del petto; *stradiòta* (da *στρατιώτης*): cfr. V, 27.
21. *cromolitografia*: cfr. XVII, 48; *croma*: « colorito »; nel linguaggio musicale è una delle figure o note che durano un ottavo di battuta, e vale due *semicrome* e quattro *biscrome*; (lente) *acromatica*: lente che non disperde i raggi solari e così non produce i colori dell'iride; *policromia*: cfr. XVII, 48.

ESERCIZIO 41.

L'alunno trovi il significato etimologico dei seguenti vocaboli:

attinometro [1]; *zigomatico* [3]; *cromatico* [21].

APPENDICE

DI VOCABOLI DERIVATI DAL GRECO

A

Abano (ἄ-πονος, da ἄ priv. e πόνος « pena » « sofferenza » « lavoro »; VI, 37: letteralm. « che allontana i dolori »): celebre sorgente termale in provincia di Padova.

accidia (ἀ-κηδία, da ἀ priv. e κηδος « cura »): incuria, trascuratezza.

Acheronte (Ἀχέρων, da ἄχνημαι o ἄχομαι « affliggersi »): fiume del dolore.

Agènore (Ἀγ-ήνωρ, da ἄγαν « molto » « troppo » e ἀνήρ « uomo » « eroe », XXV, 1): valorisissimo, animoso; fu un re della Tracia.

Agesiláo (Ἀγησι-λαος, da ἡγέομαι « essere di guida », XXXIV, 17; e λαός « popolo », X, 3): condottiero del popolo.

agiógrafo (da ἅγιος « santo » e γράφω « scrivere », XXV, 24): scrittore di vite di santi.

Amfiaráo (Ἀμφι-άραος, da ἀμφί « intorno », XXX, 17; e ἄρης « danno »): che danneggia intorno.

amido (ἄ-μυλος, da ἄ priv. e μύλη « mulino » « macina »): letteralmente « non macinato ». L'amido si ottiene infatti non dalla macinazione, ma dalla macerazione del grano.

Ancona (da ἀγκών « curva » « insenatura »): città delle Marche, propriam. « città sulla insenatura ». Alla medesima radice (√ ἀγκ = curvare) si riportano

áncora (ἄγκυρα): strumento di ferro con bracci *uncinati*; **anca**: la *curva* del fianco; **ancile**: piccolo scudo *ricurvo* ai lati, che si credeva lanciato dal cielo in Roma da Marte, e **anchilosi**: malattia per la quale i capi delle ossa si saldano in modo che le articolazioni perdono i loro movimenti normali e il membro in cui essa avviene acquista spesso una falsa *piegatura*.

anuri (da ἄ priv. e οὐρά « coda »): animaletti anfibi, privi di coda.

Aspasia (da ἀσπάζομαι « amare » « aver caro »): « la gradita ».

Astianatte (Ἀστν-άναξ, da ἄστν « città » e ἄναξ « signore » « dominatore »): dominatore della città: il figlio di Ettore e Andromaca.

Atlante (Ἄ-τλας, da ἄ intensivo e τλήναι « portare »): il titano condannato da Giove a *sostenere* sulle spalle il mondo.

autocrate (αὐτός « esso stesso » e κρατέω « dominare »): propriam. « che regna per autorità propria », quindi « regnante assoluto ».

ázzima (ἄ-ζυμος, da ἄ priv. e ζύμη « fermento » « lievito »; cfr. ζέω « ribollire »): pane *non lievitato*, fatto di sola farina ed acqua.

B

balaustra: da βαλαύστιον « il fiore del melograno selvatico », ad imitazione del quale si facevano gli ornati dei *parapetti*.

baricentro (βαρύς, XXVI, 2 e κέντρον, vedi *centro*): il punto per cui passano le mediane di un triangolo.

birro: da πυρρός « color di fuoco », perchè i birri portavano un collare con un cappuccio di color rosso.

Boedromióne (βοη-δρομιών): mese di 30 giorni corrispondente al nostro settembre. Toglieva il nome dalle feste *boedromie* (da βοή « aiuto », XXXIII, 4; e √ δραμ = correre, XLII, 13), in memoria dell'aiuto recato da Iono agli Ateniesi contro Eumolpo.

bótro (βόθρος « fossa » « cavità »): luogo scosceso ed incavato dove scorre l'acqua. Affini a questa forma sono borro, borra e forra, e poi bozzo, buca fonda e piena, burrato e burrone, luogo dirupato e profondo fra due monti.

Briarèo (√ βρι- [βριάω « essere forte »] e ἄρης « danno » « sventura »): « che porta sventura con la sua forza: formidabile ». Fu uno dei giganti ed aveva cento braccia.

Brómio (βρόμιος): è uno dei nomi di Dioniso e significa *il rumoroso* (da βρομέω « fremere » « rumoreggiare »).

C

camera: da καμάρα « stanza col soffitto a volte » e, quindi, *camera da letto*.

camino (κάμινος « fornace » « stufa », da κάλω « bruciare »): focolare per accendervi legna in modo da riscaldare una stanza; donde *caustico* « che ha forza di bruciare (XVII, 33) ».

cánone: da κανών « canna » « regolo »; quindi: regola, norma. Di qui: **canónico**, che è colui che vive sotto una regola, il prete che assiste il vescovo nella cura delle anime, e **canónica**, la casa dei canonici, ma anche

l'abitazione del parroco attigua alla chiesa.

cantáride (κανθαρίς, -ίδος, diminutivo di κάνθαρος « scarafaggio »): bacherozzolo nocivo alle biade e alle viti.

caos (χάος, cfr. χαίνω e χάσκω « essere spalancato » « stare a bocca aperta »; XL, 10): vuoto, abisso, mescolanza confusa degli elementi.

caràto: da κεράτιον (diminutivo di κέρας « corno »; XXIV, 40): il fagiolo *cornetto*, che, come anche il seme del carrubo, servì di peso. Oggi il carato è un peso di 4 grani, con cui i gioiellieri pesano le perle e le pietre preziose.

caráttere: da χαρακτήρ, che dapprima fu lo strumento atto ad imprimere un *segno*, e poi l'*impronta*, il *tipo*, ed infine, figuratamente, la natura, l'indole di una persona.

cariátide: propriam. « donna di *Caria* » nel Peloponneso. In architettura è così chiamata (Καρύα) una statua femminile che sostiene negli edifizî una mensola, una cornice od altro.

caròtide (καροτίς da κάρος « torpore »): è la grande arteria che dall'aorta per il collo porta il sangue alla testa, e fu detta così perchè si credeva dagli antichi che fosse la sede del *sonno*.

castòro (κάστωρ): animale anfibio pregiato per la sua pelliccia e noto per le sue meravigliose abitazioni nelle acque.

celidònia (χελιδόνιον): erba da rondini (χελιδών, -όνος « rondine »).

cembalo (κύμβαλος): anticamente due piastre metalliche di forma concava (κύμβος « bacino ») che si battevano come i nostri piatti, l'uno contro l'altro, ed erano adoperati per lo più nei canti orgiastici; oggi, specie di tamburello a fondo piatto con sonagli; di qui, **clavicembalo**, che è una specie di pianoforte.

- entro** : da *κέντρον* propriam. « pun-
giglione », poi la punta del com-
passo fissa nel segnare il cerchio,
e quindi il « punto di mezzo ».
- cera** (*κηρός*) : poichè in Roma si
effigiavano in cera le immagini
degli antenati, la parola passò
a significare in seguito « aspet-
to » « colorito ».
- ceràmica** : oggetto fatto di **a r-
gilla** (*κέραμος*) cotta.
- Cèrbero** (*Κέρβερος*) : il cane trici-
pite guardiano dell' Inferno. Il
nome è da *κρέας* « carne »,
XXIV, 41, e da *βορός* (*βιβρώ-
σκω*; XL, 15) « vorace » ; quindi
« divoratore di carne ».
- cercopitèco** : « **s c i m m i a** (*πλήθη-
κος*) con la **c o d a** (*κέρκος*) ».
- cetaceo** (*κητος* « mostro » « balena »):
mammifero acquatico della mag-
giore grandezza.
- chiesa** (*ἐκκλησία* « adunanza » « as-
semblea popolare », cfr. II, 12;
da *ἐκ-καλεῖν* « chiamar fuori la
gente » ; poi in lat. *ecclesia*,
adunanza di Cristiani e infine
il luogo della riunione) : unione
dei fedeli nella religione di Cri-
sto e luogo della riunione.
- chiosa** e anche **glossa** (da *γλῶσσα*
« lingua » e poi « frase oscura »):
dichiarazione di voci e frasi
dubbe od oscure.
- ciclamino** (*κυκλάμινος*) : fiore detto
altrimenti « pan porcino ». Deve
il suo nome alla corolla circo-
lare (*κύκλος* « cerchio » ; VI, 24).
- cigno** (*κύκνος*) : « lo splendente » :
è infatti esso un uccello acqua-
tico bianchissimo, di collo lun-
go, che si piega in curve gra-
ziose.
- cipresso** (*κυπάρισσος*) : sembra che,
derivato da una radice ebraica,
questo vocabolo significhi « al-
bero della ragia ».
- cipria** : polvere che *abbellisce*, giac-
chè in Cipro (*Κύπρος*) era ado-
rata Afrodite (Venere), detta
perciò Ciprigna (*Κύπρις*), dea
della bellezza.
- cirrosi** : termine derivato dal color
giallo (*κυρρός*), che assumono i
tessuti di certi organi in se-
guito a determinate malattie.
- clero** (*κληρός* « ciò che è tratto a
sorte ») : i primi Cristiani eleg-
gevano a sorte i loro capi e
perciò *clero* fu chiamata la
classe sacerdotale.
- cloroformio** (da *χλωρός* « giallo » e
formio [da *formico*, cioè « tolto
dalla formica »]): liquido che
produce l' insensibilità.
- Cloto** : quella delle Parche che
filava (*κλώθω* « filare ») all'uomo
lo stame della vita. Cfr. *Atropo*,
XXV, 30 ; e *Lachesi*, XXXIX,
21.
- cocodrillo** (*κροκόδειλος*) : il grosso
anfibia è così chiamato da
κρόκος « giallo » (cfr. **croco**, la
pianta dello zafferano, e **cròceo**,
di color giallo cupo) e *δριλος*
« verme ».
- Cocito** (*Κωκυτός*, da *κωκύω* « ge-
mere » « lamentarsi ») : fiume
dei lamenti.
- codeina** : è un alcaloide scoperto
nel 1832 nell'*oppio* (*κώδεια* « te-
sta di papavero »).
- colla** (*κόλλα*) : colla ; glutine.
- collirio** (*κολλούριον*) : ogni materia
glutinosa (*κόλλα*), e special-
mente « unguento per gli oc-
chi ».
- colloidone** : liquido colloide (*κόλλα*),
usato nell'arte fotografica.
- Colosso** (*κολοσσός*) : « che si leva in
alto (cfr. lat. *cel-sus*) », donde
Colossèo « colossale ».
- colpo** : dal lat. *colapa*, basso latino
colapus, che ci riporta al greco
κόλαφος « percossa » « schiaffo ».
- corifèo** (*κορυφαῖος*) : « capo coro »,
ma propriamente « chi è a ca-
po » « il primo » (cfr. *κορυφή*
« vertice » « sommità »).
- cotogno** (*κυδώνιον μήλον* « mela co-
togna ») : così detta dalla città
di Cidonia (*Κυδωνία*) nell' iso-
la di Creta, donde questo frutto
provieni.
- cròtalo** (*κρόταλον*) : strumento si-
mile alle nacchere spagnole, il
cui strepito (*κροτέω* « far ru-
more ») accompagnava il ritmo

della danza. *Orótalo* è anche il nome che si dà al serpente a sonagli.

cucchiaino (κοχλιάριον « oggetto concavo »). Deriva da κόχλος « conchiglia », di cui ha la forma.

D

Dafne (δάφνη « lauro » « alloro »): la figlia del fiume Peneo, tramutata dal padre in *lauro* per sottrarla alle persecuzioni di Apollo.

Dèdalo (Δαίδαλος): il famoso artefice costruttore del labirinto in Creta e padre di Icaro. L'aggettivo **dedáleo** significa « ingegnoso » « industriale ».

diàcono (διάκονος): « servo assistente »: colui che assiste (διακονέω « assisto ») il sacerdote nel celebrare la messa.

diávolo (διάβολος): « colui che disunisce », da διά « fra » e βάλλω « gettare »: quindi « il calunniatore » « il tentatore » (cfr. XXXVIII, 55).

difterite: infiammazione contagiosa della membrana (διφτέρα) mucosa della gola.

dispepsia (δυσ-πεψία, da δύς, prefisso indicante difficoltà (cfr. *Prelim.* p. XIV) e πέψις « cottura » « digestione »): « difficoltà di digestione ».

E

eccentrico (da ἐκ « fuori » e κέντρον, vedi *centro*): fuori di centro e, quindi, stravagante, bizzarro.

eclettico (ἐκ-λεκτικός, da ἐκ « da » e λέγω « scegliere », XXXV, 26; quindi « che sceglie » « atto a scegliere »): dicesi in filosofia chi sceglie da vari sistemi ciò che gli sembra più conforme al vero, donde **eclettismo**: filosofia eclettica.

Edipo (Οιδίπους, « piedi gonfi » da οιδάω « gonfiare », XXXIII, 17, e πούς « piede »; XVII, 5).

L'oracolo aveva predetto a Laio e a Giocasta, signori di Tebe, che dalla loro unione sarebbe nato un figlio destinato ad uccidere il padre e a sposare la madre. Venuto alla luce il bambino, Laio, temendo che s'avverassero quelle sinistre predizioni, fece portare il figlio sul Citerone con l'ordine di appenderlo per i piedi ad un albero. Certi pastori del re di Corinto, passando di là, udirono i lamenti del fanciullo, e, accorsi, lo liberarono dai legami e lo portarono di poi alla reggia di Corinto. Ivi la regina accolse il piccolo salvato e gli diede nome Edipo, perchè gli rimasero sempre i *piedi gonfi*.

Egina (Αἴγινα): « isola delle capre (αἶξ 'capra'; XV, 15) ».

elefante (ἐλέφας; cfr. XVIII, 7): l'aggettivo *elefantino* ha valore di *avorio*, che si ricava dai suoi enormi denti.

elisi [campi] (Ἠλύσιον πεδῖον « campo dell'arrivo »; Ἠλύσιον infatti si riconnette a ἐλϋθ, tema di ἔρχομαι « venire » « arrivare »; XLII, 5): dimora dei beati, posta al limite occidentale della terra, più tardi nel mondo sotterraneo.

ellèboro (ἐλλέβορος): erba ritenuta dagli antichi rimedio efficace contro la pazzia.

emético (da ἐμέω « vomitare »): medicamento che eccita il vomito.

epicèdio (ἐπικήδειον): « canto funebre », propriam. « sopra il funerale (κῆδος) »: questo canto infatti si recitava anticamente prima di seppellire il cadavere.

epicentro (ἐπί « sopra » e κέντρον, vedi *centro*): centro delle onde telluriche prodotte dai terremoti.

Epicúro (da ἐπι-κουρέω « aiutare » « assistere »): « colui che viene in aiuto ». *Epicuro* è il fondatore di una scuola filosofica,

che pone il piacere come fondamento della felicità.

epigastrio: parte superiore (ἐπί « sopra ») del ventre (γαστήρ; XX, 18): bocca dello stomaco.

eritèma (ἐρύθημα): arrossamento: infiammazione della pelle (cfr. ἐρυθρός; XII, 1).

èrpete (ἔρπηξ): eruzione che si estende *serpeggiando* (ἔρπω « serpeggiare », latino *serpo*) sulla pelle.

esarca (da ἕξ « sei » e ἀρχός « capo »): capo di sei provincie o città): era così chiamato il governatore dei domini bizantini in Italia e risiedeva a Ravenna.

estro (οἶστρος): « assillo » « furore »: è l'assillo che punge le bestie e le rende furiose. Di qui il significato di « passione che trascina » e « ispirazione »; donde: **estròso** « capriccioso » « impetuoso ».

F

fagiano (φασιανός): da Fasi (Φάσις), fiume della Colchide sul Mar Nero, dalle rive del quale sarebbe stato portato in Grecia dagli Argonauti.

faro: torre sulla quale è posto il grande fanale dei porti, e fu così chiamato dall'isola di Faro (Φάρος) alla foce del Nilo, dove era un faro famoso.

fisima (φύσημα, da φυσάω « soffiare » « gonfiare »): « cosa gonfiata »; quindi « bolla » « vanità » « capriccio » « fissazione ».

Frine (φρῆνος « rospo »): famosa e bellissima cortigiana di Atene, che fu così chiamata (il suo vero nome era Mnesarete) per la cattiva condotta della sua vita, che la trascinò dinanzi al tribunale sotto l'accusa di empietà.

G

gaggia (da ἀκασία « acacia »): fiore del *gaggio*. Il nome è forma popolare di *acacia* (IV, 1).

garófano (καρνόφυλλον): propriam. « fiore o foglia (cfr. VIII, 42) di *noce* (καρύα) »; ma fu poi adoperato a significare il noto fiore del *garofano*, perchè esso ha l'odore e la forma (ingrandita) dell'aroma di color rosso e a forma di chiodetto proveniente dalle Molucche.

gelosia (ζῆλος « affetto ardente » « fervore »; da ζέω « bollire »): passione dell'animo che altri non goda l'affetto amato; *gelosia* è anche la *persiana*, cioè l'imposta esterna della finestra, con la grata, così detta perchè atta a sottrarre agli sguardi altrui la donna amata.

geodesia (da γῆ « terra », IV, 28; e δαίω « dividere »): parte della geometria pratica, che insegna a dividere e descrivere la terra.

gerànio (γεράνιον): letteralm. « (becco) di gru (γέρανος) ».

Giorgio (Γεώργιος): « coltivatore (ἐργάζομαι « lavoro », XXXVIII 27) della terra (γῆ, VI, 28) »; cfr. γεωργία « agricoltura ».

glossa: vedi *chiosa*.

golfo (da κόλπος, che significa « seno » « grembo »): insenatura della costa.

Gorgoni (Γοργόνες): mitici mostri femminei, spaventevoli, col capo attorto di serpenti e col guardo terribile (γοργός). Di esse Medúsa mutava in pietra chi la guardava.

I

Ilíade (Ἰλιάς): poema di Omero della guerra intorno a Ilio (Troia). Poichè sono molte le sventure ivi narrate, figuratamente si suol dire un' *ilíade di mali* per significare una lunga serie di mali.

imenèo (ὑμέναιος): inno nuziale che si cantava anticamente conducendo la sposa a casa dello sposo. Dicesi *Imenèo* anche il dio delle nozze e le nozze stesse.

Inclito (da κλυτός [κλύω « udire » « aver fama »]): famoso: rinomato. Da κλέω, affine a κλύω, deriva Πολύκλειτος « Policleto » (il celebre scultore fiorito intorno al 430 av. Cr.), che significa « molto famoso ».

Indaco (ινδικός, aggett. di Ἰνδία « India », regione dell' Indo): sostanza colorante di un bel turchino, che si ricava da piante dell' India, e, poi, uno dei sette colori dell' iride, tra l'azzurro e il violetto.

Ippodamia (Ἰπποδάμεια): propriam. « domatrice (δαμάω « domare ») di cavalli (ἵππος; VI, 22) »; sposò Piritoo e durante le nozze Ercole uccise i Centauri che volevano rapirla.

ironia (εἰρωνεία « dissimulazione del proprio pensiero »): finzione o dissimulazione nel parlare per trarre altrui in inganno o per beffarlo. Di qui ironico « che sa di scherzo o di derisione ».

itterizia (da ἵκτερος « giallo »): malattia prodotta dal travaso della bile, per la quale la pelle assume un colore giallo tendente al verde.

L

lasagna: aggettivo da λάσανον « pentola »: quindi, parrebbe significare « (pasta) da cuocersi in pentola ».

libeccio (da Λιβύη « Libia », attraverso un derivato libycticus): vento di sud-ovest.

litòte (λιτότης « semplicità », da λιτός o λισσός « liscio » « nudo »): figura di attenuazione, per la quale si rendono meno aspri o spiacevoli certi concetti (es. « non è un'aquila » per significare « corto d'ingegno »).

luccio (λύκιος, aggett. di λύκος « lupo »; VI, 27): « lupesco »: pesce d'acqua dolce, voracissimo.

lumaca (λειμαξ, lat. limax): « (molusco) untuoso, viscido ».

M

madia (da μάκτρα, cfr.: μάσσω « impastare »): specie di cassa per intridervi dentro la pasta per il pane. Da μάσσω (√ μαγ-) è pure matterello, legno rotondo col quale si spiana e si assottiglia la pasta per farne lasagne, e magóna, officina in cui si fa e si serba ogni sorta di ferri e, poi, luogo pieno d'ogni ben di Dio.

malva (μαλάχη, da μαλάσσω « ram-mollire » « calmare »): pianta erbacea, usata in medicina come ammolliente; di qui malachite, pietra dura, che ha il colore verde della malva, e malàcia (μαλακία), « la calma (del mare) », che i marinai mutarono in bonaccia scorgendo in quel termine un controsenso.

mandra (μάνδρα « chiuso » « recinto »): « raccolta di bestiame », donde mandriano « custode della mandra »; archimandrita, propriam. « capo di mandria » e poi abate di un monastero presso i Greci (IV, 4); madrigale (= mandriale): canto del mandriano.

mandràgora (μανδραγόρας): pianta di odore e sapore spiacevole, che si riteneva utile negli ammalamenti. Mandràgola, altra grafia della stessa parola, è il titolo di una commedia del Machiavelli. Di qui mandragolone, che significa « furbacchione ».

Margherita (μαργαρίτης « perla »): « la perla ». In italiano è anche il nome di un fiore bianco.

marsupiali (da μάρσυπος « borsa » « sacco »): mammiferi diffusi in Australia e in America, i quali portano i neonati in una borsa che hanno sul ventre.

mausolè (μανσολεῖον): sepolcro grandioso per una persona illustre, quale fu quello eretto dalla moglie Artemisia a Mausolo (Μάυσωλος), re della Caria,

che fu annoverato fra le sette meraviglie del mondo.

Megèra (*Μέγαιρα*, da *μεγαλῶ* « invidiare » « ricusare »): una delle Furie, « l'invidiosa », « quella che ricusa ogni favore ». Ora, significa « donna brutta e cattiva ».

metatarso: vedi *tarso*.

Morèa: l'antico Peloponneso, oggi così detto dalla diffusissima piantagione del gelso (*μορέα*). Diciamo pure *more* i frutti del gelso e, per analogia, quelli dei rovi.

mustacchio (*μύσταξ*): « il labbro superiore e i peli che lo coprono ». La parola si riconnette a *μαστάζω* da cui l'italiano *masticare* e *rimasticare*, e *màstice* « colla impastata », e forse, anche *mèstica*, composto di diverse terre macinate con olio, che si impiastra su tavole o tele, per potersi dipingere, e, quindi, *mesticheria*, che è la bottega in cui si vendono le mèstiche.

N

nafta (*νάφθα*, voce esotica): petrolio, bitume liquido.

Naiade (*Ναϊάς* da *νάω* « scorro »): ninfa delle fonti o dei fiumi.

nano (*νάνος* « bambolotto » « piccino »): chi è di piccolissima statura.

narciso (*νάρκη* « torpore » « stordimento »): fiore che stordisce per il suo odore acuto. Da *νάρκη* deriva *narcòsi*, sonno prodotto dall'azione di un *narcòtico*, quale l'oppio, la morfina, ecc.

nefrite (da *νεφρός* « rene » « lombo »): infiammazione dei reni. Di qui *nefritico*, che è colui che soffre di dolori nefritici.

nepente (*νηπενθής*, da *νη* prefisso negat., e *πάσχω* « soffro », XLII, 9): senza dolore: calmante.

Nerèide (*Νηρείς*): « ninfa del mare » figlia di *Νηρεύς*, divinità marina.

O

obelisco (*ὀβελίσκος*, diminutivo di *ὀβελός* « spiedo »): guglia o piramide di pietra tutta d'un pezzo, che ricorda la forma dello spiedo.

Odissèa (*Ὀδύσσεια*): poema di Omero intorno alle vicende di Ulisse (*Ὀδυσσεύς*); *odissèa* si usa anche nel significato di « serie di casi disgraziati ».

Olimpiade (*Ὀλυμπιάς*): spazio di quattro anni, fra una celebrazione e l'altra dei giuochi in Olimpia, in onore di Zeus. La prima olimpiade (776 av. Cr.) fu considerata come punto di partenza per la cronologia greca. **Olimpo** (*Ὀλυμπος*) è una montagna in Tessaglia, dove i Greci immaginavano che fosse la dimora di Zeus (detto perciò anche **Olimpio** ed **Olimpico**) e degli altri dei.

òmero (*ὤμος*, lat. *humerus*): spalla.

P

palèstra (*παλαίστρα*): luogo dove si esercita la lotta (*πάλη*) o altro esercizio ginnastico; figuratamente significa anche *esercizio intellettuale*.

palischermo: *σκαλμός* è la caviglia che nei battelli serve di appoggio al remo, e **paliscalmo** o **palischermo** (*περίσκαλμος*) è un barchetto a remi in servizio di una nave maggiore.

palladio (*παλλάδιον*, dimin. di *Παλλάς* Pallade, la dea Atena): « piccola statua di Pallade » che, posta nella cittadella di Troia, proteggeva la città; perciò la parola *palladio* significa « difesa » « protezione ».

pànico: « timore repentino », da *πανικόν*, sottint. *δέος* « timore », dove *πανικόν* è aggett. di *Πάν*, dio dei boschi, al quale si attribuivano gli sgomenti e gli spaventati improvvisi.

paradiso (παράδεισος « parco » « giardino »): luogo delizioso; quindi, paradiso terrestre e, infine, luogo della beatitudine eterna, cielo.

pellàgra: parola ibrida composta di *pelle* e *ἄγρα* « il prendere », « l'afferrare » « la caccia »; quindi: « malattia che *prende* la pelle » specialmente sul dorso delle mani e dei piedi; **pellagroso** è colui che è affetto da pellagra. Con lo stesso composto *ἄγρα* si ha **podàgra** (πόδες « piedi ») e **chiràgra** (χειρες « mani »; XXV, 6), cioè gotta che *prende* i piedi e gotta che *prende* le mani.

pedonia (παιωνία): pianta medicinale che *risana* (cfr. *pedana*, XIX, 18; canto in onore di Apollo, dio della *sanità*), così detta da Παιάν, il medico degli dei; pianta che fa bei fiori di vario colore.

pergamèna, da Πέργαμον, città della grande Misia, sul fiume Caico, celebre per la sua grande biblioteca rivaleggiante con quella di Alessandria. Ivi si cominciò a fabbricare la cartapeccora, chiamata perciò *pergamèna*.

periegeta (da περί « intorno » e ἡγητής [ἡγέομαι] « guida » « scorta »): colui che fa vedere girando, guida, descrittore di paesi e di popoli.

peronospora (da *περονάω* « perforare » e *σπορά* « spora » « seme »): fungo parassito infesto alle viti, delle quali distrugge le foglie.

pigmèo (da πυγμή « pugno », che fu anche una misura di lunghezza dal gomito al pugno chiuso): uomo nano, piccolissimo.

pisside (da πύξος « bosso » lat. *buxus*: letteralm. « [scatola] di bosso »; cfr. il nostro *bussolotto*): piccolo vaso che contiene le particole e le ostie consacrate.

pitone (πύθων): serpente smisurato ucciso presso Delfi da Apollo, che perciò ebbe il nome di

Pizio; **pitonessa** è pure chiamata la sacerdotessa di Apollo.

plagio (πλάγιος « obliquo » « insidioso »): furto letterario o scientifico, che consiste nello spacciare per propria l'opera altrui.

polo (πόλος): l'asse della sfera terrestre e ciascuna delle due estremità di esso; (stella) **polare** è la stella dell'Orsa minore che appare vicina al polo Artico.

popóne (da πέπων « cotto dal sole » « maturo »): pianta delle cucurbitacee, il cui frutto suol essere mangiato *ben maturo*.

prisma (da πρίζω « segare » « tagliare »): solido contenuto da piani dei quali i due opposti sono simili, eguali e paralleli, e gli altri sono parallelogrammi.

pugno (πυγμή, lat. *pugnis*; cfr. *pigmèo*): è la mano chiusa. Di qui è **pugna**, propriam. « lotta a pugni », poi combattimento in genere; **pugnare** « combattere »; **pugnetta**, arnese fatto di cenci con cui si prende il ferro da stirare per non iscottarsi, e **impugnatura**, la parte di una spada o d'altro che si prende col pugno, e ancora **espugnare**, **propugnare**, **repugnare**, **ripugnanza**, ecc.

R

rachitide (da ῥάχις « spina dorsale »; ῥαχίτις « pertinente alla spina dorsale »): malattia per la quale le ossa rammollite prendono forma non naturale; di qui **rachitico** e **rachidinoso**, colui che è difettoso della persona per sofferta rachitide.

rimorchio (da ῥυμός « tirella », « corda » e ἔλκειν « tirare »): il canapo che unisce due bastimenti perchè l'uno tiri l'altro; e anche il bastimento tirato col canapo o la vettura tranviaria che si attacca alla motrice.

risma (da ἀριθμός « numero »; VI, 3): unione di 500 fogli di carta; figurat. « qualità » « genere ».

S

- sardonico** (riso: da *σαρδάνιος* «amaro» «maligno»). Si narra che in memoria della divinità *Sardan* si facessero in oriente sacrifici di vittime umane, che si gettavano sul rogo sorridenti, ma certamente di un riso amaro e convulso. Secondo altri, l'aggettivo (=«di Sardegna») troverebbe la sua origine da certa erba velenosa (forse il *ranunculus Sardous*) capace di eccitare il riso convulso.
- scafandro** (da *σκάφος* «scafo», «barca» e *άνήρ* «uomo»): propriam. «uomo-barca»; il vestito impermeabile dei palombari e degli aviatori.
- scalèno** (*σκαλενός* «zoppicante»): triangolo, i cui lati sono disuguali tra loro.
- scándalo** (*σκάνδαλον* «pietra d' intoppo»): letteralm. «inciampo» «guaio». Di qui **scandalizzare** «dare scandalo» e **scandaloso** «che è cagione di scandalo».
- sciatica**: malattia del nervo dell'anca (anca = *ισχίον*), detto **ischiatico**.
- scleròsi** (da *σκληρός* «duro»): «indurimento dei tessuti». Quindi: **arteriosclerosi** «indurimento delle arterie». Dalla radice *σκελ-* (di cui *σκε-* è la *metátesi*) si ha **schèletro** (*σκελετός* «disseccato») che è appunto «il complesso delle ossa di un animale morto».
- Scozia** (da *σκότος* «tenebra»): paese nordico, tenebroso.
- sèrica** (arte): da *σειρικός* che è aggett. di *σήρ* «baco da seta» e vale propriamente «del paese dei Seri» fra l'India e la Cina. Poichè il prodotto principale di questo paese era la *seta*, così **serico** significò «attinente a seta».
- sillabo** (da *σύν* «insieme» e *λαμβάνω* «prendere»): la raccolta, l'indice degli errori contro la fede.
- silúro** (*σίλουρος*): genere di pesci, alcuni dei quali danno la scossa elettrica; per analogia, dicesi **siluro** un proiettile fusiforme che si lancia sott'acqua contro le navi nemiche.
- sindèresi** (da *συν-τερεῖν* «guardare attentamente»): discernimento custodia della coscienza.
- sipario** (*σύφαρον* «vela»): tenda: del teatro.
- Sirte** (*Σύρτις*): vortice. È connesso con *σύρω* «trascinare»; infatti le Sirti (grande e piccola) sono banchi di sabbia, dove, trascinata, arenano le navi.
- smeriglio** (*σμίρις*, da *σμάω* «forbire»): minerale simile alla rena del ferro, che, ridotto in polvere, serve a pulire pietre dure e a levigarne la superficie; **smerigliare**: rendere lucido con lo smeriglio.
- solecismo** (da *σολοικίζειν*). Si narra che gli abitanti di Soloi, colonia degli Ateniesi nella Cilicia, perduta, a lungo andare, la purezza della lingua nativa, commettessero molti errori. Perciò **solecismo** vale «sgrammaticatura».
- soríte** (*σορείτης*, da *σωρός* «mucchio»): argomentazione che abbraccia molti raziocini. Es.: «Quell' uomo è un avaro, gli avari sono sospettosi, i sospettosi sono malvoluti, i malvoluti sono infelici; dunque, gli avari sono infelici».
- sparro** (*σπάρον*, dalla $\sqrt{\sigma\pi\alpha\rho}$ «torcere»): specie di giunco, di cui si fanno corbe e ceste; **spago**: filo torto a più capi; **sporta**: arnese tessuto di giunchi e di paglia per uso di trasporto.
- spàsimo** (*σπασμός*, da *σπάω* «tirare»): dolore convulsivo cagionato da ferite e anche dolore acerbo dell'animo. Di qui: **spasimare** «provare spasimo» e **spasmodico** «attinente a spasimo».
- starnúto** (*πταρνική*, da *πτάρνυμαι*): violenta espirazione; cfr. *arnica*, XXXVIII, 74.
- stearina** (da *στέαρ* «grasso» «sego»): uno dei principi grassi degli

animali, il quale formà quasi totalmente il sego. Di qui [candele] **steariche**: candele di sego.

sterno (*στέρνον* « parte stesa »): petto.

strangolare (da *στραγγαλάω* « stringere col l a c c i o [*στραγγάλη*] »): « soffocare stringendo la gola »;

stringa: nastro o striscia di cuoio che serve ad allacciare o stringere le vesti; **stringato** « che ha le vesti strette » e poi (specialmente d' un periodo o di uno scritto) « conciso ».

stricnina: alcaloide velenosissimo contenuto nei semi e in altre parti di un vegetale d'Asia e d'America, detto in greco *στρίχ-νος*.

strige (*στρίξ* « uccello notturno di rapina »): il barbagianni. Poichè di questo uccello correvano anticamente molte superstizioni, così nel medio evo ebbe origine dal suo nome quello di **strega**, donna a cui si attribuiva la conoscenza del futuro per mezzo di magie; donde **stregato**: colui che appariva smunto, perchè si riteneva ammaliato, e **stregoneria**: l'arte attribuita alle streghe e, in genere, agli stregoni.

T

talento (*τάλαντον*): propriam.: « bilancia », poi un peso, una somma determinata (nell'Attica circa 5800 lire; di fatto questa moneta non fu mai coniata perchè, com'è facile pensare, sarebbe riuscita troppo pesante). In italiano la parola passò dal significato di « tesoro », a quello « d'ingegno », d'inclinazione naturale, di desiderio; donde **mal talento**, che significa « cattiva disposizione d'animo ».

tarso: parte posteriore del piede, composto di sette ossa, formanti una specie di **g r a t i c c i o** (*ταρσός*); **metatarso** è la

parte d o p o (*μετά*) il tarso, cioè fra il tarso e le falangi.

teleferica (da *τῆλε* [cfr. XXXI, 23] « lontano » e *φέρω* « portare »): funicolare aerea sulla quali si fanno scorrere carrelli per trasportare lontano merci o persone.

tetano (da *τείνω* « distendere »): malattia mortale caratterizzata da una spasmodica tensione dei muscoli.

tifo (*τύφος* « fumo »): malattia accompagnata spesso da intorpidimento cerebrale e da stordimento simile a quello prodotto dal fumo; **tifoidèa** è la febbre che ha l'aspetto (*εἶδος*; XXIV, 9) del tifo; **tufo**: puzzo prodotto da esalazioni; **stufo**: propriam. « soffocato dal fumo »; **Tifèo** o **Tifone** (*Τυφωεύς*): gigante che personifica il fuoco vulcanico.

toponomastica (da *τόπος* « luogo » e *ὄνομα* « nome »): studio dei nomi dei luoghi. È una delle scienze sussidiarie della storia.

treno (*θρῆνος*): canto funebre. Altra origine ha la parola **treno**, nel senso di **traino**, (dal francese *train*): il complesso di carri o carriaggi che servono a trasportare uomini o merci.

troglodita (*τρογλοδύτης*): « che va sotto (*δύω*) le caverne (*τρώγλη*) ». **Trogloditi** sono chiamati gli uomini primitivi, abitanti delle caverne, detti perciò anche **cavernicoli**.

Z

zelo (da *ζέω* « bollire », lat. *ferveo*): « fervore ». Di qui **zelante** « che dimostra zelo » e **gelosia** (vedi).

zimbello o **cimbello**: diminut. di *cymbalum*, gr. *κύμβαλον* « cembalo » (vedi): « allettamento » « lusinga ».

zizzania (*ζιζάνιον*): oglio; cattivo seme. Figuram.: discordia; dissensione.

OPERE PRINCIPALI CONSULTATE
PER LA COMPILAZIONE DEL PRESENTE LAVORO

GRAMMATICHE.

- G. CURTIUS : *Grammatica della lingua greca*. Trad. da G. MÜLLER. 17^a ediz., Loescher, Torino.
- A. KAEGI : *Grammatica greca*. Trad. da A. ROMANO. Paravia, Torino.
- V. INAMA : *Nozioni elementari di lingua greca per le classi ginnasiali*. Hoepli, Milano.
- V. BETTEI : *Morfologia della lingua greca*. Hoepli, Milano.
- V. PUNTONI : *Grammatica greca per uso delle scuole classiche*. Zanichelli, Bologna.
- N. FESTA : *ΠΡΟΠΥΛΑΙΟΝ*. Remo Sandron, Palermo.

DIZIONARI E VOCABOLARI.

- A. BAILLY : *Dictionnaire Grec-Français*. Librairie Hachette, Paris.
- C. SCHENKL : *Vocabolario Greco-Italiano*. Trad. da F. AMBROSOLI. C. Gerold, Vienna.
- D. G. GEMOLL : *Vocabolario Greco-Italiano*. Trad. da D. BASSI ed E. MARTINI. Remo Sandron, Palermo.
- B. BONAZZI : *Dizionario Greco-Italiano*. Morano, Napoli.
- BONAVILLA AQUILINO : *Dizionario etimologico di tutti i vocaboli usati nella medicina, chirurgia ecc., che traggono origine dal greco*. Tip. Società Filomatica, Napoli.
- O. PIANIGIANI : *Vocabolario etimologico della lingua italiana*. Albrighi e Segati, Milano.
- AMATI e GUARNERIO : *Dizionario etimologico di dodicimila vocaboli italiani derivati dal greco*. Vallardi, Milano.
- W. PRELLWITZ : *Etymologisches Wörterbuch der Griechischen Sprache*, Vaudenhoeck & Ruprecht, Göttingen.

- E. BOISACQ : *Dictionnaire étymologique de la langue grecque*. C. Winter, Heidelberg et C. Klincksieck, Paris.
- ZAMBALDI FRANCESCO : *Le parole greche dell' uso italiano*. G. B. Paravia, Torino, 1883.
- ZAMBALDI FRANCESCO : *Vocabolario etimologico italiano*. S. Lapi, Città di Castello, 1889.
- VISMARA FELICE : *Metodo etimologico-pratico per apprendere il vocabolario greco*. R. Carabba, Lanciano, 1910.
- LEVI ENRICO : *Vocabolario etimologico della lingua italiana*. R. Giusti, Livorno, 1914.
- NOSSENZO DOMENICO : *Dizionarietto etimologico dei grecismi*. R. Giusti, Livorno, 1921.

NOTA. — Questo volume era già da tempo composto e in parte pubblicato, quando è comparso nell' *Educazione Nazionale* (Anno XI, aprile 1929, pp. 185-200) un notevole articolo del prof. GIUSEPPE LOMBARDO RADICE, dal titolo *Primi mesi del greco*, al quale seguono, quale esemplificazione didattica, le prime otto pagine di un volume, dallo stesso titolo, preannunziato a cura della Rivista sopra menzionata. Siamo ben lieti che le idee in esso esposte dall' illustre pedagogista siano perfettamente cònsone ai criterî da noi seguiti, propugnando Egli, del pari che noi, la più rigorosa *progressione didattica* e combattendo, in modo inoppugnabile, ogni specie di *stolide anticipazioni*. Quanto all' *Etimologia* — scrive l'esimio professore — « non si può scaraventarla addosso allo scolaro tutta in una volta ; bisogna propinarla a goccia a goccia, vorrei dire *con astuzia didattica*, per farla diventare un suo problema continuamente rinascete ». Il nostro lavoro, se non c' inganniamo, corrisponde a tale principio, e questo fortuito consentimento è cagione per noi di legittimo conforto e di intima soddisfazione.

Gli Autori.

INDICI

INDICE ALFABETICO
DEI VOCABOLI DERIVATI

A

- Abano, *Appendice*.
abbaco, XV, 1.
abisso, XXVI, 1.
abúlico, XIII, 1.
acacia, IV, 1.
acanto, IV, 1.
acanturo, XVIII, 2.
accidia, *Append.*
accòlito, XXXIV, 3.
acèfalo, IV, 10.
àcero, IV, 1.
Acheronte, *Append.*
acme, IV, 1.
aconzia, XVIII, 2.
acribología, XXVII, 1.
acròbata, XXXIX, 16.
acrobatismo, XXXIX, 16.
Acroceráuni, VIII, 2.
acromatico, XLIV, 21.
acrópoli, VIII, 2.
acróstico, VI, 40.
aculeo, IV, 1.
acume, IV, 1.
acustica, XXXII, 2.
adamantino, XXIII, 4.
Ade, XLII, 8.
Adele, XIII, 2.
Adrasto, XL, 17.
Adrianópolis, XXI, 12.
afèlio, XXX, 3.
afèresi, XXI, 3.
aforisma, XXXVIII, 40.
Afrodíte, XXXIX, 2.
àgape, XXXIII, 1.
Agápito, XXXIII, 1.
Agata, XI, 1.
agatodèmone, XI, 1.
Agènore, *Append.*
Agesilào, *Append.*
- agiógrafo, *Append.*
Aglaia, XI, 2.
agnosticismo, XL, 16.
agnostico, XL, 16.
agognare, XIX, 1.
agonía, XIX, 1.
agonistica, XIX, 1.
agorafobia, II, 1.
agraria, VI, 1.
agronomia, VI, 1.
Alcèo, XLI, 6.
alchimia, XXXVI, 13.
Alcíde, XLI, 6.
Alcínoo, XLI, 6.
alcione, XX, 1.
aleppe, XXXVI, 1.
Alessandro, XLI, 6.
aletoscòpio, XXVII, 2.
alettomanzia, XIX, 3.
alfa, I, 10.
alfabèto, I, 1.
alga, XX, 1.
alieútica, XXII, 1.
aliga, XX, 1.
aligusta, XX, 1.
allegoria, XXVIII, 6.
allògeno, XXVIII, 6.
allopatia, XXIV, 26.
Almagesto, XXVII, 22.
alopecía, XV, 16.
amadriade, XXXI, 4.
amaranto, XXXVIII, 69.
Amàzzoni, XVIII, 12.
ambrosia, VI, 4.
amebèi, XXXV, 21.
Amelia, XXXIV, 4.
ametista, XL, 9.
Amfiarào, *Append.*
Amfipoli, XXI, 12.
amianto, XXXVIII, 71.
amido, *Append.*

- amnesia, XXVII, 12.
 amnistia, XXVII, 12.
 amorfo, IV, 13.
 ampelidèe, VII, 13.
 ampelografia, VII, 13.
 anàbasi, *Prelim.*, pag. xv.
 anabattista, XXX, 10.
 Anaclèto, XXXIV, 20.
 anacoluto, XXXIV, 3.
 anacorèta, *Prelim.*, pag. xv.
 anacronismo, *Prelim.*, pag. xv.
 Anadiomène, XXXIX, 2.
 anàfora, XLII, 14.
 anagogia, XXXV, 20.
 anàgrafe, *Prelim.*, pag. xv.
 analfabeta, I, 1.
 análisi, XXX, 10.
 anarchia, VI, 4.
 anatèma, XVII, 24.
 Anatòlia, XXXVIII, 58.
 anatomia, XXXI, 5.
 anatomico, XXXI, 5.
 anchilosi, *Append.*, vedi il seg.
 Ancona, *Append.*
 Andromaca, XXV, 1.
 androne, XII, 16.
 aneddótico, XLIII, 1.
 anèddoto, XLIII, 1.
 anemia, XVII, 23.
 anèmone, VI, 54.
 anemoscopio, VI, 54.
 anestesia, XXI, 4.
 anestetico, XXI, 4.
 aneurisma, XXVI, 6.
 anfesibena, XXX, 17.
 anfibio, VI, 17.
 anfibologia, XXX, 17.
 anfiteatro, VIII, 34.
 Anfizioni, *Prelim.*, pag. xv.
 ànfora, XXX, 17.
 angelo, XXXVIII, 54.
 angina, XXXI, 1.
 angiporto, XXXI, 1.
 angoscia, XXXI, 1.
 angue, XXXI, 1.
 anguilla, XXXI, 1.
 angustia, XXXI, 1.
 Aniceto, IV, 45.
 annientare, XLIII, 9.
 anodino, IV, 47.
 anomalia, XII, 26.
 anònimo, XVII, 37.
 antartico, VII, 3.
 antídoto, XLIII, 1.
 antífona, *Prelim.*, pag. xv.
 antífrasi, XXXVIII, 51.
 antinomia, XXX, 2.
 Antinoo, IX, 1.
 antipapa, *Prelim.*, pag. xv.
 antipatia, XXIV, 26.
 antipirina, *Prelim.*, pag. xv.
 antipodi, XVII, 5.
 antisettico, XXXVI, 5.
 antisismico, XXXII, 23.
 antitermico, XXX, 2.
 antitesi, XLIII, 8.
 antologia, XXIV, 2.
 antonomasia, XXX, 2.
 antrace, XV, 2.
 antracite, XV, 2.
 antropico, VI, 55.
 antropòfago, XLII, 6.
 antropomorfismo, XI, 38.
 anuri, *Append.*
 aoristo, XXXVIII, 40.
 apatia, XXIV, 26.
 Apocalisse, XXXVII, 5.
 apocalittico, XXXVII, 5.
 apòcope, XXXVII, 7.
 apòcrifo, XXXVII, 8.
 àpodi, XVII, 5.
 apodittico, XLIV, 2.
 apódosi, XLIII, 1.
 apogèò, IV, 28.
 Apollo, XLIII, 1.
 Apollodoro, XLIII, 1.
 apologia, *Prelim.*, pag. xv.
 apòlogo, *Prelim.*, pag. xv.
 apoplessia, XXXVIII, 5.
 apoplèttico, XXXVIII, 5.
 apòstata, XLIII, 3.
 apostolato, XXXVIII, 57.
 apostoli, VI, 41.
 apostolico, XXXVIII, 57.
 apostrofe, XXXV, 29.
 apostrofo, XXXV, 29.
 apotèca, XLIII, 8.
 apotèma, XLIII, 8.
 apoteòsi, XII, 18.
 àpteri, XXXV, 14.
 arabesco, XVI, 2.
 Aracne, IV, 32.
 arcaismo, IV, 4.
 arcàngelo, VI, 53.
 archeologia, IV, 26.
 archètipo, IV, 47.
 archiatro, VI, 8.
 archiginnasio, XXXVIII, 23.

archimandrita, v. *mandra*.
 Archimede, IV, 4.
 architrave, IV, 4.
 archivio, IV, 4.
 arcipelago, XXIV, 27.
 arconte, IV, 4.
 areonauta, XX, 2.
 areopágo, XXV, 7.
 areoplano, XX, 2.
 areostato, XX, 2.
 Aretusa, IV, 3.
 Argifonte, XXII, 9.
 argirofilla, XIV, 5.
 Argonauti, V, 18.
 Aristarco, XXXV, 22.
 Aristippo, XXXVIII, 11.
 aristocratico, XI, 1.
 aristocrazia, XI, 1.
 aritmetica, VI, 3.
 armonia, XXXVIII, 11.
 arnica, XXXVIII, 74.
 arpagone, XXXVIII, 17.
 Arpie, XXVII, 17.
 arpione, XXXVIII, 17.
 arsenico, XXVII, 14.
 Artètide, XXXIX, 4.
 arteriosclerosi, v. *sclerosi*.
 artico, VII, 3.
 articolo, XXXVIII, 11.
 arto, XXXVIII, 11.
 artrite, XXXVIII, 11.
 artritico, XXXVIII, 5.
 artritide, XXXVIII, 11.
 Arturo, VII, 3.
 asbesto, XLIV, 18.
 ascèta, XXXIV, 7.
 asepsi, XXXVI, 5.
 asettico, XXXVI, 5.
 asfissía, XXXVIII, 18.
 asilo, XXXIII, 21.
 asindeto, XXXIV, 11.
 Aspasia, *Append.*
 àspide, XVII, 7.
 assioma, XII, 21.
 astenopia, XXXIV, 6.
 asterisco, XX, 17.
 asteroidi, XX, 17.
 Astianatte, *Append.*
 astrolabio, XXIX, 22.
 astrologia, VIII, 5.
 astronomia, VI, 29.
 Atanasio, XIII, 4.
 atarassia, XXXVIII, 8.
 Atenèo, II, 3.

àteo, II, 4.
 Atlante, *Append.*
 atleta, VIII, 1.
 atletica, VIII, 1.
 atomico, XXXIX, 4.
 atomismo, XXXIX, 4.
 àtomo, VI, 44.
 àtono, VI, 45.
 atrofia, IV, 22.
 Atropo, XXXV, 30.
 attinografia, XLIV, 1.
 attinometria, XIX, 29.
 attinòmetro, XLIV, 1.
 attinozoi, XLIV, 1.
 attorniare, XXXVIII, 78.
 attossicare, V, 30.
 aulètica, XXXIV, 8.
 àulico, IV, 5.
 autobiografia, XXVIII, 2.
 autocrate, *Append.*
 autòctono, XIX, 34.
 autodidatta, XL, 12.
 autògrafo, XXVIII, 2.
 automobile, XXVIII, 2.
 autonomia, XXVIII, 2.
 autopsia, XXVIII, 2.
 azòto, IV, 8.
 àzzima, *Append.*

B

babilonia, XIX, 30.
 balàni, VII, 14.
 balaustra, *Append.*
 balestra, XXXVIII, 55.
 Balilla, XXXVIII, 55.
 balipedio, VIII, 18.
 balista, XXXVIII, 55.
 balistica, XXXVIII, 55.
 balistite, XXXVIII, 55.
 barbarismo, XIII, 6.
 barbaro, XIII, 6.
 baricentro, XXVI, 2 e *Append.*
 baritono, XXVI, 2.
 barometro, XXIV, 4.
 base, XXXIX, 16.
 basilica, II, 23.
 basilico, XXII, 2.
 Basilio, XXXII, 3.
 basilisco, II, 23.
 bastardo, XXXVIII, 22.
 basto, XXXVIII, 22.
 bastone, XXXVIII, 22.

batimetria, XXIV, 3.
 batòmetro, XXIV, 3.
 batracomiomachia, VI, 57.
 battesimo, XXXVIII, 21.
 battezzare, XXXVIII, 21.
 Battista, XXXVIII, 21.
 battistero, XXXVIII, 21.
 befana, XXXVIII, 79.
 Bellerofonte, XXII, 9.
 Berenice, XLII, 14.
 bestemmia, XLIII, 12.
 Bibbia, VIII, 6.
 bibliofilo, VII, 4.
 bibliomania, VIII, 6.
 biblioteca, VII, 4.
 bicicletta, VI, 24.
 bigamia, XLI, 1.
 bigamo, XLI, 1.
 binomio, VI, 29.
 biografia, VI, 17.
 birro, *Append.*
 blasfemia, XLIII, 12.
 blefarite, XXXV, 23.
 boa (serpente), XXXIII, 4.
 boario (foro), XXXIII, 4.
 boato, XXXIII, 4.
 Boedromione, *Append.*
 boia, XXII, 11.
 bolide, XXXVIII, 55.
 Boote, XXII, 11.
 Bòrea, V, 1.
 boreale, V, 1.
 Bòsforo, XXII, 11.
 botanica, XLI, 8.
 botanico, XLI, 8.
 botro, *Append.*
 bottega, XLIII, 8.
 brachicefalo, XXVI, 4.
 brachilogia, XXVI, 4.
 brachiopodi, XIX, 6.
 bradicardia, XXVI, 3.
 bradipepsia, XXVI, 3.
 brefotrofo, XXXV, 31.
 Briarèò, *Append.*
 brocca, XXXVI, 13.
 Bromio, *Append.*
 Bronte, IV, 6.
 brontèò, XXXIII, 5.
 brontolío, XXXIII, 5.
 Bucéfalo, XXII, 11.
 bucintoro, VI, 63.
 buleuterio, XLI, 9.
 bulimía, XXII, 11.
 butirro, XXII, 11.

C

cachessia, XXXV, 9.
 cachettico, XXXV, 9.
 cacofonia, II, 17.
 caducèò, XXXVIII, 2.
 calamaio, VI, 62.
 calamita, VI, 62.
 calcografia, XIV, 3.
 calcotipia, VI, 15.
 caleidoscopio, XXIV, 9.
 Càlibi, XVI, 6.
 Calipso, XXXVII, 5.
 calligrafia, XI, 9.
 calligrafo, XXIV, 16.
 Callíope, XXIV, 16.
 calma, XVII, 33.
 calomelano, XXVI, 15.
 calotta, XXXVII, 5.
 camaleonte, XVIII, 10.
 camera, *Append.*
 camino, *Append.*
 camomilla, XXXI, 24.
 canèfore, IX, 5.
 canone, *Append.*
 canonica, *Append.*
 canonico, *Append.*
 cantàride, *Append.*
 caos, *Append.*
 capotecnico, IV, 53.
 caràto, *Append.*
 carattere, *Append.*
 carcinòma, XLI, 20.
 cardiaco (male), II, 18.
 cardiocinetico, XXXV, 29.
 cardiopalma, II, 18.
 cariatide, *Append.*
 carie, XX, 12.
 Carilàò, X, 3.
 carità, XVII, 21.
 Càriti, II, 8.
 caròtide, *Append.*
 casco, XL, 10.
 castoro, *Append.*
 catàbasi, *Prelim.*, pag. XVI.
 cataclisma, XXXVIII, 30.
 catacomba, *Prelim.*, pag. XVI.
 catacrèsi, XLIII, 13.
 catafascio (a), XXXI, 5.
 catalessi, XXXIX, 22.
 cataletto, *Prelim.*, pag. XVI.
 catalogo, *Prelim.*, pag. XVI.
 cataplasma, XXX, 14.

- catapulta, *Prelim.*, pag. xvi.
 catarro, IX, 3.
 catasta, *Prelim.*, pag. xvi.
 catàstrofe, XXX, 14.
 catechismo, XXIII, 2.
 catechizzare, XXIII, 2.
 catecúmeno, XXIII, 2.
 categoria, XXXII, 1.
 cateratta, XXX, 14.
 catetère, XLIII, 2.
 catèto, XLIII, 2.
 cattedrale, II, 34.
 cattolico, XI, 30.
 cefalite, IV, 10.
 celidonia, *Append.*
 cembalo, *Append.*
 cena, XI, 11.
 cenobio, XI, 10.
 cenotafio, XI, 10.
 centro, *Append.*
 cera, *Append.*
 ceramica, *Append.*
 Cèrbero, *Append.*
 cercopitèco, *Append.*
 cetaceo, *Append.*
 Chersonèso, VII, 6.
 chiasmo, I, 10.
 chiesa, *Append.*
 chiesastico, II, 12.
 chilo, XXXVI, 13.
 chilometro, XXIX, 15.
 chimèra, II, 46.
 chimica, XXXVI, 13.
 chimicamente, XXXVI, 13.
 chimo, XXXVI, 13.
 chiosa, *Append.*
 chiragra, XXV, 6.
 chirògrafo, XXV, 6.
 chiromanzia, XXV, 6.
 chiroterro, XXV, 6.
 chirurgo, XXV, 6.
 chitone, XIX, 26.
 chitònio, XIX, 26.
 Cicladi, VI, 24.
 ciclamino, *Append.*
 ciclo, VI, 24.
 ciclone, VI, 24.
 Ciclòpi, XVI, 11.
 ciclopico, XVI, 11.
 cigno, *Append.*
 cilindrico, XXXIV, 24.
 cilindro, XXXVI, 24.
 cimelio, XLIII, 18.
 cimitero, XLIII, 18.
 cimurro, XVII, 35.
 cinegetica, XXV, 11.
 cinematica, XXXIV, 21.
 cinematografo, XXXIV, 21.
 Cinici, XXV, 11.
 cinismo, XXV, 11.
 Cinocèfale (le), XXV, 11.
 cinocefalo, XXV, 11.
 cipresso, *Append.*
 cipria, *Append.*
 Ciropedia, II, 26.
 cirròsi, *Append.*
 citarèdo, II, 39.
 ciurma, XXXII, 11.
 ciurmaglia, XXXII, 11.
 ciurmatore, XXXII, 11.
 Clefti, XXXVII, 6.
 cleptomania, XVI, 3.
 clero, *Append.*
 clessidra, XVI, 3.
 clima, XV, 20.
 climaterico, XV, 20.
 clinica, IV, 38.
 Clio, XXIV, 18.
 clistère, XXXVIII, 30.
 clopèmania, XVI, 3.
 clorofilla, VIII, 42.
 cloroformio, *Append.*
 Cloto, *Append.*
 coccodrillo, *Append.*
 Cocito, *Append.*
 codeina, *Append.*
 Coèfore, XXXVI, 13.
 coleotteri, XXXV, 14.
 colèra, IV, 26.
 coliambo, XI, 25.
 colica, IV, 26.
 colla, *Append.*
 collirio, *Append.*
 collodione, *Append.*
 Colossèo, *Append.*
 colosso, *Append.*
 colpo, *Append.*
 coma, XLIII, 18.
 comma, XXXVII, 7.
 commedia, IV, 39.
 commestibile, XLII, 6.
 contorno, XXXVIII, 78.
 coracia, XV, 7.
 coreografia, V, 10.
 corifèo, XVII, 3.
 corografia, II, 47.
 corografiche (carte), II, 47.
 cosmetico, VI, 23.

cosmogonia, XLII, 22.
 cosmografia, XXXIV, 22.
 cosmopolita, V, 23.
 Costantinopoli, XXI, 12.
 cotogno, *Append.*
 crasi, XLIV, 13.
 cratère, XX, 6.
 creosòto, XX, 10.
 Cresima, XXXII, 29.
 cresimando, XXXII, 29.
 crestomazia, XI, 24.
 criminale, V, 6.
 crimine, V, 6.
 criminoso, V, 6.
 cripta, XXXVII, 8.
 criptografia, XXXVII, 8.
 crisàlide, VI, 16.
 crisantemo, XXI
 crisi, V, 6.
 crisma, XXXII, 29.
 crisoelefantina, XVIII, 7.
 crisolito, XIV, 4.
 crisomorfo, XIV, 4.
 Crisòstomo, XVII, 40.
 cristallo, XXXVIII, 66.
 cristallografia, XXXVIII, 66.
 cristalloide, XXXVIII, 66.
 Cristo, XXXII, 29.
 Cristoforo, XXXII, 29.
 criterio, V, 6.
 Critolào, X, 3.
 crittògame, XXXVII, 8.
 croma, XLIV, 21.
 cromatico, XLIV, 21.
 cromolitografia, XVII, 48.
 cronaca, VI, 52.
 cronògrafo, XXII, 4.
 cronòmetro, VIII, 15.
 cròtalo, *Append.*
 cucchiaio, *Append.*

D

dacriolina, XXV, 9.
 Dafne, *Append.*
 dattilo, VI, 58.
 dattilografia, VI, 58.
 decalitra, XXIX, 10.
 Decalogo, XXIX, 10.
 Decamerone, XXIX, 10.
 decano, XXIX, 10.
 Dèdalo, *Append.*
 Deffobo, XXV, 4.

Delo, XI, 34.
 delta, I, 3.
 deltoide, I, 3.
 demagogo, VI, 18.
 democrazia, XXIV, 19.
 Demódoco, XXXV, 25.
 demonio, XIX, 7.
 Demostene, XXVII, 3.
 dermatologia, XVII, 28.
 dèspota, V, 15.
 Deuteronomio, XXIX, 18.
 diabète, XXXIX, 16.
 diabolico, XXXVIII, 55.
 diacono, *Append.*
 diadema, *Prelim.*, pag. xv.
 diafano, XXX, 13.
 diaframma, *Prelim.*, pag. xv.
 diagnosi, XXI, 6.
 diagnosticare, XL, 17.
 diagonale, *Prelim.*, pag. xv.
 dialettica, VII, 16 e XXXV, 26.
 dialetto, XXXV, 26.
 dialogo, XXX, 13.
 diamante, XXIII, 4.
 diàmetro, XXX, 13.
 diàpason, XXVI, 20.
 diarrèa, IX, 3.
 diàstole, XXXVIII, 57.
 diatriba, XXX, 13.
 diavolo, XXXVIII, 55.
 dicastèro, V, 5.
 Diche, IV, 34.
 didascalico, VI, 59.
 didascalie, XL, 12.
 didattica, XL, 12.
 didattico, XL, 12.
 dièresi, XXI, 3.
 dièsis, XLIII, 2.
 dietetica, III, 12.
 diffamare, XLIII, 12.
 difterite, *Append.*
 dilemma, XXXIX, 22.
 dinamica, XXI, 7.
 dinamico, XLIII, 15.
 dinamite, XLIII, 15.
 dinamo, XXI, 7.
 dinamòmetro, XXI, 7.
 dinasta, XLIII, 15.
 dinastia, XLIII, 15.
 dinastico, XLIII, 15.
 diòcesi, II, 20.
 Diodoro, XLIII, 1.
 Diògene, XXV, 3.
 Diomede, XXV, 3.

Dioscuri, XXV, 3.
 diota, XXIX, 2.
 diploma, XIV, 2.
 diplomatica, XIV, 2.
 Dipnosofisti, VIII, 7.
 dipsomania, III, 1.
 dipteri, VIII, 20.
 disastro, VIII, 5.
 discrasia, XLIV, 13.
 dispepsia, *Append.*
 dissenteria, XXX, 8.
 distico, VI, 40.
 distornare, XXXVIII, 78.
 Dodecannèso, XXIX, 12.
 dodecasillabo, XXIX, 12.
 dogmatico, XVII, 29.
 domare, XXIII, 4.
 Doríforo, XXV, 10.
 Dorotea, VIII, 9.
 dosare, XLIII, 1.
 dose, XLIII, 1.
 dote, XLIII, 1.
 draconzio, XVIII, 6.
 dragone, XVIII, 6.
 dramma, XXXIII, 7.
 drammatica, XXXIII, 7.
 drammaturgo, XXXIII, 7.
 drastico, XXXIII, 7.
 Driadi, XXI, 25.
 dromedario, XL, 17.
 Druidi, XXI, 25.
 duale, XXIX, 2.
 Dulía, XI, 35.
 duodèno, XXIX, 2.

E

ebdomadario, XXIX, 20.
 Ebe, IV, 36.
 ecatombe, XXIX, 14.
 ecatómmiti, XXIX, 14.
 eccentrico, *Append.*
 ecchimosi, XXX, 5.
 ecclesiaste, II, 12.
 ecclesiastico, II, 12.
 echèo, XXIII, 2.
 eclampsia, XVII, 15.
 eclettico, *Append.*
 eclíssarsi, XXXVI, 2.
 eclisse, XXXVI, 2.
 ecloga, XXXV, 26.
 ecometria, XXIII, 2.
 economia, V, 19.

ecumènico, VI, 32.
 eczema, *Prelim.*, pag. XVI.
 edèma, XXXIII, 17.
 Edipo, XVII, 5 e *Append.*
 edonismo, IV, 9.
 efèbo, IV, 36.
 effemeride, II, 36.
 effímero, II, 36.
 èforo, XLII, 8.
 egemonía, XIX, 11.
 ègida, XV, 15.
 Egina, *Append.*
 egoismo, XXVIII, 1.
 Egospótami, XV, 15.
 egoteismo, XXVIII, 1.
 elastico, XXXIX, 17.
 elefante, *Append.*
 elefantiasi, XVIII, 7.
 elegía, XXXV, 26.
 elettrotecnica, IV, 53.
 Eleusíni, XIX, 31.
 Eleutèrie, II, 13.
 Eleutèrio, XII, 21.
 elianto, XXIV, 2.
 èlica, XXXVIII, 1.
 eliofobía, VI, 51-60.
 Eliòpoli, XXI, 12.
 elioscopio, VI, 60.
 elioterapia, XVIII, 8.
 eliotropio, VI, 60.
 Elisí (campi), *Append.*
 elissi, XXXVIII, 1.
 elissòide, XXXVIII, 1.
 ellèboro, *Append.*
 ellenismo, XVII, 12.
 ellenista, XIX, 10.
 ellissi, XXXVI, 2.
 ellittico, XXXVI, 2.
 elogio, XXXV, 26.
 Elpiníce, XXXVIII, 26.
 emblema, XXXVIII, 55.
 emètico, *Append.*
 emiciclo, XXVI, 14.
 emicrania, VIII, 14.
 emiplegía, XXXVIII, 5.
 emisfero, II, 45.
 emistichio, VI, 40.
 emorragia, XVII, 23 e XLIV, 10.
 emostatici, XXI, 13.
 emottisi, XVII, 23.
 Empireo, XXVI, 21.
 empirismo, II, 43.
 emporetico, XXXVIII, 44.
 emporio, XXXVIII, 44.

- enàllage, XXVIII, 6.
 encaustica, XVII, 33.
 encefalite, VI, 10.
 encèfalo, VI, 10.
 enciclica, *Prelim.*, pag. XVI.
 enciclopedia, XVII, 4.
 enciclopedico, XVII, 4.
 enclitica, XXX, 8.
 enclitiche, IV, 38.
 endecasillabo, XXIX, 11.
 endiadi, XXIX, 1.
 endocarpio, VI, 9.
 endogeno, XLII, 2.
 energia, VIII, 10.
 energumeno, XXXVIII, 27.
 ènfasi, XXXVIII, 79 e XLIII, 12.
 enfático, XXXVIII, 79 e XLIII, 12.
 enfiteusi, XXXII, 27.
 enófilo, VI, 33-50.
 Enosigèò, XLI, 5.
 Enotria, VI, 33.
 ente, XLIII, 9.
 enterite, XXX, 8.
 entimema, VI, 7.
 entità, XLIII, 9.
 entomologia, XXXIX, 4.
 entusiasmo, XXX, 8.
 eoi (lidi), IX, 7.
 epatiche (coliche), XVII, 31.
 epatite, XVII, 31.
 epèntesi, XLIII, 8.
 epesegèsi, XXXIV, 17.
 epica, XXIV, 10.
 epicedio, *Append.*
 epicentro, *Append.*
 epicherema, XXV, 6.
 Epicuro, *Append.*
 epidemia, VI, 18.
 epidermide, XVII, 28.
 epidittico, XLIV, 2.
 Epifanía, *Prelim.*, pag. XVI.
 epifonema, IV, 24.
 epigastrio, *Append.*
 epigoni, XLII, 2.
 epigrafe, IV, 7.
 epigramma, *Prelim.*, pag. XVI.
 epilessia, XXXIX, 22.
 epilettico, XXXIX, 22.
 epilogo, XXX, 18.
 epinicio, *Prelim.*, pag. XVI.
 Epiro, VII, 17.
 episcopato, XXXIV, 43.
 episodio, *Prelim.*, pag. XVI.
 epistola, VI, 41.
 epitafio, VI, 43.
 epitalamio, XXX, 18.
 epiteto, XLIII, 8.
 epitome, XXX, 18; XXXIX, 4.
 epizootica (afta), VIII, 11.
 epizoozia, XXXIII, 26.
 epònimo, XVII, 37.
 epopea, XXIV, 10.
 èpsilon, I, 4.
 eptacordo, XXIX, 7.
 eptarchia, XXIX, 7.
 Eracle, XXIII, 7.
 Eraclea, XXIV, 35.
 Eràclidi, XXIV, 35.
 eremita, XI, 39.
 eremo, XI, 39.
 eresía, XXI, 3.
 eresiarca, XXI, 3.
 eresipela, XII, 1.
 eretico, XLII, 1.
 ergastolo, VIII, 10.
 eriodendron, XIV, 6.
 eriòmetro, XIV, 6.
 erística, XXXVIII, 28.
 eritèma, *Append.*
 Eritrèa, XII, 1.
 Erma, V, 11.
 ermeneutica, XXII, 5.
 ermetica, V, 11.
 ermeticamente, V, 11.
 eroico (poema), XXIII, 7.
 eroico (rimedio), XXIII, 7.
 eroicomico, XXIII, 7.
 eroina, XXIII, 7.
 eròtico, XVII, 2.
 èrpete, *Append.*
 esagono, XXIX, 6.
 esametro, XXIX, 6.
 esarca, *Append.*
 esèdra, II, 34.
 esegèsi, XXXIV, 17.
 Esodo, VII, 2.
 esòfago, XLII, 6.
 esorcismo, VI, 35.
 Espèridi, II, 35.
 esperimento, XXXIII, 18.
 Espero, II, 35.
 èstasi, XXI, 13.
 estático, XXI, 13.
 estetica, XXI, 4; XXXIX, 8.
 estro, *Append.*
 èta, I, 5.
 ètere, XX, 3.
 etèreo, XX, 3.

- etería, VI, 21.
eteróclito, XXVIII, 14.
eterodossia, XXVIII, 10.
eterogèneo, XXVIII, 14.
etèsi (vènti), XXIV, 11.
ètica, XXIV, 8.
etico, XLII, 7.
etiologia, II, 9.
etisía, XLII, 7.
etnografia, XXIV, 7.
etnologia, XXIV, 7.
etopeia, XXXVIII, 25.
ettaèdro, XXIX, 7.
ettogramma, XXIX, 14.
eucalipto, XXXI, 8.
eucaristía, XVII, 21; XXXVIII, 81.
eudemonismo, XXVII, 11.
Eudossia, XXXI, 8.
eufemismo, XLIII, 12.
eufonía, XXXI, 8.
eufonico (*v*), XXXI, 8.
Eufrasia, XXXVIII, 64.
Eugenio, XXVII, 5.
Eulalia, XXXIV, 25.
Eumènidì, XXIV, 22.
Eunoè, XIV, 8.
eupatridi, XX, 21.
eurèca, XVII, 30.
euriscopio, XXIV, 12.
euritmia, XXXI, 8.
Eusebio, XXVII, 4.
Eusíno, XI, 32.
eutanasia, VI, 61.
Euterpe, XXXI, 8.
Eutiche, XXVII, 6.
Eutichio, XXXIV, 15.
Evandro, XXV, 1.
evangelico, XXXVIII, 54.
Evangelista, XXXVIII, 54.
evangèlo, VI, 53.
Evio, XXXVIII, 39.
- F**
- fagianò, *Append.*
fagocíti, XLII, 6.
falansterio, XV, 26.
fálera, XXXVIII, 79.
fama, XLIII, 12.
fanale, XXXVIII, 79.
fanerógame, XII, 13.
fantasia, XXXVIII, 79.
fantasma, XXXVIII, 79.
fantasmagoria, XXXVIII, 79.
fantasticare, XXXVIII, 79.
fantastico, XXXVIII, 79.
farètra, XLII, 14.
farmacia, VIII, 26.
farmacopea, VIII, 41.
faro, *Append.*
fase, XXXVIII, 79.
fenicottero, XV, 13.
fenòmeno, XXXVIII, 79.
ferale, XLII, 14.
fèretro, XLII, 14.
Fetonte, XXXVIII, 79.
Filadelfia, IV, 2.
• Filadelfo, VI, 2.
filantropo, XI, 33.
fiarmonico, II, 22.
flatterio, XXXVIII, 10.
Filippo, XI, 33.
fillossera, VIII, 42.
filodrammatico, XXXIII, 7.
Filolào, XXXIV, 47.
filòlogo, VI, 50.
flomèla, XXIV, 21.
filosofia, II, 21.
Filòsseno, VI, 50.
Filoteo, XI, 33.
fisica, XXI, 17.
fisima, *Append.*
fisiologia, XXI, 17.
fisionomia, XXI, 17.
fitozòdi, XXXII, 27.
flebite, XVI, 9.
flebotomo, XVI, 9.
Flegetonte, XV, 27.
flemma, XV, 27.
flemmatico, XV, 27.
fèmmone, XV, 27.
flogòsi, XV, 27.
fobia, XXXIV, 48.
fonografo, XLIII, 12.
fonologia, VI, 26.
fosforo, XVII, 46.
fotografia, XVII, 46.
fotoincisione, XVII, 46.
fototeca, XVII, 46.
fototerapia, XVII, 46.
frase, XXXVIII, 51.
fraseologia, XXXVIII, 51.
frastornare, XXXVIII, 78.
freatiche (acque), XXV, 16.
freatologia, XXV, 16.
frenesia, XIX, 33.
freniatria, XIX, 33.
- fagiano, *Append.*
fagocíti, XLII, 6.
falansterio, XV, 26.
fálera, XXXVIII, 79.
fama, XLIII, 12.
fanale, XXXVIII, 79.
fanerógame, XII, 13.
fantasia, XXXVIII, 79.
fantasma, XXXVIII, 79.

frenocomio, XIX, 33.
frenologia, XIX, 33.
Frine, *Append.*

G

gaggia, *Append.*
galattófago, XVII, 26.
galvanoplastica, XXXVIII, 12.
gamma, I, 2.
garofano, *Append.*
gasteròpodi, XX, 18.
gastralgia, XXIV, 1.
gastrite, XX, 18.
gastronomia, XX, 18.
gazogèno, XXIV, 6.
Gea, IV, 28.
geloscopia, XVII, 1.
gelosia, *Append.*
genealogia, XLII, 2.
genealogico, XXIV, 6.
genere, XLI, 1.
Genesi, XXIV, 6.
genetico, XLII, 2.
genetliaco, XLII, 2.
genia, XLII, 2.
geodesia, *Append.*
geogonia, XLII, 2.
geometria, V, 13.
geoponico, VI, 37.
Georgiche, VIII, 10.
geranio, *Append.*
gerarca, XII, 6.
gerarchia, XII, 2.
geroglifico, XXII, 6.
Geronimo, XXII, 6.
geronti, XXIV, 39.
gerontocomio, XVIII, 4.
gerusia, XVIII, 4.
gigantomachia, XVIII, 5.
ginecèo, XXV, 2.
ginnasiarca, XXXVIII, 23.
ginnasio, V, 14.
ginnastica, XXXVIII, 23.
ginnosofisti, XI, 4.
Giorgio, *Append.*
Girolamo, XXII, 6.
giusquiamo, XXI, 24.
glaucòma, XI, 3.
glaucòpide, XI, 3.
glicerina, XXVI, 5.
glícine, XXVI, 5.
glicirrizza, XXVI, 5.

glossa, vedi *chiosa*.
glossario, III, 5.
glottologia, III, 5.
glucosio, XXVI, 5.
gnomico, IV, 33.
gnomo, XL, 16.
gnomone, XL, 16.
gnorri, XL, 16.
gnoseologia, XXI, 6.
golfo, *Append.*
gonalgia, XXV, 8.
goniometro, II, 11.
Gorgoni, *Append.*
governante, XXXIII, 15.
graffio, XXXV, 24.
graffito, XXXV, 24.
grafite, XXXV, 24.
grafologia, XXII, 4.
grafomania, XXII, 4.
grammatica, XVII, 27.
grammofono, XVII, 27.
grotta, XXXVII, 8.
grottesco, XXXVII, 8.

I

Iadi, XXV, 15.
ibridismo, XXI, 15.
ibrido, XXI, 15.
ichneumone, XXIV, 15.
Ichnusa, XXIV, 15.
iconoclasti, XIX, 9.
iconografia, XIX, 9.
iconolatria, XIX, 9.
icosaedro, XXIX, 13.
idea, XXIV, 9.
ideologia, XXIV, 9.
idillio, XLII, 8.
idioma, XII, 25.
idiosincrasia, XII, 25.
idiota, XII, 25.
idiotismo, XII, 25.
idolatrare, XLII, 8.
idolatria, VIII, 32.
idolo, XLII, 8.
Idra, XXV, 15.
idrargirio, XXV, 15.
idraulica, XXV, 15.
idroelettrico, XXXV, 18.
idrofobia, XXV, 15.
idrogeno, XXV, 15.
idrografia, XXV, 15.
idrometro, XXXV, 18.

idropisia, XXV, 15.
 idroscopia, XXXV, 18.
 idroterapia, XXV, 15.
 idrovolante, XXV, 15.
 iena, XXI, 24.
 ieratico, XII, 2.
 ierofante, XXXVIII, 79.
 Igèa, XXVII, 9.
 igiene, XXVII, 9.
 igrologia, XII, 14.
 igròmetro, XII, 14.
 ilota, XLII, 1.
 Iliade, *Append.*
 imenèo, *Append.*
 impelagarsi, XXIV, 27.
 inclito, *Append.*
 indaco, *Append.*
 indigeno, XXVIII, 6.
 indigente, XLI, 10.
 inostrare, VIII, 37.
 intisichire, XXXIX, 7.
 intorno (all'), XXXVIII, 78.
 iodio, XXIV, 9.
 iota, I, 6.
 iotacismo, I, 6.
 ipállage, XXVIII, 6.
 ipèrbato, XXXIX, 16.
 ipèrbole, *Prelim.*, pag. xvii.
 iperbòreo, V, 1.
 ipercritica, V, 6.
 iperemia, XXX, 16.
 iperestesia, XXX, 16.
 ipèrmetro, XXX, 16.
 ipersensibile, *Prelim.*, pag. xvii.
 ipertrofia, IV, 22.
 ipnotismo, VI, 48.
 ipocondria, XXX, 22.
 ipocondriaco, XXX, 22.
 ipocrisia, XXI, 9.
 ipodermico, XVII, 28.
 ipogastrio, XX, 18.
 ipotèca, IV, 37.
 ipotenusà, XXXVIII, 77.
 ipòtesi, *Prelim.*, pag. xvii.
 ipotipòsi, VI, 47.
 Ipparco, VI, 22.
 ippica, XXII, 7.
 ippocastano, XXII, 7.
 ippocentauro, VI, 22-63.
 Ippocrène, VI, 22.
 Ippodamia, *Append.*
 ippòdromo, VI, 20.
 ippogrifo, VI, 22.
 ippologia, XXII, 7.

ippomachia, XXII, 7.
 ippopòtamo, VI, 12.
 ipsometria, XXIV, 29.
 Irene, IV, 35.
 Irenèo, IV, 35.
 ironía, *Append.*
 isagóge, *Prelim.*, pag. xv.
 ischirógeno, XII, 3.
 isòbare, XVII, 8-9.
 isòcrono, XI, 26.
 isòscele, XXIV, 29.
 istologia, VIII, 13.
 istoriato, XLII, 8.
 istoriografo, XLII, 8.
 istrice, XV, 19.
 itterizia, *Append.*
 ittiofago, XXI, 19.
 ittiogènico, XXI, 19.
 ittiolo, XXI, 19.
 ittiologia, XXI, 19.
 ittiosauro, XXI, 19.

L

Láchesi, XXXIX, 21.
 laconico, XIX, 13.
 laconismo, XIX, 13.
 laico, X, 3.
 Lálage, XXXIV, 25.
 lampadeforía, XVII, 15.
 lampione, XVII, 15.
 lampris, XII, 4.
 Laodoco, XX, 3.
 Laodomedonte, X, 3.
 lasagna, *Append.*
 latomia, VI, 44; XXXIX, 4.
 lemma, XXXIX, 22.
 Leonida, XVIII, 10.
 leopardo, XVIII, 10.
 lepidotteri, XXXV, 14.
 leptorini, XI, 12.
 lessico, XXXV, 26.
 lessicografia, XXXV, 26.
 letargico, XXXIX, 23.
 letargo, XXXIX, 23.
 Letè, IV, 41.
 letèo, IV, 41.
 Leucade, XI, 13.
 Leucippo, XI, 13.
 leucociti, XI, 13.
 leucoma, XI, 13.
 Leuconoe, XI, 13.
 libeccio, *Append.*

Licèò, VI, 27.
 licheni, XXXVI, 3.
 licopodio, VI, 27.
 Lièò, XXXII, 14.
 limani, XIX, 15.
 limítrofo, XXXV, 31.
 lipemánfa, IV, 42.
 liquirizia, XXVI, 5.
 lirica, II, 40.
 Lisippo, XXXII, 14.
 litanie, IV, 11.
 litargirio, VI, 56.
 litiasi, VI, 25.
 litografia, XI, 40.
 litote, *Append.*
 liturgia, XXXVIII, 27.
 liturgico, XXXVIII, 27.
 logaritmo, VI, 3.
 logogrífo, VI, 26.
 logomachia, VI, 26.
 lotòfagi, XLII, 6.
 luccio, *Append.*
 lumaca, *Append.*
 lustro, XXXII, 14.

M

Macario, XXVII, 19.
 mácarismi, XXVII, 19.
 Macrobio, XII, 5.
 macrocéfalo, XII, 5.
 madia, *Append.*
 madrigale, *Append.*
 malachite, *Append.*
 malacia, *Append.*
 malva, *Append.*
 mandra, *Append.*
 Mandràgola, *Append.*
 mandragolone, *Append.*
 mandrágora, *Append.*
 mandriano, *Append.*
 maniaco, II, 19.
 manicomio, II, 19.
 mantica, XXI, 1.
 Manto, XXI, 1.
 marasma, XXXVIII, 69.
 marconigramma, XVII, 27.
 Margherita, *Append.*
 marmifero, XXXVIII, 70.
 marmo, XXXVIII, 70.
 marsupiali, *Append.*
 martiri, XXV, 12.
 martirio, XXXIV, 29.

martirologio, XXV, 12.
 mastice, *Append.*
 mastigofori, XV, 21.
 mastodonte, XVIII, 12.
 matematica, V, 8; XXXIX, 24.
 matematicamente, XXXIX, 24.
 matita, XVII, 23.
 mätterello, *Append.*
 mausoleo, *Append.*
 meccanica, IV, 12.
 megáfono, I, 10.
 megalocardia, XXIV, 20.
 megalomania, XXVII, 22.
 Megalópoli, XXIV, 20.
 Megèra, *Append.*
 melanconia, XXVI, 15.
 Melanesia, XXVI, 15.
 melanite, XXVI, 15.
 melenite, XVII, 36.
 melianto, XVII, 36.
 melica, XXIV, 21.
 melissa, III, 15.
 melodia, XXIV, 21.
 melodramma, XXIV, 21.
 melope, XXVI, 15.
 Mènadi, XXXVIII, 68.
 menologia, XIX, 17.
 Mèntore, XXXII, 16.
 mèrope, XVI, 11.
 Mèrope, XVI, 11.
 Meròpide, XVI, 11.
 Mesopotamia, XI, 27.
 mestica, *Append.*
 mesticheria, *Append.*
 metafisica, *Prelim.*, pag. XVI.
 metáfora, *Prelim.*, pag. XVI.
 metamorfosi, XXX, 15.
 metaplasmo, XXXVIII, 12.
 Metaponto, VI, 38.
 Metastasio, XXX, 15.
 metatarso, *Append.*
 metátesi, XLIII, 8.
 metempsicosi, *Prelim.*, pag. XVI.
 meteora, XX, 2.
 metereoscopia, XXXIV, 43.
 mètodo, *Prelim.*, pag. XVI.
 metonimia, XVII, 37.
 metropoli, XX, 20.
 metropolita, XX, 20.
 miasma, XXXVIII, 71.
 miasmatico, XXXVIII, 71.
 microbi, XII, 6.
 microcosmo, XVII, 16.
 Micronesia, XII, 6.

microrganismo, I, 7.
 microscopio, XVII, 16.
 mimetismo, XXXIV, 30.
 mimica, XXXIV, 30.
 mimo, XXXIV, 30.
 miologia, XXI, 20.
 miopia, XVI, 11.
 miosotis, XXV, 5.
 miriade, XXIX, 16.
 miriagramma, XXIX, 16.
 miriapodi, XXIX, 16.
 mirmecismo, XV, 8.
 Mirmidoni, XV, 8.
 misantropo, VI, 55.
 Misogallo, XXIV, 23.
 misogino, XXV, 2.
 misoneismo, XXIV, 23.
 mistero, XIX, 31.
 mitologia, VI, 28.
 mnemonica, IV, 44.
 Mnemòsine, IV, 44.
 moccio, XX, 7.
 Mòire, II, 42.
 monaco, XI, 28.
 monarchia, XI, 28.
 monastero, XI, 28.
 monogramma, XVII, 27.
 monolite, XI, 28.
 monologo, XI, 28.
 monomachia, XI, 28.
 monopolio, XI, 28.
 monòttero, XV, 22.
 Morèa, *Append.*
 morfologia, IV, 13.
 mucosa, XX, 7.
 museo, III, 7.
 musica, III, 7.
 mustacchio, *Append.*

N

nafta, *Append.*
 Naiade, *Append.*
 nano, *Append.*
 Napoli, XXI, 12.
 narciso, *Append.*
 narcosi, *Append.*
 narcotico, *Append.*
 naumachia, XXV, 4.
 nausea, XXV, 4.
 nautica, XXV, 4.
 nautico, XXV, 4.
 nautilo, XXXVI, 11.

necróforo, XLII, 14.
 necropoli, XXI, 12.
 necroscopia, XXXIV, 43.
 nefrite, *Append.*
 nefritico, *Append.*
 negromanzia, II, 25.
 Nèmesi, XLI, 20.
 neòfità, XXXII, 27.
 neolatine, XII, 19.
 neologismo, XII, 19.
 neonato, XII, 19.
 nepente, *Append.*
 Nereide, *Append.*
 nèttare, XX, 15.
 neurastenía, XXVII, 3.
 nevralgia, XXIV, 1.
 Nicèforo, XXXIII, 16.
 Niche, IV, 45.
 Nicópoli, XXI, 12.
 nictofobia, XVII, 17.
 niente, XLIII, 9.
 noleggiare, XXXVI, 11.
 nolo, XXXVI, 11.
 nómade, XXII, 8; XLI, 20.
 noologia, XIV, 8.
 nosocomio, VII, 7.
 nosologia, VII, 7.
 nostalgia, VI, 30.
 numismatica, XLI, 20.
 numismatico, XLI, 20.

O

obelisco, *Append.*
 obolo, XXXVIII, 55.
 Ocípete, XXVI, 13.
 ocráceo, XII, 15.
 Odissea, *Append.*
 odontalgia, XVIII, 12.
 odontoiatra, XVIII, 12.
 Ofelia, XIII, 11.
 oficlèide, XXI, 2.
 ofídi, XXI, 2.
 ofite, XXI, 2.
 oftalmia, VI, 11.
 oftalmoiatria, VI, 8.
 oleandro, VIII, 8.
 oligarchia, XI, 29.
 oligoemia, XVII, 23.
 Olimpiade, *Append.*
 Olimpo, *Append.*
 olocausto, XI, 30.
 olografo, XI, 30.

omèga, I, 10.
 omelia, XXXI, 13.
 omeopatía, XXIV, 26.
 òmero, *Append.*
 òmicron, I, 7.
 omogèneo, XLII, 2.
 omologare, XXXIV, 37.
 omologazione, XII, 26.
 omòloghi, XII, 26.
 omònimo, XVII, 37.
 onice, XV, 9.
 onicofagía, XV, 9.
 onomastico, XVII, 37.
 onomatopeia, XXXVIII, 37.
 ontologia, XLIII, 9.
 ontòlogo, XLIII, 9.
 orchestra, XXXIV, 38.
 Orèadi, XXIV, 25.
 Oreste, XXIV, 25.
 orfano, XII, 7.
 organo, XXXVIII, 27.
 orgasmo, IV, 14.
 orgia, XXXVIII, 39.
 orgiastico, XXXVIII, 39.
 oricalco, XXIV, 25.
 orizzonte, XXXVIII, 40.
 ormeggiare, XXXVIII, 41.
 ormeggio, XXXVIII, 41.
 ornitologia, XXV, 13.
 ornitorinco, XXV, 13.
 orografia, XXIV, 25.
 orologio, II, 48.
 oroscopo, XXXIV, 43.
 orto, XLIV, 8.
 ortodossia, XI, 16.
 ortoepia, XXIV, 10.
 ortogonale, XLIV, 8.
 ortografia, XI, 16.
 ortopedico, XVII, 4.
 ortòttero, XXXV, 12.
 osmio, XLI, 21.
 osmologia, XLI, 21.
 ossígeno, XXVI, 8.
 ossítono, XXVI, 8.
 osteologia, IX, 4.
 ostracismo, VIII, 37.
 ostro, VIII, 37.
 otite, XXV, 5.
 otorinolaringoiatria, XXV, 5.
 ottaèdro, XXIX, 8.
 ottágono, XXIX, 8.
 ottica, XLII, 8.
 ottico, XVI, 11.
 ovoide, XXIV, 9.

P

pachiderma, XXVI, 9.
 padella, XLIV, 16.
 pagina, XLIV, 9.
 paleoetnologia, XXXI, 15.
 paleografia, XII, 8.
 paleontologia, XII, 8.
 Palermo, XXXVIII, 41.
 palestra, *Append.*
 palingènesi, XXIV, 6.
 palinodia, XXXI, 16.
 palinsesto, XXXI, 16.
 palischermo, *Append.*
 palladio, *Append.*
 palletico, XXXII, 14.
 panacèa, XXVI, 20.
 pancrazio, XXVI, 20.
 pancreas, XXIV, 41.
 pandemonio, XIX, 7.
 pandette, XXXV, 25.
 Pandora, VIII, 9.
 panegirico, XXVI, 20.
 Panellèni, XXVI, 20.
 panereccio, XV, 9.
 Panfilo, XXXIV, 47.
 panico, *Append.*
 panoplia, VIII, 17.
 panorama, XLII, 8.
 panteismo, XXVI, 20.
 Panteon, VI, 6.
 pantera, VIII, 12.
 pantògrafo, XXXI, 34.
 pantomima, XXVI, 20.
 paràbasi, *Prelim.*, pag. XVI.
 paràbola, XXXVIII, 55.
 Paraclèto, XXXIV, 20.
 paradigma, XXX, 19.
 paradiso, *Append.*
 paradosso, III, 2.
 parafrasi, XXX, 19.
 paragòge, XXXV, 20.
 paragone, XXX, 19.
 paragrafo, *Prelim.*, pag. XVI.
 Paràlii, XX, 1.
 paralipómeni, *Prelim.*, pag. XVII.
 paràlisi, *Prelim.*, pag. XVII.
 paralitico, XXXII, 14.
 parallèle, XXVIII, 8.
 parallelo, XXVIII, 8.
 parallelogramma, XXVIII, 8.
 paraninfo, IV, 46.
 paranoico, IX, 1.

- paranomàsia, XXXVIII, 37.
 parassita, VI, 39.
 paratassi, XXI, 14.
 parèntesi, XLIII, 8.
 parlètico, XXXII, 14.
 parodia, IV, 27.
 pàrodo, XXXII, 17.
 parossismo, XXVI, 8.
 parotide, XXV, 5.
 parrocchia, II, 20.
 partenio, VII, 8.
 Partenone, VII, 8.
 pasto, XLI, 4.
 patassio, XXXVIII, 4.
 patèma, XXIV, 26.
 patèna, XLIV, 16.
 patetico, XXIV, 26.
 patologia, XXIV, 26.
 patriota, XVII, 18.
 patristica, XX, 21.
 patrizio, XX, 21.
 patrologia, XX, 21.
 patronimico, XX, 21.
 pausa, XXXII, 19.
 peana, XIX, 18.
 Pecile, XI, 31.
 pedagogo, XXXII, 18.
 pedante, XXXII, 18.
 pedanteria, XXXII, 18.
 pediatria, XVII, 4.
 Pègaso, XLIV, 9.
 pellagra, *Append.*
 Peloponneso, VII, 6.
 pentacordo, XXIX, 5.
 pentagono, XXIX, 5.
 pentametro, XXIX, 5.
 Pentápoli, XXIX, 5.
 Pentatèuco, XXIX, 5.
 pèntatlon, VIII, 1.
 Pentecoste, XXIX, 21.
 penuria, III, 8.
 peonia, *Append.*
 pergamena, *Append.*
 pericardio, II, 18.
 pericarpio, VI, 9.
 perièci, VI, 32.
 periegèta, *Append.*
 periferia, XLII, 14.
 perifrasi, XXX, 20.
 perifrastico, XXXVIII, 51.
 perigèo, IV, 28.
 perimetro, *Prelim.*, pag. xvii.
 periodo, VII, 2.
 periostite, IX, 4.
 peripezia, *Prelim.*, pag. xvii.
 periplo, IX, 2.
 periscopio, XXXIV, 43.
 peristilio, XXX, 20.
 peronòspora, *Append.*
 pètalo, XLIV, 16.
 pètaso, XLIV, 16.
 pigmèo, *Append.*
 pilòro, IV, 49.
 pilota, XXXVI, 9.
 pinacoteca, XV, 11.
 pira, XX, 16.
 Piramidi, XVII, 19.
 pirata, II, 43.
 pirite, XX, 16.
 pirografia, XX, 16.
 piròpo, XX, 16.
 piroscavo, XX, 16.
 pirotecnici (fuochi), XXVI, 21.
 písside, *Append.*
 Pitiuse, XXI, 29.
 pitocco, XI, 18.
 pitone, *Append.*
 pitonessa, *Append.*
 plagio, *Append.*
 plasmare, XXXVIII, 12.
 plastica, XXXVIII, 12.
 plastico, XXXVIII, 12.
 platano, XXVI, 10.
 platèa, XXVI, 10.
 Platone, XXVI, 10.
 Pleiadi, IX, 2.
 pleonasmò, XII, 30.
 pleròsi, XXVII, 7.
 plètora, XII, 30.
 plettro, XXXVIII, 5.
 plinto, VII, 9.
 plusia (gamma), I, 2.
 Pluto, VI, 36.
 plutocrazia, VI, 36.
 pneumonite, XVII, 38.
 pneumoterapia, XVII, 38.
 podàgra, XVII, 5; *Append.*
 podio, XVII, 5.
 podismo, XVII, 5.
 poema, XXXIV, 39.
 poettare, V, 9.
 poètica, XXXIV, 39.
 polare (stella), *Append.*
 polemarco, VI, 65.
 polemica, VI, 65.
 Polibio, XXVII, 23.
 policlinico, XXVII, 23.
 policromia, XVII, 48.

Polidoro, XXXIV, 13.
 polièdro, XXVII, 23.
 polifonia, XXVII, 23.
 poligamia, XLI, 1.
 poligamo, XLI, 1.
 poliglotta, XXVII, 23.
 polígono, XXVII, 23.
 poligrafico, XXVII, 23.
 Polimnia, XXVII, 23.
 Polinèsia, XXVII, 23.
 polioencefalite, XII, 9.
 Poliorcète, XXI, 12.
 polipi, XXVII, 23.
 polisarcia, XXVII, 23.
 polisillabo, XXVII, 23.
 polisindeto, XXXIV, 11.
 politeama, XXXIII, 11.
 politecnico, XXVII, 23.
 politeismo, XXVII, 23.
 polizia, V, 23.
 polmonite, XVII, 38.
 polo, *Append.*
 pompa, XXXV, 27.
 pomposità, XXXV, 27.
 pomposo, XXXV, 27.
 Poneròpoli, XII, 10.
 popòne, *Append.*
 poro, XXXII, 21.
 porpora, XX, 16.
 Posillipo, XXXII, 19.
 potabile, XLII, 10.
 pozione, XLII, 10.
 prammatica, XVII, 39.
 prassi, XXXVIII, 6.
 pratica, XXXVIII, 6.
 presbiopia, XXV, 14.
 presbite, XXV, 14.
 presbiterio, V, 24.
 presbitero, V, 24.
 prisma, *Append.*
 problema, XXXVIII, 55.
 problematico, XXXVIII, 55.
 proboscide, XLI, 8.
 proclitica, XXX, 7.
 proclitiche, IV, 38.
 prodromo, XL, 17.
 profeta, XLIII, 12.
 profetizzare, XLIII, 12.
 profilassi, XV, 14.
 progènie, XXX, 7.
 prognosi, XXI, 6.
 prognostico, XXI, 6.
 programma, *Prelim.*, pag. xvii.
 prolessi, XXXIX, 22.

prologo, XXX, 7.
 πρόμαχος (Atèna), XLI, 15.
 prònao, IX, 4.
 pronostico, II, 30.
 propedeutica, XXXII, 18.
 propilèi, IV, 49.
 propina, XLII, 10.
 propinare, XLII, 10.
 Propontide, VI, 38.
 prora, *Prelim.*, pag. xvii.
 proscènio, IV, 18.
 Prodocimo, XLI, 3.
 prosèlito, *Prelim.*, pag. xvii.
 prosodia, XXX, 21.
 prosopopèa, VIII, 39.
 prossèni, VI, 31.
 pròtasi, XXXVIII, 77.
 pròteron, XXIX, 17.
 pròtesi, XLIII, 8.
 pròtiro, II, 38.
 proto, XXIX, 17.
 protocollo, XXIX, 17.
 protomartire, XXIX, 17.
 protomedico, XXIX, 17.
 protonotario, XXIX, 17.
 protoplasma, XXXVIII, 12.
 protòtipo, XXIX, 17.
 psefògrafo, VII, 12.
 pseudonimo, XXIV, 33.
 pseudoprofeta, XXVII, 10.
 psicologia, IV, 25.
 psicoterapia, IV, 25.
 pugno, *Append.*
 purpureo, XX, 16.

R

rabdomanzia, VII, 10.
 rabesco, XVI, 2.
 rachitico, *Append.*
 rachitide, *Append.*
 ràgade, XLIV, 10.
 rapsòdi, XXXVII, 9.
 rapsodia, XXXVII, 9.
 reboante, XXXIII, 4.
 reóforo, XLII, 14.
 resípola, XII, 1.
 retorica, XX, 9.
 reuma, IX, 3.
 Rifèi (monti), XXXVII, 10.
 rigore, XXXV, 19.
 rimorchio, *Append.*
 rinoceronte, XXIV, 40.
 rinoiatria, XIX, 22.

rinoplastica, XIX, 22.
 risma, *Append.*
 ritmica, XXXVI, 12.
 ritmicamente, XXXVI, 12.
 ritmo, XXXVI, 12.
 ritornello, XXXVIII, 78.
 ritorno, XXXVIII, 78.
 rizocéfalo, IV, 10.
 rizòfago, III, 3.
 rizòma, III, 3.
 rizòpodi, XVII, 5.
 Rodi, VIII, 21.
 rododendro, VIII, 8.
 Roma, IV, 50.
 Romeo, XLIV, 17.
 rotacismo, I, 8.
 ruina, XXXVI, 12.

S

salmista, XXXVIII, 61.
 salmo, XXXVIII, 61.
 salmodía, XXXVIII, 61 ; IV, 27.
 salpingei, XV, 23.
 salpingi, XV, 23.
 saltèrio, XXXVIII, 61.
 sarcasmo, XV, 24.
 sarcófago, XV, 24.
 sardonico, *Append.*
 sartía, XXXVIII, 11.
 satrapía, V, 26.
 scafandro, *Append.*
 scaleno, *Append.*
 scàndalo, *Append.*
 scena, IV, 18.
 scetticismo, XXXVII, 11.
 scettico, XXXVII, 11.
 scetto, XXXVII, 12.
 scheletro, *Append.*
 schema, XVII, 42.
 schisto, XXXVIII, 47.
 sciatica, *Append.*
 Scipione, XXXVII, 12.
 scisma, XXXVIII, 47.
 scleròsi, *Append.*
 scoiattolo, II, 5.
 scopo, XXXIV, 43.
 Scozia, *Append.*
 scuola, IV, 20.
 selenite, IV, 51.
 semaforo, VIII, 22.
 semeiotica, VIII, 22.
 semidio, XXVI, 14.
 senofobia, VI, 51.
 sèrica (arte), *Append.*
 setticemia, XXXVI, 5.
 settizonio, XLIV, 12.
 sferisterio, II, 45.
 sferoide, XXIV, 9.
 sfragistica, XVII, 20.
 sgraffio, XXXV, 24.
 sicofante, IV, 30.
 sicómoro, VIII, 24.
 sideroscopio, XIV, 7.
 siderurgia, VI, 66.
 sillaba, XXXIX, 22.
 sillabare, XXXIX, 22.
 sillabo, *Append.*
 sillessi, XXXIX, 22.
 silloge, XXXV, 26.
 sillogismo, XXXV, 26.
 siluro, *Append.*
 simbolo, XXXVIII, 55.
 Simmaco, XLI, 15.
 simmetria, VIII, 15.
 simpatia, XXIV, 26.
 simposio, *Prelim.*, pag. XVII.
 sinagoga, XXX, 9.
 sincopato, XXXVII, 7.
 sincope, XXXVII, 7.
 sincronismo, VI, 52.
 sindacato, XXXVIII, 24.
 sindaco, XXXVIII, 24.
 sindèresi, *Append.*
 sineddoche, XXXV, 25.
 sinedrio, XXX, 9.
 sinèresi, XXI, 3.
 sinfonia, IV, 24.
 sinodo, VII, 2.
 sinonimo, XVII, 37.
 sinossi, XLII, 8.
 sinottico, XLII, 8.
 sinovia, VIII, 28.
 sinovite, VIII, 28.
 sintassi, XXI, 14.
 sintesi, XLIII, 8.
 sintomatico, XLII, 11.
 sintomo, XLII, 11.
 sipario, *Append.*
 siringa, XV, 25.
 Sirte, *Append.*
 sismografo, XXXII, 23.
 sismologia, XXXII, 23.
 sistema, XLIII, 3.
 sistematico, XLIII, 3.
 sistole, XXXVIII, 57.
 sistro, XXXII, 23.

smeriglio, *Append.*
 smorfia, IV, 13.
 Sofia, II, 21.
 sofisma, XI, 19.
 sofista, XXXI, 36.
 sofistica, XXXI, 36.
 Sofocle, XXIV, 18.
 Sofronio, XXVII, 13.
 sofronista, XXVII, 13.
 solecismo, *Append.*
 somaro, XVII, 43.
 somatologia, XVII, 43.
 sorite, *Append.*
 soterologia, XX, 10.
 Sparta, XXXVIII, 76.
 Sparti, XXXVIII, 76.
 sparto, *Append.*
 spasimo, *Append.*
 spasmodico, *Append.*
 spettroscopia, XXXIV, 43.
 spondeo, IV, 19.
 spora, XXXVIII, 76.
 Spòradi, XXXVIII, 76.
 sporadico, XXXVIII, 76.
 sporta, *Append.*
 stadera, XLIII, 3.
 stadio, XLIII, 3.
 stalagmiti, XXXVIII, 7.
 stalattiti, XXXVIII, 7.
 starnuto, *Append.*
 stasi, XXI, 13.
 stàsimo, XLIII, 3.
 statica, XLIII, 3.
 stearina, *Append.*
 steariche (candele), *Append.*
 Stefano, VI, 67.
 stemma, VI, 67.
 stenografia, XI, 20.
 stereometria, XL, 14; *Append.*
 stereotipia, XII, 11.
 sterile, XL, 14.
 sterno, XLIV, 20; *Append.*
 stero, XL, 14.
 stetoscopio, XXXIV, 43.
 stimate, XXXVIII, 46.
 stigmatizzare, XXXVIII, 46.
 stoicismo, II, 6.
 stomaco, XVII, 40.
 stomatico, XVII, 40.
 stomatite, XVII, 40.
 Stradioti, V, 27.
 strangolare, *Append.*
 stratagemma, XVII, 41.
 strategia, II, 7.

stratègo, II, 7.
 strega, *Append.*
 stregoneria, *Append.*
 stricnina, *Append.*
 strige, *Append.*
 stringa, *Append.*
 stringato, *Append.*
 strofa, XXXV, 29.
 Strofadi, XXXV, 29.
 strofanto, XXXV, 29.
 stuolo, VI, 41.
 suino, XXI, 24.

T

tachigrafia, XXVI, 11.
 talassografia, III, 13.
 talassometro, III, 13.
 talento, *Append.*
 Talia, XXXVIII, 56.
 tallire, XXXVIII, 56.
 tallo, XXXVIII, 56.
 tanatòfilo, XIII, 4.
 tanatofobia, XIII, 4.
 tarso, *Append.*
 tassarco, XXI, 14.
 tattica, XXXVIII, 9.
 taumaturgo, XVII, 32.
 tauromachia, IV, 43.
 tautologia, XXVIII, 3.
 teca, XLIII, 8.
 tecnicismo, V, 29.
 tecnico (istituto), V, 29.
 teleferica, *Append.*
 telefono, XXXI, 23.
 telegrafo, XXXI, 23.
 telegramma, XXXI, 23.
 telepatia, XXXI, 23.
 telescopio, XXXI, 23.
 tema, XLIII, 8.
 Temi, XLIII, 8.
 tenia, XXXVIII, 77.
 teocrazia, XXIV, 19.
 teodicèa, XXXVIII, 24.
 Teodora, VIII, 9.
 Teodoro, VIII, 9.
 Tedòfilo, VI, 6-50.
 Teofrasto, XXXVIII, 51.
 teogonia, XLII, 2.
 teologia, II, 4.
 teorema, XXXIV, 19.
 teoretica, XXXIV, 19.
 teoria, XXXIV, 19.

teorico, XXXIV, 19.
 teosofia, II, 4.
 terapeutica, XVIII, 8.
 terapia, XVIII, 8.
 teratologia, XXIV, 42.
 terme, XI, 6.
 termidoro, XI, 6.
 termocauterio, XVII, 33.
 termometro, XI, 6.
 Termopili, XI, 6.
 tesi, XLIII, 8.
 tesmotùti, XLIII, 8.
 tessera, XXIX, 4.
 tetano, *Append.*
 tetracordo, XXIX, 4.
 tetràgono, XXIX, 4.
 tetrarchia, XXIX, 4.
 tettigòfore, XV, 12.
 tíaso, XXXII, 9.
 Tiche, IV, 54.
 ticobata, XXIV, 30.
 Tifèo, *Append.*
 tiflotipografia, XI, 21.
 tifo, *Append.*
 tifoidèa, *Append.*
 timballo, XXXVII, 13.
 timbro, XXXVII, 13.
 timèle, XXXII, 9.
 timiama, XXXII, 9.
 timo, XXXII, 9.
 timocrazia, IV, 21.
 Timoteo, XXXIII, 24.
 timpanista, XXXVII, 13.
 timpano, XXXVII, 13.
 tipico, XXXVII, 13.
 tipografia, VI, 47.
 tiròide, XXIV, 9.
 tirso, XXXII, 9.
 tisi, XXXIX, 7.
 tisico, XXXIX, 7.
 Tisifone, XXXIII, 24.
 tmesi, XXXIX, 4.
 tomo, XXXIX, 4.
 tonico, VI, 45.
 topografia, VI, 46.
 topografiche (carte), VI, 46.
 toponomastica, *Append.*
 torace, XV, 3.
 tornare, XXXVIII, 78.
 torneamento, XXXVIII, 78.
 tornèo, XXXVIII, 78.
 tornio, XXXVIII, 78.
 tossico, V, 30.
 tossicologia, VIII, 26.

tour, XXXVIII, 78.
 trachea, XXVI, 12.
 tracheotomia, XXVI, 12.
 tragedia, IV, 27.
 traumatico, XVII, 45.
 traumatologia, V, 5.
 Trebisonda, III, 17.
 treno, *Append.*
 Triade, XXIX, 3.
 tribraco, XXVI, 4.
 triclinio, XXIX, 3.
 tricofilina, XV, 19.
 tricòma, XV, 19.
 tricromia, XXIX, 3.
 trierarca, XXIV, 34.
 trilogia, XXIX, 3.
 Trinacria, VIII, 2.
 tripode, XXIX, 3.
 tritavolo, XXIX, 19.
 trito, XXXVIII, 78.
 tritume, XXXVIII, 78.
 triturare, XXXVIII, 78.
 trocaico (verso), XLII, 13.
 trochèo, XLII, 13.
 trocisco, XLII, 13.
 trofèo, XXXV, 30.
 troglodita, *Append.*
 tropicale, XXXV, 30.
 tropici, XXXV, 30.
 tropo, XXXV, 30.
 tufo, *Append.*
 turno, XXXVIII, 78.

U

ululare, XXXVIII, 36.
 uranografia, VI, 10.
 uranologia, XII, 27.
 ústeron, XXIX, 17.
 utopia, VI, 46.

V

velòdromo, XL, 17.
 vescovado, XXXIV, 43.
 vescovo, XXXIV, 43.
 Vestali, II, 15.

X

Xanto, XI, 15.
 xilofono, XI, 41.
 xilografia, VIII, 16.

Z

zelante, *Append.*
zelo, *Append.*
zeugiti, XLIV, 3.
zeugma, XLIV, 3.
zigomatico, XLIV, 3.
zìgomo, XLIV, 3.

zimbello, *Append.*
zizzania, *Append.*
zodiaco, VIII, 11.
zona, XLIV, 12.
zooiatria, XXXIII, 26.
zoolatria, XXXIII, 26.
zoologia, VII, 11.
zootecnica, IV, 8-53.

INDICE GENERALE.

DEDICA	pag.	v
PREFAZIONE		vii
PRELIMINARI.		xiii
I - Le lettere della lingua greca.		3

LA PRIMA DECLINAZIONE.

II - Temi in <i>-α</i> . Nomi femminili in <i>-α</i> puro.	6
III - Temi in <i>-α</i> . Nomi femminili in <i>-α</i> impuro.	8
IV - Temi in <i>-α</i> . Nomi femminili in <i>-η</i>	9
V - Temi in <i>-α</i> . Nomi maschili in <i>-ας</i> e in <i>-ης</i>	13

LA SECONDA DECLINAZIONE.

VI - Temi in <i>-ο</i> . Nomi maschili	16
VII - Temi in <i>-ο</i> . Nomi femminili.	20
VIII - Temi in <i>-ο</i> . Nomi neutri	21
IX - Temi in <i>-ο</i> . Nomi contratti	24
X - Temi in <i>-ω</i> . Declinazione attica	25

AGGETTIVI DELLA PRIMA CLASSE.

XI - Aggettivi a tre terminazioni [<i>-ος, -η, -ον</i>].	27
XII - Aggettivi a tre terminazioni [<i>-ος, -α, -ον</i>].	29
XIII - Aggettivi a due terminazioni [<i>-ος, -ον</i>]	31
XIV - Aggettivi contratti	31

LA TERZA DECLINAZIONE.

XV - Temi in consonante. Nomi in gutturale.	34
XVI - Temi in consonante. Nomi in labiale	36
XVII - Temi in consonante. Nomi in dentale semplice	37
XVIII - Temi in consonante. Nomi in gruppo dentale.	40
XIX - Temi in consonante. Nomi in semidentale.	41
XX - Temi in consonante. Nomi in liquida.	44

XXI.....	- Temi in vocale dolce	pag. 46
XXII.....	- Temi in dittongo	48
XXIII....	- Temi in vocale aspra.	50
XXIV.....	- Temi con elisione.	51
XXV.....	- Nomi irregolari.	54

AGGETTIVI DELLA SECONDA CLASSE.

XXVI.....	- Aggettivi a tre terminazioni [in -υ, υ, -υτ-].	58
XXVII....	- Aggettivi a due terminazioni, a una terminazione irregolari.	60

ALTRE PARTI DEL DISCORSO.

XXVIII ..	- I pronomi	62
XXIX....	- Gli aggettivi numerali	64
XXX.....	- Le preposizioni	66
XXXI....	- Gli avverbi.	69

LA CONIUGAZIONE.

XXXII...	- Verbi in -ω. Classe I - Verbi puri non contratti.	73
XXXIII..	- Verbi in -ω. Classe I - Contratti in -αω	75
XXXIV...	- Verbi in -ω. Classe I - Contratti in -εω	78
XXXV ...	- Verbi in -ω. Classe I - Contratti in -οω	81
XXXVI...	- Verbi in -ω. Classe II - Con ampliamento della vo- cale interna	84
XXXVII..	- Verbi in -ω. Classe III - Col presente in -πτω	86
XXXVIII.	- Verbi in -ω. Classe IV - Con -ι	88
XXXIX...	- Verbi in -ω. Classe V - Con nasale.	97
XL.....	- Verbi in -ω. Classe VI - Col suffisso -σκ (incoativi)	100
XLI.....	- Verbi in -ω. Classe VII - Ampliamento con -ε	103
XLII.....	- Verbi in -ω. Classe VIII - Verbi politematici	106
XLIII....	- Verbi in -μ. Classe I - Col prefisso formativo del tema del presente.	110
XLIV.....	- Verbi in -μ. Classe II - Col suffisso formativo del tema del presente.	115
<i>Appendice di vocaboli derivati dal greco</i>		119
<i>Opere principali consultate</i>		129
<i>Indice alfabetico dei vocaboli derivati</i>		131

STAMPATO A FIRENZE
NEGLI STABILIMENTI TIPOGRAFICI
« E. ARIANI » E « L'ARTE DELLA STAMPA »

CASA EDITRICE F. LE MONNIER - FIRENZE

F. MARINELLI - U. E. PAOLI

**GRAMMATICA
DELLA LINGUA GRECA**

AD USO DEL GINNASIO SUPERIORE

Nuova edizione rivista - Pagg. VII-470

NOVITÀ

MARINELLI - PAOLI - LASINIO

NUOVI ESERCIZI GRECI

PER LA GRAMMATICA DELLA LINGUA GRECA

DI MARINELLI E PAOLI

(Esercizi - Letture - Vocabolario) - Pagg. IV-320

G. DECIA

LETTURE GRECHE

OPERA INTERAMENTE RIFATTA DA U. E. PAOLI

XIII edizione - Un volume di pagg. XLIV-376

S. ZINI

L'USO DEL VERBO GRECO

MANUALETTO DI PAGG. 112 PER IL GINNASIO SUPERIORE

Contiene le teorie del verbo con le principali leggi fonetiche che lo regolano e una parte pratica nella quale è indicato come si distinguono le varie voci verbali, seguite da un'altra dove sono esposti i significati dei tempi e dei modi.

PREZZO L. 450